

Smart
TOEFL®

iBT

Answers

Pre-Intermediate
1



Answers, Scripts, and Translations

Chapter 1

Reading

Unit 01

p.10

Sample Factual Information Question

Translation

특이한 또 다른 수역은 사해인데, 사해는 중동의 이스라엘과 요르단 사이에 놓여 있다. 수년 동안, 사람들은 그곳에서 어떤 것도 살지 않는다고 믿었다. 하지만, 최근에 극도로 희귀한 몇몇 박테리아들이 그곳에서 살고 있다는 것이 밝혀졌다. 그럼에도 불구하고, 어떠한 식물이나 동물도 그곳에서는 생존할 수가 없다. 그 이유는 물속에 있는 소금의 양 때문이다. 사해는 전세계 수역 중 가장 높은 염도를 지니고 있다. 약 33%의 염도를 지닌다. 이는 어떠한 바다보다도 8배가 더 높은 염도이다. 많은 염분 때문에, 이 수역에서는 사실상 생물들이 살 수 없을 뿐만 아니라, 또한 그 물을 마실 수도 없다. 흥미롭게도, 높은 염도는 몇 가지 장점을 지닌다. 많은 사람들은 그러한 수역에서 수영을 하는 것이 신체에 도움이 될 수 있다고 주장한다. 또한 사해의 소금은 인간이 사용할 목적으로 수집되어 가공되고 있다. 몇몇 사람들은 이것이 세계에서 가장 우수한 소금이라고 생각한다.

Mini Test 1

Answers

1. (D) (Factual Question)
2. (B) (Inference Question)
3. (B) (Factual Question)
4. (D) (Vocabulary Question)
5. 4th (Insert Text Question)

Translation

아프리카의 가면

사하라 사막 이남의 아프리카 문화에서 가면은 중요한 요소이다. 이들은 다양한 형태와 크기로 되어 있다. 많은 의식 및 예식에서 사용되지만, 대부분은 영적인 측면을 지니고 있다. 아프리카의 각 부족들의 가면 및 가면 의식들은 여러 가지 측면에서 독특하다.

아프리카의 가면들은 다양한 재료로 만들어질 수 있다. 하지만, 대부분이 나무로 만들어진다. 아마도 사하라 사막 남부의 지역에서 나무가 풍부하게 존재하기 때문일 것이다. 또한, 많은 아프리카 사람들은 나무로 된 가면에 그것을 만드는데 쓰인 나무의 영혼이 포함되어 있다고 믿는다. 이러한 믿음에도 불구하고, 아프리카 사람들은 종종 다른 물질들로 가면을 만들기도 한다. 때때로 이러한 가면들은 금속으로, 특히 구리나 청동으로 만들어져 있다. 그리고 일부 가면들은 자기로 만들어져 있다.

아프리카의 가면들은 무늬가 없지 않다. 대신, 여러 가지 방식으로 장식되어 있다. 다양한 색으로 가면들이 칠해질 수도 있다. 때때로 깃털, 동물의 털, 그리고 기타 장식물들이 가면에 더해지기도 한다. 많은 가면에는 동물의 형태가 새겨져 있다. 특정 부족들이 숭배하는 짐승일 수도 있다. 흔한 몇몇 동물로는 매, 바팔로, 악어, 그리고 영양이 있다. (코끼리 가면 또한 존재하지만, 이들은 다소 희귀한 편이다.) 하지만 가면에 항상 동물 모양을 하고 있는 것은 아니다. 많은 가면들이 인간의 얼굴 형태를 취하고 있다. 이들은 신 혹은 특정 부족이 숭배하는 영혼의 모습을 닮도록 의도된 것이다. 일부 부족들은 그들이 기도를 하는 각각의 신을 위한 가면을 가지고 있다. 말리의 한 부족은, 예컨대, 거의 80개에 이르는 각기 다른 가면을 지니고 있다. 다른 부족들 역시 다수의 가면들을 보유하고 있다.

아프리카 사람들은 특별한 의식을 위해 이러한 가면을 착용한다. 보통 각 마을에

마스크를 착용하는 사람이 한 명 있다. 전형적으로 이러한 사람은 남자이다. 그는 가면을 쓰고 자신들을 돕도록 영혼을 불러낸다. 가면을 쓴 사람은 춤을 추는데, 이러한 춤에는 음악이 수반될 수도 혹은 그렇지 않을 수도 있다.

1800년대와 1900년대 동안, 아프리카의 가면 문화는 거의 사라져 갔다. 유럽의 식민지인들이 가면의 사용을 근절시키고자 했다. 하지만, 식민지주의가 끝나고 아프리카 대륙 전역에서는 가면 문화가 부흥했다. 오늘날, 많은 부족들이 계속해서 가면을 만들고 가면극을 벌이고 있다.

Mini Test 2

Answers

1. (B) (Factual Question)
2. (B) (Reference Question)
3. (A) (Negative Factual Question)
4. **Voyager 1: 4, 6 Voyager 2: 1, 3, 7** (Fill in a Table Question)

Translation

보이저호의 임무

1970년대, 미국의 우주 프로그램은 30주년을 맞이하고 있었다. 그 때까지, 미 항공 우주국인 NASA는 내태양계의 금성과 화성으로 위성을 보내 바 있었다. 따라서 외태양계를 탐사할 몇몇 계획을 세웠다. 이는 목성, 토성, 천왕성, 해왕성을 탐사할 의도였다. 1977년, 두 대의 탐사선이 발사되었다. 이들은 *보이저 1호*와 *보이저 2호*라는 명칭을 가지고 있었다.

보이저 프로그램의 본래 임무는 두 대의 위성으로 하여금 화성 너머에 있는 네 개의 커다란 가스 행성들을 탐사하도록 하는 것이었다. *보이저 1호*는 목성과 토성을 지나치게 될 것이었다. *보이저 2호*는 목성과 토성을 거쳐 천왕성과 해왕성을 지나칠 예정이었다. 두 탐사선 모두 지구와 목표 행성들이 순조롭게 일직선을 이룰 때 발사되어야 했다. *보이저 2호*의 경우가 먼저 일직선을 이루었다. 따라서 첫 번째로 이륙을 했다. 1977년 8월 20일에 이륙했다. *보이저 1호*는 2주 후인 1977년 9월 5일에 발사되었다. 이는 외계로 임무를 떠났던 *보이저 2호*를 곧 지나치게 되었다.

1979년 초, *보이저 1호*는 목성에 근접했다. 그 후, 1980년 말에, 토성을 지나쳤다. *보이저 2호*는 1979년 중반에 목성을, 1981년에는 토성을 지나쳤다. 토성을 지나친 후, 천왕성에 도달하는 것에는 4년 이상이 걸렸다. 마침내, 1989년, 해왕성을 가까이에서 관찰할 수 있을 정도로 해왕성에 가깝게 도달했다.

두 임무 모두에서 광범위한 양의 자료가 지구로 보내졌다. 여기에는 많은 컬러 사진이 포함되어 있었다. 이들은 또한 몇 가지 중요한 발견을 이루어냈다. 예를 들어, 목성에 고리가 있다는 점과 목성의 달인 이오에서 화산 활동이 있다는 점을 발견해 냈다. 이들은 지구 바깥에 있는 4개의 행성 주변에 새로운 많은 달이 있다는 것을 확인해 주었다. 그리고 또한 행성 주변에 있는 방사선대를 발견해 냈다.

두 위성의 임무는 해왕성에 도달하기 전까지 끝나지 않았다. 이들은 계속해서 태양으로부터 먼 쪽으로 이동을 했다. 현재, 이 둘 모두는 태양권의 경계를 찾고 있다. 태양권의 경계는 태양계가 끝나고 심우주가 시작되는 경계 지점이다. 두 탐사선 모두 계속해서 정보를 보내고 있다. 약 2025년경에 동력이 소진될 때까지 계속 그렇게 할 것으로 예상된다.

Unit 02

p.16

Sample Vocabulary Question

Translation

오늘날 전세계의 여러 대도시 지역에는 지하철 시스템이 있다. 하지만 지하철은

비교적 새로운 형태의 대중 교통 수단이다. 이는 1800년대 후반에 지어지기 시작했다. 세계 최초의 지하철은 영국 런던에 위치해 있었다. 런던 지하철은 증기로 작동되는 기차를 이용했다. 하지만, 증기 엔진은 여러 가지 이유로 비현실적이었다. 우선, 많은 연기를 배출해 냈는데, 연기는 지하에서 빠져 나오지 못했다. 노동자들이 지하철 터널에 통풍구를 만들었지만, 그곳 공기는 여전히 연기로 더러웠다. 이는 종종 열차 승무원 및 승객들 모두가 병에 걸리는 원인이 되었다. 다른 도시에서는, 동물이나 무거운 케이블을 이용하여 열차를 끌게 함으로써 지하철 시스템이 유사한 문제들을 피할 수 있었다. 하지만 이러한 해결 방안들은 열차를 너무 느리게 이동하도록 만들었다. 마침내, 전기로 운행되는 지하철 차량들이 사용되었다. 선로를 따라 세 번째 레일이 놓여졌다. 이러한 레일에는 전류가 흘렀는데, 이러한 전류는 기차에 동력을 제공해 줄 수 있었다.

Mini Test 1

Answers

1. (D) (Factual Question)
2. (C) (Negative Factual Question)
3. (A) (Vocabulary Question)
4. (B) (Rhetorical Purpose Question)
5. 3rd (Insert Text Question)

Translation

워싱턴 D.C.의 기획

1789년, 조지 워싱턴이 미국 초대 대통령이 되었다. 당시 미국의 수도는 뉴욕 시였다. 1790년, 수도는 펜실베이니아의 필라델피아로 이전을 했다. 하지만, 미 헌법에 따르면, 미국은 미국의 수도로서 별도의 구역을 가지고 있어야 했다. (그 결과, 수도는 영속적으로 필라델피아에 남아 있을 수가 없었다.) 그래서 1790년, 미 의회는 수도를 위한 새로운 부지를 마련하기 위해 투표를 했다. 새로운 수도의 부지는 포토맥 강 곁에 있었다. 이 부지는 매릴랜드에 있었지만 버지니아와 인접하고 있었다. 도시의 위치가 선정되자, 설계가 필요했다.

워싱턴은 새로운 도시를 설계하기 위해 프랑스인 건축가였던 피에르 샤를르 랑팡을 선정했다. 랑팡은 1791년 봄과 여름을 수도에 대한 계획을 수립하는데 보냈다. 1791년 8월, 그는 자신의 작업을 완료했다. 그는 그것을 워싱턴에게 보여 주었다. 기본 계획에서는 격자무늬의 도로가 요구되었다. 이러한 격자무늬의 거리들은 북쪽에서 남쪽으로 그리고 동쪽에서 서쪽으로 뻗어 있었다. 또한 랑팡은 몇 개의 커다란 도로들을 포함시켰다. 이들은 격자를 따라 대각선을 이루었다. 랑팡은 대각선을 이루는 도로들이 기리와 교차하는 곳에 광장을 설계했다. 또한 현재의 내셔널 몰이 위치하고 있는 곳에 1마일 길이의 구획을 설계했다. 마지막으로, 그는 - 이후 국회의 건물이 된 - 국회의사당 및 대통령의 새로운 거주지를 위한 장소도 따로 마련해 두었다.

랑팡에게는 안타까운 일이지만, 그는 전체 프로젝트를 감독하기 위해 설립된 위원회와 종종 의견을 달리했다. 논쟁이 끝났다고 보였을 때, 워싱턴은 프로젝트에서 그를 해임시켰다. 그 후 작업은 두 형제, 앤드류 엘리엇과 벤자민 엘리엇에게 맡겨졌다. 이들은 랑팡의 계획에 많은 수정을 가했다. 하지만, 그의 최초의 아이디어들은 여전히 새로운 수도에 대한 기초가 되었다. 도시를 건설하는 작업이 곧 시작되었다. 여러 해가 걸렸다. 1800년, 존 아담스는 워싱턴 D.C.에서 거주한 최초의 대통령이 되었다. 랑팡에 대해 말하자면, 그는 1825년 가난한 상태로 사망했다. 수년 동안, 수도에 대한 그의 업적은 알려지지 않고 있었다. 하지만, 오늘날, 그는 미국의 수도인 워싱턴 D.C.의 본래의 설계자로서 인정을 받고 있다.

Mini Test 2

Answers

1. (C) (Vocabulary Question)
2. (B) (Factual Question)
3. (C) (Negative Factual Question)
4. **4, 5, 6** (Prose Summary Question)

Translation

아타카마 사막

세계에서 가장 덥고 가장 건조한 지역 중 하나는 아타카마 사막이다. 이는 남아메리카의 사막 부분에 위치해 있다. 아타카마 사막은 너무나 건조하기 때문에, 그곳의 일부 지역에서는 수세기 동안 비가 전혀 내리지 않고 있다. 것처럼 건조한 환경을 가지고 있기 때문에, 과거 문명으로부터 나온 수많은 유물들이 그곳에서 보존되고 있다. 아타카마 사막은 또한 거대하고 신비스러운, 수많은 그림들이 생겨난 곳이다. 이는 고대 문명의 사람들에 의해 사막에 조각되었다.

이 사막은 길이가 약 1,000킬로미터이다. 페루의 남쪽에서 시작된다. 칠레 북부까지 계속 이어진다. 이 사막은 그 위치로 인해 매우 건조하다. 아타카마는 산으로 둘러싸여, 비가 적은 사막으로 알려져 있다. 이러한 유형의 사막에서는 지형으로 인해 많은 양의 비가 내리지 않는다. 아타카마는 두 개의 산맥 사이에 위치해 있다. 서쪽으로는 칠레 해안 산맥이 있다. 그리고 동쪽에는 안데스 산맥이 있다. 이러한 양쪽 방향 모두에서 생성된 구름이 아타카마에 도달하기 위해서는 먼저 산맥을 넘어야 한다. 하지만, 구름이 이들을 건너기 전에, 비가 내리게 된다. 그 결과, 아타카마는 사실상 어떠한 식물이나 동물도 존재하지 않는 불모의 땅이 된다.

그럼에도 불구하고, 사막의 가장자리에는 근근이 살아가려고 하는 몇몇 사람들이 있다. 실제로, 그곳에서는 수천 년 동안 사람들이 살아 왔다. 고고학자들은 이러한 고대 부족들로부터 나온 유해들과 유물을 모두를 발견해 내고 있다. 부족들은 사체를 지하에 매장했다. 건조한 기후로 인해, 인간의 유해들은 보존이 잘 되었다. 그곳에서 발견된 많은 유물들도 마찬가지였다. 이로 인해 고고학자들은 과거 문화에 대한 많은 것들을 알아낼 수 있었다. 하지만 과거로부터 나온 몇몇 유물들은 신비에 쌓여 있다. 아타카마 전역에 걸쳐, 사막 바닥에는 거대한 그림들이 많이 있다. 하늘에서 보면, 동물, 사람, 그리고 기타의 것들과 닮아 있다. 하지만 누가 이러한 그림들을 그렸는지, 혹은 왜 이들을 그렸는지는 아무도 모른다.

Unit 03

p.22

Sample Inference Question

Translation

한때 많은 지질학자들은 지구에서만 화산 활동이 존재하는 것으로 믿었다. 최신 망원경 및 현대의 과학 기술 덕분에, 천문학자들은 현재 이러한 사람들이 잘못 생각하고 있었다는 점을 알게 되었다. 실제로, 태양계 내의 행성뿐만 아니라 달에서도 화산 활동이 활발히 일어나고 있다. 예를 들어, 목성 주위를 도는 달인 이오에는 그 표면에 수백 개의 활화산들이 있다. 최근, 트리톤에서도, 이는 해왕성의 달인데, 화산 분출이 일어나고 있다. 토성의 달에서도 또한 마찬가지이다. 금성과 화성 모두에도 화산이 존재한다. 화성에는 태양계 내에서 가장 높은 산이 있다. 그것 역시 화산이다. 이름은 올림푸스 몬스이다. 높이가 22킬로미터이며 넓이는 수백 킬로미터에 이른다. 것처럼 높은 이유는 화성에 판 구조 활동이 없기 때문이다. 따라서 행성의 표면이 움직이지를 않는다. 그 결과, 올림푸스 몬스가 폭발할 때마다, 높이가 점점 더 높아지게 된다.

Mini Test 1

Answers

1. (B) (Vocabulary Question)
2. (C) (Rhetorical Purpose Question)
3. (A) (Inference Question)
4. **2, 5, 6** (Prose Summary Question)

Translation

아프리카 동물들의 이동

아프리카에는, 막대한 수의 동물들이 포함된 동물 무리들이 많이 있다. 때때로, 이러한 무리들은 수천 킬로미터의 거리를 이동한다. 동물들은 물론만 아니라 주로 신선한 풀을 찾기 위해 먼 거리를 이동한다. 하지만 그러한 여정은 어려우며, 많은 동물들이 풀을

쏟아먹을 새로운 지역으로 이동하는 도중에 목숨을 잃는다.

아프리카의 모든 이동 중에서 가장 장관인 것은 탄자니아에서 시작된다. 12월에서 3월까지, 막대한 무리의 영양, 얼룩말, 가젤, 그리고 기타 동물들은 탄자니아 북부 지역에서 풀을 뜯어 먹는다. 이러한 시기에, 이들은 새끼들을 낳는다. 그렇게 되면, 사자 및 기타 포식 동물들이 공격을 해온다. 새끼 및 무리에서 보다 약한 동물들을 목표로 삼는다. 그 후, 4월과 5월에는, 무리가 이동을 해서 북서쪽 지역에 도달하게 된다. 7월이 되면, 탄자니아 북부의 풀들이 노랗게 변하는데, 따라서 실질적인 먹이는 더 이상 존재하지 않게 된다.

그러면, 보다 규모가 작은 많은 동물 무리들이 모이기 시작한다. 이들은 거대한 무리를 이루게 된다. 1천 4백만 마리 이상의 영양들이 존재하는 것으로 추측되고 있다. 이들에게 2십만 마리 이상의 얼룩말, 가젤, 그리고 기타 동물들이 함유한다. 이 무리는 다양한 포식자들에게 추격을 당하면서 케냐로 이동을 하기 시작한다.

케냐로 가는 도중, 두 개의 주요한 강이 장애물을 이룬다. 무리가 건너야 하는 첫 번째 강은 그루메티 강이다. 동물들이 강을 건너는 동안, 악어들은 길목을 차단해서 공격을 해온다. 무리의 많은 동물들이 이들 포식자들에 의해 목숨을 잃는다. 어떤 해에는, 강의 수위가 너무 높거나 강물이 너무 빠르게 흐르는 경우, 막대한 수의 동물들이 물에 빠져 죽기도 한다.

두 번째 장애물은 케냐에 있는 마라 강이다. 또 다시, 악어들은 강을 건너는 느리거나 약한 동물들을 포획하기 위해 숨어서 이들을 기다린다. 9월경, 마라 강 인근의 평원은 여정을 끝낸 무수한 피식자 및 포식자들로 가득하다. 이들은 11월까지 그곳에서 머무른다. 그런 다음, 탄자니아에 다시 비가 내리기 시작하고, 풀들은 초록색을 띠며 무성해 진다. 이동에서 살아남은 동물들은 방향을 돌려, 다시 남쪽의 초원으로 향한다. 수개월 후, 그러한 사이클은 또 한번 반복이 된다.

Mini Test 2

Answers

- ① (Vocabulary Question)
- ② (A) (Negative Factual Question)
- ③ (B) (Inference Question)
- ④ (A) (Sentence Simplification Question)
- ⑤ (B) (Factual Question)

Translation

빈센트 반 고흐

최고의 화가들은 결코 생전에 인정을 받지 못한다고 한다. 이러한 화가들은 사후에만 응당한 명성을 얻는다. 이는 1800년대의 가장 위대한 화가 중 한 명에 있어서 명백히 드러난다: 바로 네덜란드 출신의 화가인 빈센트 반 고흐이다. 그는 다작을 한 화가로, 평생 동안 2,000여 점 이상의 작품들을 만들었다. 약 900점이 회화인 반면, 나머지는 스케치와 드로잉이었다. 그가 만든 대부분의 작품들은 그가 죽기 전 3년 동안에 만들어졌다. 많은 미술 작품을 만들었음에도 불구하고, 반 고흐는 생전에 하나의 작품만을 팔 수 있었다. 그가 죽은 후에야 그의 작품들은 수백만 달러로 팔리기 시작했다.

반 고흐는 늘 미술에 관심을 가지고 있었지만, 죽기 전 마지막 몇 년에 이르러서야 화가가 되었다. 그는 자신의 첫 주요 미술 작품을 - *감자를 먹는 사람들* - 1865년에 그렸다. 그는 당시 30대 초반이었다. 그의 최초의 회화에서는 어두운 색깔 및 톤이 사용되었다. 이는 이후 작품들과 대조적인 것이었는데, 이후의 작품들은 색채가 화려한 경향을 보였다. 그의 양식에서 이러한 변화가 생기게 된 한 가지 이유는 반 고흐가 1866년에 파리로 이사를 했기 때문이었다. 그곳에서, 그는 프랑스 인상주의 화가들을 만나서 영향을 받게 되었다. 그 후, 그의 작품들은 보다 밝고 보다 다채롭게 되었다. 그럼에도 불구하고, 반 고흐는 주로 정물화와 초상화를 계속해서 그렸다.

1888년, 반 고흐는 프랑스 남부의 아를이란 마을로 이사를 했다. 그곳에서, 그는 그 지역의 풍부한 햇빛과 자연 풍경들에 영향을 받았다. 노란색, 오렌지색, 그리고 파란색 색조들이 그의 그림들을 지배하기 시작했다. 아를에서 반 고흐가 그렸던 많은 작품들은 자연을 주제로 삼았기 때문에, 나무, 과수원, 꽃, 그리고 밀밭이 그림의 일반적인 대상이 되었다. 아를 인근에서 머물고 있던 1889년에, 그는 많은 사람들이 그의 결적으로 여기를 그림을 그렸다: *별이 빛나는 밤*이었다. 반 고흐에게는 안타까운 일이지만, 그는 극심한 정신적 문제로 고통을 받았는데, 이로 인하여 많은 사람들은 그가 1890년 자살을 하게

되었다고 믿는다.

Unit 04

p.28

Sample Negative Factual Information Question

Translation

보다 많은 미국인들이 미 중서부로 이동을 함에 따라, 시카고는 매우 중요한 도시가 되었다. 일리노이 주에 있는 시카고는 완벽한 곳에 위치해 있었다. 그곳은 미국의 동부, 중서부 그리고 서부를 잇는 관문으로서 기능을 했다. 시카고는 중요한 교통 중심지였다. 많은 선로들이 그곳을 관통했다. 사람들뿐만 아니라 식량도 운반하고 있었다. 육류는 시카고를 통해 이동되었던 주요한 식량이었다. 육류는 - 특히 소고기와 돼지고기는 - 종종 유니언 가축 사육장에서 가공되었다. 1865년에서 1971년까지, 유니언 가축 사육장은 세계에서 가장 거대한 육류 가공 단지 중 한 곳이었다. 중서부 전역에서 온 가축들이 그곳으로 옮겨졌다. 그런 다음, 가공이 되었다. 그 후에는, 철도와 선박을 통해 미 전역으로 운송이 되었다. 1900년대 초반의 전성기 당시, 유니언 가축 사육장은 일 년에 수백만 마리의 가축들을 가공했으며 미국에서 소비되는 전체 육류 제품의 80% 이상을 책임지고 있었다.

Mini Test 1

Answers

- ③ (Negative Factual Question)
- ③ (Reference Question)
- ③ (D) (Factual Question)
- ③ (C) (Vocabulary Question)
- 4th (Insert Text Question)

Translation

워킹 캣피쉬

일반적으로, 물고기들은 물속에서 산다. 실제로, 물 밖으로 꺼내진다면, 대부분의 물고기들이 몇 분 내에 죽게 될 것이다. 하지만 워킹 캣피쉬는 대부분의 물고기들과 다르다. 이들은 물속에서 살 수 있는 능력을 지니고 있을 뿐만 아니라, 육상에서도 살 수가 있다. 필요하다면 심지어 땅 위에서도 먼 거리를 걸어 다닐 수 있다.

워킹 캣피쉬는 주로 물속에 사는 민물 고기이다. 하지만 몇 가지 독특한 특성으로 인해, 땅에서도 살 수가 있다. 우선, 워킹 캣피쉬는 몸에 지니고 있는 커다란 호흡 기관 때문에 공기로부터 산소를 들이마실 수 있는 능력을 가지고 있다. 다음으로, 이 물고기는 지느러미를 이용하여 땅 위에서 이동을 할 수 있다. 실제로 걷는 것은 아니다; 그 대신, 땅 위에서 꿈틀거린다. 하지만, 오랫동안 이러한 형태의 동작을 유지할 수가 있다. 또한 이 물고기는 몸 전체를 감싸고 있는 일종의 정맥을 지니고 있다. 이는 워킹 캣피쉬가 수분을 유지할 수 있도록 해주는데, 수분은 육지에 있을 때 워킹 캣피쉬를 보호해 준다.

워킹 캣피쉬는 종종 자신의 능력을 활용하여 한 호수나 연못으로부터 다른 곳으로 이동을 한다. 이는 수위가 낮을 경우나 가뭄이 든 시기에 특히 이롭다. 또한, 워킹 캣피쉬는 조용하고 잔잔한 수역에서 사는 것을 더 좋아한다. 따라서, 현재 사는 곳의 상황이 여의치 않은 경우, 종종 땅 위로 올라가서 새로 살 곳을 찾는다.

워킹 캣피쉬는 동남아시아의 토종 생물이다. 그곳의 여러 민물 지역에서 번성하고 있다. 하지만, 1960년대, 태국에서 몇몇 워킹 캣피쉬가 미국의 플로리다로 수입되었다. 이 물고기들을 수족관에서 살도록 할 의도였지만, 그 중 일부가 탈출을 했다. (또한, 여러 개입들에 의해 야생으로 방류된 것들도 있었다.) 워킹 캣피쉬는 빠르게 번식을 했고, 급속히 영역을 확대시켰다. 현재, 플로리다의 여러 지역에서 그러한 물고기들이 살고 있다. 이들은 어란 및 유생, 작은 곤충들, 그리고 갑각류들을 잡아먹는다. 미국에는 천적이 없기 때문에, 이 물고기들의 숫자는 계속 증가하고 있으며, 따라서 이들은 침입종으로 간주되고 있다.

Mini Test 2

Answers

- ③ (C) (Factual Question)
- ② (A) (Negative Factual Question)
- ③ (C) (Rhetorical Purpose Question)
- 3, 4, 5 (Prose Summary Question)

Translation

플라톤과 국가론

역사상 가장 위대한 철학자 중 한 명은 플라톤이었다. 그는 고대 그리스의 전성기 당시 아테네에서 살았다. 플라톤은 기원전 424년에 태어났고 기원전 348년에 사망했다. 그는 소크라테스의 제자였는데, 소크라테스는 당시 유명했던 또 다른 철학자였다. 일생 동안, 플라톤은 많은 철학 서적들을 썼다. 대부분이 소크라테스를 중심 인물로 한 대화였다. 그는 철학의 다양한 주제에 관한 다른 이들과의 대화에도 종종 관여를 했다. 가장 유명하고 영향력 있는 플라톤의 작품 중 하나가 *국가론*이다. 이는 정의의 주제, 도시의 역할, 그리고 이상적인 정부 형태를 검토했다.

*국가론*은 대화로 쓰여져 있다. 대화는 소크라테스와 다른 몇몇 사람들 간에서 이루어진다. 소크라테스는 정의의 개념, 정의가 의미하는 바, 그리고 그것이 사람들에게 미치는 영향을 검토해 봄으로써 이야기를 시작한다. 정의가 무엇을 의미하는지에 대해 다른 사람들과 의견이 일치하지 않자, 소크라테스는 그가 설명하는, 도시에서의 정의의 역할을 검토해 봄으로써 정의를 규정하기 시작한다. 그러한 도시에서는, 세 가지 유형의 사람들이 존재 한다. 통치자, 군인, 그리고 생산자들이 그들이다. 소크라테스에 따르면, 협동을 함으로써, 이러한 사람들은 정의를 얻을 수 있다. 도시의 통치자들이 법을 만든다. 군인들은 그러한 법을 집행한다. 그리고 생산자들이 법에 복종한다.

대화에 나오는 다른 화자들은 소크라테스의 분석에 있어서 소크라테스와 의견을 같이 하지 않는다. 그런 다음 *국가론*은 도시에 대한 긴 검토를 한다. 도시의 다양한 측면들뿐만 아니라 그곳 사람들이 담당해야 하는 역할을 모두가 검토된다. 플라톤의 책 마지막 부분은 다양한 형태의 정부에 관한 토론과 관련이 있다. 이 부분은 어떠한 형태의 정부가 사람들에게 정의를 가져다 줄 수 있는지를 탐색해 본다. 도달한 결론은 철학자들이 최고의 통치자라는 것이다.

고대 이래로, *국가론*은 영향력이 큰 글이었다. 이후 많은 철학자들이 자신의 이상 사회에 대한 모델로서 이를 이용했다. 예컨대, 토마스 무어의 *유토피아*는 플라톤의 글에 영향을 받은 것이었다. 수많은 다른 철학자들 역시 *국가론*에 의해 영감을 받았다.

Unit 05

p.34

Sample Reference Question

Translation

매년, 수심약 톤의 새로운 물질들이 바다에 더해지고 있다. 그 중 많은 것들은 바다로 쏟아져 들어오는 강물로부터 나온 것이다. 강물이 흐르면, 많은 양의 물질들이 쓸려간다. 이는 죽은 식물의 잔해일 수도 있고 침식의 효과로 인해 강물들이 쓸어모은 암석, 흙, 그리고 기타 물질들일 수도 있다. 강물이 이러한 물질을 바다로 가져가면, 대륙붕에 그것을 쌓아놓게 된다. 그 중 많은 것들이 그곳에 남게 된다; 하지만, 강력한 해류가 그 중 일부를 보다 깊은 수역으로 가지고 간다. 하지만 강에서 나온 모든 물질들이 해저에 더해지는 것은 아니다. 일부는 바다 자체에서 나온 것이다. 해양 생물들이 죽으면, 이들의 껍질이나 뼈가 해저에 가라앉는다. 이 중 다수는 다른 생물들에 의해 소비되지만, 다른 것들은 쌓여서 해양 바닥에 새로운 층을 형성시키기도 한다.

Mini Test 1

Answers

- ① (D) (Factual Question)

- ② (D) (Rhetorical Purpose Question)

- ① (D) (Reference Question)

- Auditory Learner: 1, 4 Kinesthetic Learner: 2, 3, 5**
(Fill in a Table Question)

Translation

학습의 세 가지 유형

사람들은 학교와 기관에서 학습을 한다. 또한 인터넷 및 기타 다양한 방법들로도 학습을 한다. 사람들에게 지식을 제공해 줄 수 있는 출처들은 많지만, 사람들이 학습을 할 수 있는 방법은 몇 개 되지 않는다. 가장 기본적인 수준에서, 학습이 이루어지는 세 가지 주요한 방법이 존재한다. 시각적 학습, 청각적 학습, 그리고 운동 감각적 학습이 그것이다.

시각적 학습은 시력의 사용과 관계된다. 시각적 학습자인 사람들은 학습을 할 때 눈으로 볼 수 있는 일종의 자극이 있는 것을 선호한다. 예를 들면, 교재에 있는 삽화를 보는 것을 좋아한다. 이는 그들로 하여금 다양한 개념들을 시각화할 수 있도록 해준다. 이들은 또한 비디오를 보는 것을 좋아한다. 이러한 학생들은 교사들이 수업을 할 때 종종 교사를 바라본다. 시각적 학습자들은 보통 개요를 적고 교사들이 칠판에 쓰는 모든 것을 받아 적는다. 많은 이들이 차트 및 그래프로 학습을 하는 것 또한 선호한다.

반면, 청각적 학습자들은 들음으로써 배운다. 이러한 개인들은 다양한 주제에 대한 교사의 강의를 듣는 것을 좋아한다. 듣고, 필기하고, 그런 다음에 종종 암기를 한다. 이러한 방법은, 암기 학습이라고 알려져 있는데, 대학의 여러 강의에서 이용되고 있다. 청각적 학습자들은 교사의 어조, 음 높이, 그리고 말의 속도를 들음으로써 정보를 보다 잘 이해할 수 있다. 많은 경우, 이들은 외국어에 능숙하다. 또한 음악을 듣는 것도 좋아한다. 그리고 문법을 배우는 것, 구두 보고를 듣는 것, 그리고 발표를 하는 것을 좋아한다.

세 번째 방식은 운동 감각적 학습이다. 이는 직접 해보는 방법과 관련이 있다. 운동 감각적 학습자들은 활동을 함으로써 지식을 넓힐 수 있다. 유아 및 어린이들이 이러한 방식으로 행동한다. 예를 들어, 장난감 놀이를 함으로써, 신체를 움직이는 방법을 배우게 된다. 보다 나이가 많은 사람들도 운동 감각적 학습자일 수 있다. 음악, 미술, 컴퓨터, 그리고 체육 수업에서 뛰어난 학생들은 이러한 유형의 학습자인 경향이 있다. 이러한 사람들은 종종 역할 놀이, 모형 만들기, 그리고 실험하기를 좋아한다. 이들에게는, 활동을 하는 것이 가장 좋은 학습 방법이 된다.

Mini Test 2

Answers

- ③ (B) (Inference Question)
- ② (A) (Rhetorical Purpose Question)
- ③ (B) (Factual Question)
- ③ (C) (Sentence Simplification Question)
- ③ (B) (Reference Question)

Translation

나무와 관목

나무와 관목은 지구에서 가장 흔한 형태의 식물 중 하나이다. 이 둘 모두 식물계에 속하며, 각각에 있어서 다양한 종이 존재한다. 이들은 남극처럼 극도로 추운 지방이나 사막과 같이 극도로 건조한 지역을 제외하고 사실상 모든 기후에서 서식한다. 이 둘 모두는 가지를 내고 이파리를 지닌 목본 식물이며, 또한 살아가기 위해 물과 햇빛을 필요로 한다. 양분과 에너지를 생성하기 위해서는 광합성을 이용한다. 각각에 대한 많은 종들에 열매, 베리, 혹은 꽃이 생긴다. 마지막으로, 나무와 관목 모두는 다년생 식물이기 때문에, 2년 이상을 산다.

나무와 관목이 많은 유사점들을 공유하고 있지만, 또한 몇 가지 차이점도 있다. 가장 뚜렷한 것은 크기이다. 나무는 자랐을 때 최소한 지상 390센티미터의 높이를 지닌, 하나의 주요한 줄기를 - 트렁크를 - 갖는 목본 식물로 정의된다. 트렁크의 직경은 최소한 7.5센티미터가 되어야 한다. 물론, 많은 나무들이 그보다 훨씬 더 크게 자란다. 바오밥 나무와 같은 몇몇 나무들은 12미터 이상의 직경을 갖는다. 또한, 나무로 간주되기 위해서는, 식물이 나뭇잎으로 덮여 있어야 한다. 따라서 잎이 있어야 한다. 이는 오크 나무나 단풍 나무에 있는 것처럼 폭이 넓은 나뭇잎일 수도 있고, 혹은 소나무나 전나무에

있는 것처럼 얇은 나뭇잎일 수도 있다.

대조적으로, 관목은, 떨기나무라고도 알려져 있는데, 지면으로부터 자라는 한 개 혹은 여러 개의 줄기를 가지고 있을 수 있다. 이러한 줄기는 직경이 7.5센티미터가 넘지 않을 수도 있고, 그 높이가 390센티미터를 초과하지 않을 수도 있다. 일반적으로, 관목은 키가 더 작고 크기가 더 작다는 사실을 제외하면, 나무의 모든 특성들을 지니고 있다. 하지만, 나무와 관목 모두에 많은 예외들이 있기 때문에, 그러한 점은 단지 가이드라인일 뿐이다. 예를 들면, 일부 장미 덩굴은 나무로 분류되어야 할 정도의 높이까지 자랄 수 있다. 하지만 이들은 모두 관목으로 간주된다.

Unit 06

p.40

Sample Rhetorical Purpose Question

Translation

또 다른 흥미로운 특징은 모든 포유류들이 뱃뱃하거나 부드러운 털을 가지고 있다는 점이다. 털은 신체 일부를 덮고 있을 수 있으며, 혹은 신체 전체를 덮고 있을 수도 있다. 포유류의 뱃뱃하거나 부드러운 털이 물에 젖을 때마다, 체온은 감소하게 된다. 포유류들은 신체 내부의 열에 의존하여 체온을 유지하기 때문에, 몸이 식는 것을 막기 위해서는 물을 제거해 내야 한다. 물을 제거하기 위해, 포유류들은 몸을 흔든다. 이처럼 몸을 흔드는 동작은 뱃뱃하거나 부드러운 털로부터 물기를 털어낸다. 이후 곧, 포유류의 몸은 전보다 훨씬 더 마르게 된다. 몸을 흔드는 동작의 속도는 포유류의 크기에 따라 다르다. 일반적으로, 작은 포유류들은 빠른 속도로 몸을 흔드는데 비해, 커다란 포유류들은 비교적 느린 속도로 몸을 흔든다. 예를 들면, 쥐들은 1초에 29번 몸을 흔든다. 반면, 불곰들은 1초에 4번만 몸을 흔들 수 있다.

Mini Test 1

Answers

1. (B) (Vocabulary Question)
2. (D) (Rhetorical Purpose Question)
3. (D) (Factual Question)
4. 1, 3, 5 (Prose Summary Question)

Translation

지구의 연대 측정

오랫동안 사람들은 지구가 얼마나 오래 되었는지에 대해 궁금해 했다. 과거에는, 다양한 이론들이 존재했다. 몇몇 사람들은 지구가 단지 몇 천 년 정도 오래되었다고 믿었다. 다른 사람들은 수십억 년 정도 되었다고 생각했다. 오늘날에는, 여러 가지 방법들로 인해, 지질학자들이 지구의 연대를 확인할 수 있게 되었다.

현대의 과학 덕분에, 지질학자들은 여러 가지 테스트를 실시하여 암석의 연대를 알아낼 수 있다. 암석에 대한 가장 중요한 연대 측정법은 방사성 연대 측정법이다. 암석에는 일반적으로 다수의 원소들이 포함되어 있다. 이러한 원소 중 많은 것들은 다양한 동위원소를 가지고 있다. 동위원소는 종종 불안정하며 - 그리고 방사성을 띠기 때문에 - 분해되는 경향을 보인다. 그렇게 되는 동안, 이들은 다른 원소들로 바뀔 수 있다. 이러한 동위원소 중 가장 흔한 것이 칼륨 40이다. 분해가 되면, 이는 아르곤 기체로 변형된다. 때때로 이들 기체가 암석 내에 갇히게 된다.

칼륨-아르곤 연대 측정법이라고 불리는 방법을 사용함으로써, 지질학자들은 암석의 연대를 알아낼 수 있다. 이러한 연대 측정법은 수십억 년 된 암석의 연대를 알려 줄 수 있다. 안타깝게도, 이러한 방법이 항상 정확한 것은 아니다. 그 이유는 일부 암석들이 시간이 지남에 따라 심각한 변화를 겪을 수도 있기 때문이다. 따라서, 이들은 순수한 표본이 아니다. 그러한 점 때문에, 칼륨-아르곤 연대 측정법은 잘못된 결과를 나타낼 수도 있다.

이러한 문제를 극복하기 위해, 과학자들은 다른 물질들의 연대도 측정을 한다. 그 중 일부는 운석이다. 그러한 운석들은 태양계를 형성하고 있는 물질로부터 만들어진다. 보다 중요한 것은, 이들이 지구가 형성될 당시에 생성되었다는 점이다. 일부 운석들은

화석에서 지구로 온 것이다. 소행성처럼, 다양한 기원을 가지고 있는 것들도 있다. 또한 과학자들은 *아폴로* 우주 비행사들이 달에서 가지고 온 암석 표본들을 조사했다. 광범위한 테스트를 실시하여, 과학자들은 지구가 대략 45억년 정도 되었다는 점을 밝혀냈다. 또한, 화성, 달, 그리고 태양계 전체가 모두 동일한 연대를 가지고 있다는 점도 알아냈다.

Mini Test 2

Answers

1. (A) (Reference Question)
2. (B) (Sentence Simplification Question)
3. (C) (Rhetorical Purpose Question)
4. (B) (Factual Question)
5. (C) (Vocabulary Question)

Translation

앵글로색슨 족

성 나라임에도 불구하고, 영국은 역사를 통해 유럽으로부터 떨어진 적이 없었다. 실제로, 과거, 영국은 유럽 본토 사람들에게 의해 반복적으로 공격을 받았다. 로마인들은 영국을 성공적으로 침공한 사람들이었다. 수년 동안 영국에 식민지를 설립했다. 하지만 이후, 로마인들은 그곳을 떠났다. 그런 다음, 다른 부족들이 자유로이 영국으로 건너왔다. 그러한 부족 중 하나가 앵글로색슨 족이었다.

앵글로색슨 족은 본래 오늘날의 독일 북서쪽의 저지대 지역 출신들이었다. 4세기의 어느 시점에, 그 중 다수가 영국으로 이주를 했다. 비슷한 시기에, 영국에서의 로마의 통치는 끝이 났다. 따라서 영국에는 권력의 공백이 생겼는데, 앵글로색슨 족이 이를 이용했다. 이들은 신속히 영국에 몇 개의 왕국을 세웠다. 때때로, 앵글로색슨 족은 서로 동맹을 맺었지만, 다른 경우에는, 전쟁에 돌입하기도 했다.

몇 세기 후 800년대에, 스칸디나비아에서 온 바이킹 족들이 속속 영국을 침입하기 시작했다. 바이킹들의 대부분의 공격들은 단순한 습격이었다. 바이킹들은 해안 마을을 공격하여, 귀중품을 훔치고, 그 후에는 고국으로 돌아갔다. 하지만 일부는 영국의 북쪽 및 동쪽 지역에 정착을 했다. 그들의 영토는 데인로라고 알려지게 되었다. 앵글로색슨 족은 종종 바이킹 정착민들과 전투를 벌였다. 하지만 성으로부터 이들을 쫓아낼 수는 없었다. 결국, 휴전이 성사되었고, 양측은 평화롭게 살기 위해 노력을 했다.

1066년, 앵글로색슨 족, 바이킹 족, 그리고 프랑스에 살던 노르만 족은 커다란 분쟁에 휩싸였다. 이들의 논쟁은 누가 영국의 왕위를 계승할 것인지에 관한 것이었다. 세 측 모두가 타당한 주장을 했다. 바이킹의 지도자는 노르웨이의 왕인 하랄드 하르드라다였다. 윌리엄이 노르만 족을 이끌었다. 그리고 해롤드 갓윈슨이 앵글로색슨의 왕이었다. 분쟁을 해결하기 위해, 바이킹 군대가 영국 북부를 침공했다. 그 사이, 윌리엄의 노르만 군이 영국 남부에 상륙했다. 먼저 해롤드 왕이 북부에서 바이킹 군대를 격퇴시켰다. 그 후, 그는 자신의 군대를 이끌고 남쪽으로 진군했다. 하지만, 헤이스팅스 전투에서, 해롤드 왕이 전사하고, 그의 앵글로색슨 군대는 패배를 했다. 정복자 윌리엄이 영국의 왕위를 차지했다. 노르만 족들이 영국의 통치권을 얻어 500년 이상 된 앵글로색슨 족의 통치를 끝냈다.

Unit 07

p.46

Sample Insert Text Question

Translation

사실상 전세계의 모든 문화에 그곳 사람들에게 관한 독특한 이야기가 존재한다. 이는 신화와 전설이라고 알려져 있다. 이러한 이야기들은 통상 다양한 인물들을 그 특징으로 삼는다. 하지만 그 중 다수는 - 그 문화가 전세계 어디에 있더라도 - 몇 가지 공통적인 요인들을 공유한다. 예를 들면, 수많은 신화에서 모험을 떠날 것을 요청 받는 영웅이 등장한다. 이러한 영웅은 처음에는 길을 떠나는 것을 꺼려할 수도 있지만, 결국에는 떠나는 것에 동의를 한다. 종종 조언자와 만나기도 한다. 조언자는 충고를 해주는, 나이가 많고 보다 현명한 사람이다. 조언자는 영웅에게 도움이 되는 무기나 기타 장비들을

제공해 줄 수도 있다. 모험을 하는 동안, 영웅에게는 통상 자신을 도와 주는 일행이 생긴다. (어떤 경우에는, 이러한 도움이 중요할 수도 있지만, 다른 경우에는 중요하지 않을 수도 있다.) 영웅은 자신의 모험을 끝내기 위해 많은 장애물들을 극복해야 한다. 마지막으로, 한 사람, 여러 사람, 혹은 괴물과 같은 적들을 마주해야 하며, 종종 전투를 통해 적을 물리쳐야 한다.

Mini Test 1

Answers

1. (C) (Negative Factual Question)
2. (A) (Vocabulary Question)
3. (B) (Reference Question)
4. (C) (Factual Question)
5. 1st (Insert Text Question)

Translation

비옥한 초승달 지대

현대 인류는 아프리카의 동쪽으로부터 비롯되었다. 이들은 수년 동안 그곳에서 머물렀다. 그 후에, 다른 지역으로 들어가게 되었다. 수천 년 동안, 원시 인류는 수렵-채집인들이었다. 따라서 동물을 기르거나 농사를 짓지 않았다. 대신, 고기를 얻기 위해 동물들을 사냥했다. 또한 야생의 과일이나 채소를 채집하기도 했다. 이러한 인류에게는 영구적인 거주지가 없었다. 이동하는 동물들의 무리를 쫓아 이곳저곳을 따라다녔다.

약 10,000년 전, 인간은 비옥한 초승달 지대라고 알려진 지역에서 다른 행동을 보이기 시작했다. 이곳은 오늘날의 이라크, 이란, 시리아, 요르단, 레바논, 그리고 이스라엘이 위치해 있는 지역이었다. 비옥한 초승달 지대에서, 사람들은 영구적인 정착지를 설립했다. 곡식을 심고 동물들을 길렀다. 정착촌의 크기가 커짐에 따라, 마을, 소도시, 그리고 대도시가 생겨났다. 이후 곧, 관료제뿐만 아니라 문자 및 글자도 발전하게 되었다. 문명이 태어난 것이다.

문명은 여러 가지 이유로 비옥한 초승달 지대에서 생겨났다. 기원전 약 11,000년경, 그 지역에서의 수렵-채집의 생활 방식은 지속하기가 어렵게 되었다. 사냥할 동물들이 부족했다. 동시에, 기후에 약간의 변화가 있었다. 이로써 야생 밀과 야생 보리가 자라는 거대한 들판이 생겼다. 사람들은 그러한 곡식들을 즐기 시작했다. 일을 보다 쉽게 하기 위해서, 다양한 도구들을 만들어 냈다. 곡식을 자르기 위한 낫과 곡식을 담기 위한 끈으로 엮은 바구니를 발명해 냈으며, 이를 저장하기 위하여 지하에 저장용 구멍을 뚫었다. 시간이 지남에 따라, 이들은 어떤 종류의 곡식이 먹기에 가장 좋은 것인지를 알게 되었다. 그 후, 사람들은 밀과 보리를 재배하는 방법을 알아내어 스스로 이들을 재배했다. 이후에는, 콩과 올리브를 재배하기 시작했다. 곧 양과 염소들을 길들였다. 기원전 8500년경, 농업은 완전히 발달해 있었다.

농사를 짓는 법을 알게 되자, 사람들은 더 이상 유목민으로서 살 필요가 없었다. 따라서 마을을 건설하기 시작했다. (이러한 장소들은 보통 크기가 작았지만, 일부는 도시로 성장하여 수천 명이 그곳에서 거주를 했다.) 시간이 지나면서, 전 문명들이 생겨났다. 비옥한 초승달 지대에서는, 많은 문명들이 티그리스 강 및 유프라테스 강 주변에서 생겨났다. 이러한 문명들은 종종 다 합해서 메소포타미아라고 불린다. 메소포타미아로부터, 농업에 관한 지식이 퍼져 나갔다. 이집트, 터키, 그리고 유럽으로 전파되었다. 이로써 수많은 다른 문명들이 생겨났다.

Mini Test 2

Answers

1. (D) (Factual Question)
2. (A) (Inference Question)
3. 3rd (Insert Text Question)
4. 2, 3, 6 (Prose Summary Question)

Translation

경제 공황

대부분의 경제는 순환을 한다. 일정 기간 동안 확장을 한다. 이후, 정체를 할 수도 있는데, 따라서 성장을 하지도 않고 수축을 하지도 않게 된다. 얼마 후, 다시 개선되기 시작할 수도 있다. 하지만, 일부 경우, 경제가 하락세를 겪어서, 수축이 되고 보다 위축되기도 한다. 이는 경기 후퇴로 알려져 있다. 일반적으로, 경기 후퇴는 수개월 간 지속된다. 그 후에는, 경제가 향상된다. 하지만, 일부 경우에는, 경기 후퇴가 장기간 지속될 수 있다. 경기 후퇴가 3년 동안 계속되면, 경제는 불황에 놓이게 된다.

불황은 여러 가지 요인에 의해 발생할 수 있다. 심각한 실업이 그 하나이다. 파산 업체의 수가 증가하는 것도 또 다른 요인이 된다. 은행에서 빌려 주고자 하는 돈의 양이 감소하면 불황이 야기될 수도 있다. 어찌되었든, 사람들에게 투자할 돈이 없으면, 경제는 개선될 수 없다. 때때로 번역스러운 한輪도 불황을 일으킬 수 있다.

대개, 불황에 있어서 단 하나의 이유만이 존재하는 것은 아니다. 그 대신, 통상 그것을 일으키는 것과 관련된 몇 가지 요인들이 존재한다. 또한, 경제의 한 측면에 문제가 있을 때, 그것이 다른 쪽에 도미노 효과를 미칠 수도 있다. 예를 들어, 실업률이 높으면, 일을 하는 사람들이 적어진다. 따라서 경제에 돈이 적어진다. 그러면 많은 기업들이 파산을 하는데, 그 이유는 일이 없기 때문에 사람들이 지출을 줄이기 때문이다. 많은 기업들이 도산을 하면, 은행은 누구에게라도 적극적으로 대출을 해주려고 하지 않는다. (파산할 지도 모르는 기업에 대해 손실을 볼 위험을 떠맡으려고 하지는 않는다.) 결국, 이러한 요인들이 모두 합쳐져서 불황을 만들어 낸다.

때때로 불황은 수년 동안 지속되기도 한다. 예를 들어, 대공황은 1929년 미국에서 시작되었다. 하지만 그 후 10년 이상이 지나서야 끝이 났다. 불황에서 벗어나는 것은 어려울 수 있다. 우선, 경제에 대한 정부의 간섭이 불황을 연장시킬 수도 있다. 많은 경제학자들은 정부의 간섭이 없었더라면 대공황이 몇 년 더 일찍 끝날 수도 있었을 것이라고 생각한다. 사람들이 경제에 대한 확신을 가지고 있으면 대부분의 공황은 끝이 난다. 그러면, 사람들은 다시 투자를 하기 시작한다.

Unit 08

p.52

Sample Sentence Simplification Question

Translation

17983년 미국의 독립 전쟁이 끝났을 때, 미국에는 13개의 식민지가 있었다. 이러한 식민지들은 미국이 하나의 국가가 되었을 당시 최초의 13개 주가 되었다. 최초의 주들은 모두 대서양 연안에 있었다. 하지만 많은 미국인들이 서쪽으로 이동하기 시작하여 새로운 지역으로 들어갔다. 이러한 지역은 종종 다른 나라들에 의한 지배를 받고 있었다. 그러한 나라에는 스페인, 영국, 프랑스, 멕시코, 그리고 러시아가 포함되어 있었다. 보다 많은 사람들이 서쪽으로 이주를 함에 따라, 미국은 조약, 구입, 병합, 그리고 전쟁을 통해 이러한 지역을 획득했고, 따라서 국토의 크기를 확대시켰다. 예를 들어, 미국은 프랑스로부터 방대한 지역을 구입했다. 이것이 루이지애나 구입이었다. 또한 러시아로부터 알래스카를 구입했다. 조약을 통해 영국과 스페인으로부터 토지를 획득했다. 텍사스와 하와이는 합병을 했다. 그리고 멕시코와의 전쟁에서 승리한 후에는, 캘리포니아를 차지했고 남서부의 많은 지역을 획득하게 되었다.

Mini Test 1

Answers

1. (A) (Inference Question)
2. (A) (Sentence Simplification Question)
3. (C) (Rhetorical Purpose Question)
4. 1, 2, 4 (Prose Summary Question)

Translation

토네이도

많은 종류의 독특한 날씨가 존재한다. 여기에는 허리케인, 뇌우, 그리고 눈보라가 포함된다. 하지만 모든 유형의 날씨 중에서 가장 격렬한 것 중의 하나가 토네이도이다. 토네이도는 보통 짧은 기간 동안 지속되며 종종 갑자기 나타나는 것처럼 보인다. 하지만, 지속되는 동안에는, 자연에서 가장 치명적인 위력을 보여 준다. 건물을 무너뜨리고, 지면에서 나무를 뽑아내며, 물체들을 공중으로 던져 버릴 수 있다.

토네이도는 중심점을 격렬하게 휘감는 공기로 이루어진 원형 기동이다. 대다수의 토네이도는 일정 지역에 뇌우가 생길 때 발생한다. 토네이도의 생성과 관련된 여러 가지 요인들이 존재한다. 먼저, 공기가 따뜻해야 하며 많은 습기를 지니고 있어야 한다. 다음으로, 바람의 방향에 변화가 있어야 한다. 이로써 공기가 빠르게 회전을 하기 시작한다. 뇌우가 형성되면, 뇌우에는 상승하는 공기가 포함되어 있다. 상승하는 공기는 이미 회전하고 있던 공기의 기동을 가지고 가서 그것을 뇌우 안으로 올려 놓는다. 그 후, 회전하는 공기 기동이 뇌우의 바닥에 회전하는 구름으로 된 벽을 만든다. 이 회전하는 구름으로 된 벽으로부터, 회전하는 공기 기동이 지상으로 확장된다. 따라서 토네이도가 생성된다.

토네이도는 사실상 그 경로에 있는 모든 것들을 파괴시킬 수 있다. 이러한 이유로 인해, 토네이도는, 그것의 크기, 형태, 색깔이 아니라, 그것이 일으키는 피해에 따라 분류되고 있다. 푸지타 스케일이 토네이도에 가장 일반적으로 사용된다. 이는 토네이도를 F0에서 F5까지의 등급으로 나눈다. F0 토네이도는 지면에 닿는 경우가 거의 없는 토네이도이다. F5 토네이도는 막대한 피해를 일으키는 토네이도이다. 효과적인 편이지만, 푸지타 스케일에는 몇 가지 문제점이 있다. 예를 들어, 건물의 강도를 고려하지 않는다. 또한 토네이도가 사람들이 거주하는 지역을 강타하는 경우에만 토네이도의 등급을 매기는데 효과적이다. 광활한 들판을 강타하는 토네이도는 – 보다 큰 것조차도 – 거의 피해를 입히지 않기 때문에 종종 F1이나 F0의 등급이 매겨진다.

Mini Test 2

Answers

- Ⓑ (Negative Factual Question)
- Ⓓ (Rhetorical Purpose Question)
- Ⓑ (Sentence Simplification Question)
- Ⓒ (Vocabulary Question)
- Ⓒ (Inference Question)

Translation

콘스탄티노플의 방어 시설

330년, 콘스탄티노플 시가 탄생했다. 이는 동로마 제국의 수도가 되었다. 몇 년 후인 476년에, 서로마 제국이 야만적인 침입자들에게 무너졌다. 하지만 나머지 동쪽은 그 이후 거의 천년 동안 굳건하게 남아 있었다. 이는 비잔틴 제국으로 알려졌다. 그곳 수도인 콘스탄티노플은 서구에서 가장 거대한 도시가 되었다. 이는 동쪽의 침입자들을 막아 주는 장벽 역할을 했다. 수세기 동안, 이 도시는 페르시아, 터키, 그리고 이슬람 세력의 공격을 버텼다.

이 도시의 가장 중요한 방어 시설 중 하나는 물이었다. 콘스탄티노플은 보스포러스 입구에 지어졌다. 이는 유럽과 아시아를 구분해 주는 해협이다. 또한 흑해와 지중해를 연결해 준다. 그곳의 전략적인 위치로 인해, 콘스탄티노플은 3면이 물로 된 육지에 지어졌다. 침입자들은 바다로부터 오거나 육지 쪽의 좁은 정면에 공격을 해야만 했다. 골든 혼이라고 불린 안쪽의 항구를 보호하기 위해, 거대한 쇠사슬들이 세워졌다. 이는 적선들이 항구에 들어오는 것을 막는데 사용되었다.

도시의 두 번째 방어선은 해자와 해자를 둘러싸고 있던 세 개의 벽이었다. 해자는 넓고 깊었다. 또한 도시의 성벽에 도달하기 전까지 모든 공격자들이 넘어야 했던 장애물의 기능도 해주었다. 성벽에 대해 말하면, 성벽은 둘로 지어졌다. 두께가 수 미터에 이르렀고 높이는 약 12미터 정도였다. 성벽에는 약 100여 개의 탑이 세워졌다. 각각의 탑들은 그 높이가 15미터와 20미터 사이였다.

수 세기 동안, 도시의 방어 시설들은 그에 대한 거의 모든 공격들을 견뎌냈다. 하지만, 화약과 화포가 발명되자, 성벽이 취약하게 되었다. 1453년, 모하메드 2세의 지휘하에 있던 이슬람 투르크 사람들이 도시를 포위하기 시작했다. 6주 동안, 벽에 포탄을 퍼부었다.

1453년 5월 29일, 이슬람 침략자들은 도시의 성벽을 파괴시켰다. 천 년 동안 서유럽의 동쪽 면을 보호해 준 후, 콘스탄티노플은 마침내 패배를 했다. 이곳이 몰락하자, 유럽은 이슬람 세력에 의한 차후 공격에 무방비 상태가 되었다.

Unit

09

p.58

Sample Fill in a Table Question

Translation

지구형 행성들로서, 수성과 금성은 많은 유사점들을 지니고 있다. 하지만, 이들 두 행성은 많은 차이점들도 가지고 있다. 우선, 수성은 태양계에서 가장 작은 행성이다. 금성은 수성보다 크고 크기에 있어서는 지구보다 약간 작을 뿐이다. 그러한 이유로, 금성과 지구는 종종 자매 행성이라고 불린다. 수성과 금성은 태양 가까이에 있기 때문에, 둘 모두 극도로 뜨겁다. 하지만 실제로는 금성이 더 뜨겁다. 그 이유는 금성에 대기가 존재하는 반면, 수성은 그렇지가 않기 때문이다. 따라서 뜨거운 공기가 금성에서 보다 쉽게 갇히게 된다. 금성의 온도는 평균 섭씨 462도이다. 반면, 수성에 있어서는 태양을 향한 쪽의 평균 온도가 대략 섭씨 425도이다. 하지만, 수성은 태양과 매우 가까운 곳에 있기 때문에, 궤도 전체를 도는데 88일이 걸린다. 금성은 더 멀리 떨어져 있어서, 그것의 공전 주기는 225일이다.

Mini Test 1

Answers

- Ⓒ (Negative Factual Question)
- Ⓑ (Rhetorical Purpose Question)
- Ⓓ (Vocabulary Question)
- Ⓑ (Reference Question)
- 3rd (Insert Text Question)

Translation

헨리 포드와 조립 라인

가장 뛰어난 미국인 기업가 중 한 명은 헨리 포드였다. 그는 모델 T와 같은 자동차를 만든 것으로 가장 잘 기억되고 있다. 이러한 차량들은, 1900년대 초반에 만들어졌는데, 잘 만들어졌고 가격도 적정했다. 포드의 성공에 대한 비밀은 조립 라인에 있었다. 이는 그로 하여금 빠르고, 효율적이며, 그리고 저렴하게 자동차를 생산할 수 있도록 해주었다. 포드가 조립 라인을 사용한 최초의 사람은 아니었지만, 그가 그러한 시스템을 완성시켰다. 이후 많은 사람들이 그의 아이디어를 모방했다. 이로써 오늘날 존재하는 대중 소비 사회가 만들어졌다.

산업화 이전 시대에, 많은 제품들은 작은 가게나 가정에서 만들어졌다. 많은 경우, 단 한 명의 사람이 특정 제품을 만드는데 관련된 모든 일을 수행했다. 다른 경우에는, 소수의 사람들이 함께 일을 해서 하나의 제품을 생산해 냈다. 이러한 방법은 비효율적이었다. 다양한 제품을 만드는 것에는 오랜 시간이 걸렸다. 그리고 또한 그러한 과정은 비용이 많이 들었다. 헨리 포드는 이러한 점을 인식했다. 그는 자동차를 만들어 낼 수 있는 보다 우수한 방법을 모색했다.

그가 고안해 낸 해결 방안은 조립 라인이었다. 이는 자동차와 같이, 많은 부품들을 가지고 있는 기계를 생산해 내는데 이상적이었다. 포드의 조립 라인에는 많은 노동자들이 있었다. 각각은 하나의 일을 하도록 특화되어 있었다. 노동자가 자신의 일을 끝내면, 자동차는 조립 라인을 따라 다음 사람에게로 넘어갔다. 이러한 노동자에게는 해야 할 또 다른 특화된 일이 있었다. 이 과정은 차가 완성될 때까지 계속되었다. 각각의 노동자들에게 하나의 일만을 하도록 함으로써, 자동차 생산량은 빠르게 증가했다. 실제로, 자동차 생산이 시작된 초기에는, 자동차 한 대를 생산하는데 며칠이 걸렸다. 하지만, 포드가 조립 라인을 도입한 이후, 노동자들은 몇 시간 내에 자동차를 생산해 냈다. 1916년경, 이들이 한 대의 자동차를 생산하는 것에는 약 90분이 소요되었다.

조립 라인을 발명한 공로가 종종 포드에게로 돌아가고 있지만, 이는 사실이 아니다. 많은 기업들이 포드 보다 앞서서 유사한 방식을 사용했다. 예를 들어, 시카고의 육류

가공 산업에서는 조립 라인에 관한 몇몇 원칙들이 활용되었다. (그러한 산업 내의 몇몇 기업들은 컨베이어 벨트를 활용하여 생산량을 증가시켰다.) 하지만 그러한 과정을 효과적으로 실행시키고 기업들의 제품 생산 방식을 변화시킨 것은 바로 포드였다.

Mini Test 2

Answers

- Ⓓ (Reference Question)
- Ⓐ (Vocabulary Question)
- Ⓒ (Factual Question)
- Flea: 1, 4 Mosquito: 3, 5, 6 (Fill in a Table Question)

Translation

곤충에 의한 질병의 확산

인간에게 피해를 주는 많은 질병들이 존재한다. 일부는 사소한 질병이다. 사람들에게 작은 불편만을 일으킬 뿐이다. 오랜 시간 동안 사람들을 병들게 만드는 질병들도 있다. 그리고 일부는 사람을 병에 걸리게 할 뿐만 아니라 그러한 사람 중 많은 이들의 목숨을 앗아간다. 이러한 질병 중 다수는 동물들에 의해 전염이 된다. 특히 곤충들이 인간에게 질병을 확산시키는 원인이 된다. 벼룩, 체체파리, 그리고 모기는 사람에게 치명적인 질병을 감염시키는 세 개의 가장 일반적인 곤충들이다.

14세기, 치명적인 전염병이 아시아에서 시작되어 유럽으로 확산되었다. 이는 흑사병이라고 불렸다. 3년이라는 기간 동안 유럽에 살고 있던 사람 중 최소 3분의 1을 사망시켰다. 약 5천만 명의 사람들이 목숨을 잃었다. 이 질병은 림프절 페스트였다. 이는 쥐에 붙어 다니는 벼룩에 의해 확산되었다. 쥐들이 배에 올라타서 벼룩을 여러 지역으로 전파시켰다. 수백 년 후, 림프절 페스트는 다른 지역에서 다시 등장하여 수많은 사람들의 목숨을 앗아갔다.

아프리카는 치명적인 질병들로 가득한 지역이다. 그 중 하나는 체체파리에 의해 확산된다. 체체파리는 중앙아프리카에 서식하며 수면병의 원인이 된다. 이 파리들은 먼저 동물을 무는데, 이로써 파리가 질병에 감염된다. 이 파리들이 이후에 인간을 물면, 사람들은 병에 걸리게 된다. 과거에는, 매년 수십만 명의 사람들이 수면병으로 목숨을 잃었다. 하지만 이후, 이를 근절하기 위한 노력이 있었다. 최근에는 매년 10,000건 이하의 수면병 발병만이 보고되고 있다.

세계에서 가장 치명적인 곤충은 모기이다. 이는 말라리아와 뎅구열을 포함하여 많은 질병을 옮기고 다닌다. 모기들이 인간의 피를 빨아 먹을 때, 이러한 질병들이 인간에게 전염된다. 말라리아는 아프리카에서 커다란 문제가 되고 있다. 거의 1백만 명에 이르는 아프리카 사람들이 매년 이로 인해 사망한다. 살충제로 모기가 사는 지역을 소독하려는 노력이 취해지고 있다. 이중 가장 효과적인 것은 DDT인데, 하지만 이는 여러 국가에서 사용이 금지되어 있다. 안타깝게도, 모기가 아프리카의 기후에서 번성하기 때문에, 말라리아로 인한 사망자가 줄어줄 가능성은 낮다.

Unit

10

p.64

Sample Prose Summary Question

Translation

1800년대에, 전세계 각지의 국가에서 금주 운동이 일어났다. 이러한 운동에 참여한 사람들은 술이 금지되는 것에 찬성했다. 이러한 우리의 많은 사람들은 개신교 신자였다. 이러한 사람들은 정부에 로비를 해서 술의 제조, 운반, 수입, 판매 그리고 소비를 불법화시키도록 했다. 많은 나라에서, 이러한 사람들은 성공적으로 목표를 달성했다. 1900년대 동안, 여러 국가에서 금주법이 통과되었다. 이러한 나라에는 호주, 캐나다, 뉴질랜드, 미국, 그리고 유럽과 아시아의 기타 국가들이 포함되어 있었다.

미국에서, 술은 1919년에 금지되었고, 금주법 시대가 시작되었다. 이후 곧, 미국 내의 범죄 조직의 수가 증가했다. 알 카포네와 같은 사람들이 주도한 범죄 조직들이 주류의 제조 및 판매 부문을 장악했다. 폭력 사건이 증가했고, 많은 사람들은 음주를 중단하지 않았다. 금주법은 빠르게 인기를 잃었다. 대중들의 커다란 압력 속에서, 금주법은

1933년에 폐지되었다. 그 후, 사람들은 다시 합법적으로 술을 마시게 되었다.

Mini Test 1

Answers

- Ⓒ (Vocabulary Question)
- Ⓑ (Inference Question)
- Ⓑ (Factual Question)
- 2, 3, 4 (Prose Summary Question)

Translation

미국의 양면 미술

양면 미술은 양식의 표면에 선이나 색으로 그려지거나 혹은 그 위에 새겨진 그림이다. 이는 여러 장소에서 나타날 수 있다. 동굴 안이나 산에서, 절벽의 전면에, 그리고 드러나 있는 암석에도 있을 수 있다. 양면 미술은 통상 수천 년 전 선사 시대에 살았던 사람들이 만든 것이다. 프랑스 라스코의 몇몇 동굴에 있는 양면 미술이 아마도 세계에서 가장 유명한 양면 미술의 사례가 될 것이다. 하지만, 유럽의 문명이 양면 미술을 만들었던 유일한 문명은 아니었다. 전세계 많은 지역에서 그에 관한 사례들이 존재한다.

그러한 곳 중의 하나가 미국이다. 고고학자들은 미국의 남서부와 캘리포니아 모두에서 수많은 양면 미술의 사례들을 발견해 냈다. 수년 동안, 전문가들은 이들이 미국 내에서 양면 미술이 존재하는 유일한 지역이라고 생각했다. 이후, 1979년에, 테네시의 한 동굴 탐험가가 동굴에서 몇 개의 양면 미술들을 발견해 냈다. 그 이후로, 양면 미술이 있는 보다 많은 동굴들이 미국 전역에서 발견되었다.

미국의 동굴 벽화는 유럽의 것만큼 오래된 것은 아니다. 그 이유는 미 대륙에 처음으로 도착한 사람들이 약 15,000년에서 13,000년 사이에 왔기 때문이다. 하지만, 미국의 몇몇 부족들은 양면 미술을 만들었다. 예를 들어, 추마시 사람들은, 이들은 캘리포니아에서 살았는데, 암연화를 그렸다. 중서부 사막 지역의 푸에블로 사람들도 – 그리고 다른 부족들도 – 양면 미술을 만들었다. 이러한 사례들은 그 역사가 수천 년 전까지 거슬러 올라간다. 하지만 테네시에서 발견된 양면 미술은 보다 최근의 것이다. 그 대부분이 기원후 1200년에서 1750년 사이에 만들어졌다.

미국의 양면 미술은 다양한 형태를 취하고 있다. 손자국이 일반적이다. 사람, 동물, 그리고 태양 및 별과 같이 자연에서 나온 물체들도 일반적이다. 남서부에서 발견된 암연화는 종종 크기가 상당히 큰 반면, 테네시에 위치해 있는 암연화는 크기가 훨씬 더 작다. 또한 다른 차이점들도 존재한다. 현재 고고학자들이 이러한 양면 미술의 많은 부분을 해석하려고 시도하고 있다. 그렇게 함으로써, 미국의 고대 문화에 대해 더 많이 알 수 있게 될 것이다.

Mini Test 2

Answers

- Ⓑ (Rhetorical Purpose Question)
- Ⓐ (Sentence Simplification Question)
- Ⓑ (Factual Question)
- Ⓓ (Negative Factual Question)
- Ⓐ (Vocabulary Question)

Translation

인구 변화

대부분의 선진국에서, 인구 변화가 계속되고 있다. 매년, 보다 적은 아이들이 태어난다. 동시에, 사람들은 그 어느 때보다 더 오래 살고 있다. 이에 대한 두 가지 중요한 결과가 있다. 첫 번째는 러시아 및 일본과 같은 일부 국가들에서 인구가 감소하고 있다는 것이다. 두 번째는 미국, 영국, 그리고 독일을 포함하여, 거의 모든 선진국에서 사람들의 평균 연령이 증가하고 있다는 점이다.

개발 도상국에서는, 출산율이 높은 경향을 보인다. 평균적인 부부에게 세 명, 네 명, 다섯 명, 혹은 그 이상의 아이들이 있을 수 있다. 개발 도상국의 경제는 종종 농업에

기반한다. 농사에는 많은 노동력이 필요하다. 따라서 농사를 짓는 사람들에게는 많은 아이들이 있다. 이러한 나라들은 또한 통상적으로 평균 연령대가 낮다. 하지만, 국가 경제가 발전함에 따라, 출산율은 감소하기 시작한다. 선진국들은 보다 도시 중심적이다. 도시에 사는 사람들에게는 종종 두 명이나 한 명의 자녀가 있거나, 혹은 전혀 없을 수도 있다. 따라서 이러한 나라들의 출산율은 감소하게 된다.

한 나라의 인구 대체율은 2.1이다. 모든 여성들이 평균적으로 2.1명의 아이를 가지고 있다면, 그 나라의 인구는 안정적하게 된다. 현재, 대부분 선진국들의 출산율은 그러한 수준보다 낮다. 유럽에서, 독일, 이탈리아, 벨기에, 그리고 스페인의 출산율은 2.0 이하이다. 따라서, 시간이 지나면, 그들의 인구는 감소하게 될 것이다. 한편, 이러한 나라에서는 많은 사람들이 70대, 80대, 그리고 90대로 접어들고 있다. 과거였다면, 이들은 훨씬 더 어린 나이에 사망했을 것이다. 노년 인구가 보다 많아지고 있기 때문에, 이러한 국가에서의 평균 연령은 증가하고 있다.

이러한 인구 변화에는 심각한 재정적인 결과가 따른다. 예를 들어, 대부분의 노년층은 일을 하지 않는다. 대신, 연금과 정부의 보조금을 받는다. 이는 세금 수입으로 지불되는 것이다. 하지만, 인구가 노령화됨에 따라, 일을 하는 사람들이 더 적어질 것이다. 결국에는, 노동 인구가 은퇴 인구로 부양하지 못하게 될 것이다. 차후에, 정부는 보조금을 삭감해야 할 것이다. 혹은 어떻게 해서든지 그러한 비용을 충당하기 위한 재원을 마련해야 할 것이다.

Chapter 2

Listening

Unit 01

p.72

Sample Gist-Content Question

Translation

M Professor: 화학 101 수업에 오신 것을 환영합니다. 오늘은, 기본적인 것들에 대한 이야기로 시작해 보도록 하죠. 원소 주기율표에 대한 이해는 화학에서 매우 중요한 것입니다. 여기 벽에 나와 있고... 그리고 여러분 교재에도 나타나 있습니다... 공부하시고 가능한 익히 두십시오. 그곳에 있는 모든 것들이 올해 중요할 것입니다.

표를 봐주십시오... 현재까지 발견된 118개의 원소에 대한 블록이 있습니다. 이 중에서, 대부분은 자연적으로 존재하는 것들입니다. 몇몇 소수는 그렇지가 않고요. 이들은, 실험실에서의 실험으로 만들어집니다. 사실 이러한 인공적인 원소들에 대해 몇 가지 논쟁이 존재합니다. 일부 화학자들은 이들을 원소로 간주합니다. 이들이 주기율 표에 속하지 않는다고 생각하는 학자들도 있죠. 학기 후반에 그러한 논쟁들에 관해 논의해 볼 것입니다.

자, 표가 어떻게 구성되어 있나요? 보세요... 행과 열이 있습니다. 메인 테이블에서는, 기호와 숫자를 보실 수 있습니다. 커다란 블록체 글자는 각 원소의 기호를 나타냅니다. 예를 들어, 가장 왼쪽 행에 있는 블록에는 H라는 글자가 있습니다. 이는 수소를 나타냅니다. 가장 오른쪽 구석에 있는 블록의 숫자는... 원소의 원자 수입니다. 여기 가장 오른쪽 구석에 있는 숫자는... 원소의 원자 무게입니다. 그리고 아래에 있는 단어는 원소의 이름이고요.

Mini Test 1 : Conversation

Answers

1. (B) (Gist-Content Question)
2. (A) (Understanding Attitude Question)
3. (C) (Making Inferences Question)
4. (A) (Understanding Function Question)

Script 01-02

M Student: Hello, Mrs. Burns. I'm back again. You remember me, don't you?

W Student Employment Office Employee: Ah, hi. I remember your face, but I don't recall your name. You, uh, you asked about a part-time job in the library the last time, right?

M: That's right. By the way, I applied for the job, but I didn't get it. All the positions were already filled. And my name is Matt.

W: Matt. That's right. Sorry I didn't remember. But I get lots of students here every day. And I'm sorry you didn't get the job either. That's too bad.

M: Yeah, I know. That's actually why I'm here. Well, not exactly why. Instead of a part-time job, I'm looking for an internship. I heard you have some information on internships in the office here. Is that correct?

W: That's correct, Matt. Are you interested in a paid internship or a nonpaid one?

M: There are paid internships? I wasn't aware of that.

W: Well, not so many are paid. But there are a few. Some even provide pretty good money.

M: That sounds promising. But, actually, it doesn't really matter to me. If I get a paid internship, that would be great. If not, it's no big deal.

W: That's good to hear. We have a lot more unpaid ones than paid ones. 'Now, why don't you tell me what kind of internship you're looking for?

M: I'm a biology major, so something related to that would be great. Are there any of those internships available?

W: It's your lucky day. We just got a new one in today. And we have a couple others as well. Let me get the information for you. Hold on a second.

Translation

M Student: 안녕하세요, Burns 선생님. 제가 다시 왔어요. 저를 기억하시죠, 그렇지 않나요?

W Student Employment Office Employee: 아, 안녕하세요. 학생의 얼굴은 기억나지만, 이름이 떠오르지 않는군요. 학생은, 어, 학생은 지난 번 도서관에서의 아르바이트에 대해 물어봤었죠, 맞나요?

M: 맞아요. 그런 그렇고, 저는 그 일에 지원했지만, 자리를 얻지는 못했어요. 모든 자리가 이미 찼더군요. 그리고 제 이름은 Matt예요.

W: Matt. 맞아요. 기억하지 못해서 미안하군요. 하지만 매일 이곳에는 많은 학생들이 와요. 그리고 일자리를 얻지 못했다니 또한 유감이에요. 안 되었어요.

M: 예, 알아요. 실은 그것이 제가 이곳에 온 이유죠. 음, 정확한 이유는 아니고요. 아르바이트 대신에, 인턴십을 찾고 있어요. 이곳 사무실에서 선생님이 인턴십에 관한 몇 가지 정보를 가지고 계신다고 들었어요. 맞나요?

W: 맞아요, Matt. 급여가 지급되는 인턴십에 관심이 있나요, 아니면 급여가 없는 인턴십에 관심이 있나요?

M: 급여가 지급되는 인턴십이 있다고요? 그런 몰랐네요.

W: 음, 그렇게 많은 곳에서 급여가 지급되지는 않아요. 하지만 몇 개가 있죠. 심지어 일부는 상당히 많은 돈을 주고요.

M: 전망이 좋은 것처럼 들리군요. 하지만, 사실, 그것은 제게 중요하지 않아요. 급여가 있는 인턴십에 참가하게 된다면 좋을 것 같군요. 그렇지 않더라도, 큰 문제는 아니고요.

W: 그런 이야기를 들으니 기쁘네요. 급여가 있는 것보다 없는 자리가 훨씬 더 많이 있거든요. 자, 어떠한 종류의 인턴십을 찾고 있는지 말을 해줄래요?

M: 저는 생물학이 전공이기 때문에, 그와 관련된 것이라면 좋을 것 같아요. 참가할 수 있는 그와 같은 인턴십이 있나요?

W: 운이 좋은 날이군요. 오늘 새로운 인턴십이 하나 생겼어요. 그리고 두어 개의 다른

것들도 있고요. 학생을 위해 정보를 가져올게요. 잠시만 기다리세요.

Mini Test 2 : Lecture

Answers

1. (B) (Gist-Content Question)
2. (A) (Understanding Attitude Question)
3. (C) (Understanding Organization Question)
4. 2, 4 (Detail Question)

Script 01-03

W Professor: We've covered solar energy. We've covered wind, hydro, and geothermal energy as well. So it's time to discuss what is easily the most promising type of alternative energy available today. I'm talking, of course, about nuclear energy. Back in the twentieth century, scientists first theorized that energy could be obtained by splitting the atom. In 1942, Enrico Fermi and his team built the first nuclear reactor at the University of Chicago. There, they were able to make a controlled nuclear chain reaction. Once scientists learned how to split the atom, they were able to utilize this knowledge. Yes, they made nuclear weapons, which are highly destructive. But they also built nuclear power plants. Today, these nuclear power plants supply electricity in countries all around the world.

M Student: Professor Gibbs, I'm sorry, but isn't nuclear energy dangerous? I mean, uh, look at what happened at Chernobyl. We shouldn't be promoting nuclear energy. We should be banning it.

W: In case you don't know what Wally is talking about, class, he's referring to the accident at the nuclear power plant at Chernobyl. It's in the present-day country Ukraine. But, in 1986, when the incident happened, Chernobyl was in the Soviet Union. That accident happened for two reasons: The first was human error. And the second was outdated equipment. Contrary to public opinion, uh, like what Wally just said, nuclear energy really isn't dangerous thanks to modern technology. Instead, it's actually one of the safest, most environmentally friendly energy sources we have.

Allow me to explain . . . First, nuclear energy is clean. Here's how it works. A controlled nuclear chain reaction produces heat. The heat released in the chain reaction boils water. This creates steam. The steam then spins a turbine that's connected to generators. These generators create electricity. There are no fossil fuels such as coal or oil involved in the process. Therefore, there's no burning of fossil fuels. Nor are there large amounts of carbon released into the atmosphere.

Secondly, nuclear energy is very cheap. It's also practically an unlimited source of energy in comparison to fossil fuels. You see, once the plant is built and the material used to create the chain reaction is acquired, nuclear plants are rather inexpensive to run. By the way, uranium is the material most often used to create the nuclear reaction. A small amount of it can last for quite a long time. However, the Earth has a limited supply of fossil fuels. Someday, this supply will run out. So we simply can't rely on fossil fuels any longer.

Third, nuclear energy is quite efficient. That's especially true

in comparison to other alternative energy sources. Nuclear energy is more reliable and creates much more energy than, say, solar or wind power. In fact, almost twenty percent of the world's electrical energy is provided by nuclear power plants. I bet most of you didn't know that, did you?

Translation

W Professor: 우리는 태양 에너지를 다루어 보았습니다. 풍력, 수력, 그리고 지력 에너지도 다루어 보았고요. 따라서 오늘날 이용할 수 있는 대체 에너지 중 가장 유망한 유형이 무엇인가에 대해 논의를 해야 할 시간입니다. 저는, 물론, 핵 에너지를 말씀드리고 있는 것입니다. 20세기로 돌아가서, 과학자들은 원자를 분열시킴으로써 에너지를 얻을 수 있다는 점을 최초로 이론화했습니다. 1942년, 엔리코 페르미와 그의 팀이 Chicago 대학에서 최초의 핵 반응을 건설했습니다. 그곳에서, 그들은 통제된 핵 연쇄 반응을 일으킬 수 있었습니다. 원자를 분열시키는 방법을 알아내자, 과학자들은 이러한 지식을 활용할 수 있었습니다. 네, 핵폭탄을 만들었는데, 핵폭탄은 매우 파괴적이었습니다. 하지만 이들은 핵발전소도 세웠습니다. 오늘날, 이러한 핵발전소들이 전세계 국가에 전기를 공급해 주고 있습니다.

M Student: Gibbs 교수님, 죄송하지만, 핵 에너지는 위험하지 않나요? 제 말은, 어, 체르노빌에서 있었던 일을 보세요. 핵 에너지를 증진시켜서는 안 돼요. 그것을 금지시켜야 하죠.

W: 여러분, Wally가 이야기하는 바를 모르시는 경우를 위해 말씀을 드리면, 그는 체르노빌의 핵발전소 사고를 언급하고 있습니다. 현재의 우크라이나에 있는 곳이죠. 하지만, 1986년, 사고가 발생했을 때, 체르노빌은 소련에 있었습니다. 이 사고는 두 가지 이유에서 발생했습니다: 첫째는 인간의 실수였습니다. 그리고 둘째는 낡은 장비 때문이었습니다. 대중들의 생각과는 반대로, 어, Wally가 방금 말한 것과 달리, 현대 기술로 인해 핵 에너지는 실제로 위험하지 않습니다. 그 대신, 우리가 보유한 가장 안전하고 가장 환경 친화적인 에너지원 중 하나입니다.

설명해 드리죠... 먼저, 핵 에너지는 깨끗합니다. 어떻게 작동하는지를 알려 드리겠습니다. 통제된 핵 연쇄 반응은 열을 생산해 냅니다. 연쇄 반응으로 생긴 열이 물을 끓입니다. 이로써 증기가 발생합니다. 이후 증기가 발전기와 연결되어 있는 터빈을 돌립니다. 이러한 발전기가 전기를 생산해 냅니다. 이러한 과정에는 석탄이나 석유와 같은 화석 연료가 관련되어 있지 않습니다. 따라서, 화석 연료를 대을 필요가 없습니다. 또한 많은 양의 탄소가 대기 중으로 방출되지도 않습니다.

둘째, 핵 에너지는 매우 저렴합니다. 또한 화석 연료와 비교해 볼 때 실제로도 무한한 에너지원입니다. 아시겠지만, 발전소가 건설되고 연쇄 반응을 일으키는데 사용되는 물질이 확보되면, 핵 발전소를 운영하는 것은 많은 비용을 필요로 하지 않습니다. 그런 그렇고, 우라늄은 핵 반응을 일으키는데 가장 많이 사용되는 물질입니다. 적은 양의 우라늄은 상당히 오랫동안 지속될 수 있습니다. 하지만, 지구에는 한정된 양의 화석 연료가 존재합니다. 언젠가, 이들의 공급량은 소진될 것입니다. 따라서 우리는 더 이상 화석 연료에 의존할 수가 없을 것입니다.

셋째, 핵 에너지는 상당히 효율적입니다. 다른 대체 에너지원들과 비교해 볼 때 특히 그렇습니다. 핵 에너지는, 가령, 태양력이나 풍력 보다 더 신뢰할 수 있으며 훨씬 더 많은 에너지를 생산해 냅니다. 실제로, 전세계 전기 에너지의 거의 20%가 핵발전소에 의해 생산되고 있습니다. 틀림없이 여러분 대부분이 그러한 점은 모르고 있었을 것입니다. 그렇죠?

Unit 02

p.76

Sample Gist-Purpose Question

Translation

M Student: Tillman 교수님, 여기 제 보고서가 있습니다. 방금 출력했어요.

W Professor: 고마워요, Matt. 하지만... 음, 이 보고서는 지난 주가 마감이었는데요.

M: 그랬나요? 기한이 내일까지라고 생각했는데요.

W: Matt, 진담이 아니죠, 그렇지요? 지난 주에 다른 학생들에 제게 보고서를 제출하는 것을 보지 못했나요? 그와 똑같이 해야겠다는 생각이 들지 않았나요?

M: 음... 사실대로 말씀을 드리면, 저는 지난 주 두 번의 수업 모두에 결석을 했어요. 몸이

좋지 않아서, 일주일 내내 집에만 있었죠.

W: 제게 보여 줄 수 있는 의사의 진단서가 있나요?

M: 아니오, 없어요... 하지만, 음, 받아 볼 수 있어요. 이곳 교내 보건소에서 진찰을 받았거든요. 그분께 진단서를 써달라고 요청할게요.

W: 좋아요. 하지만 그렇게 해도 보고서의 기한이 내일까지라고 생각했던 이유가 설명되는 것은 아니에요.

M: 모르겠어요. 하지만 그것이 제가 노트에 적어 두었던 날짜였어요... 8월 24일어요. 사실 저는 이 보고서를 일찍 제출하는 것에 대해 자부심을 느끼고 있었어요.

W: 음, 이번은 봐줄게요, Matt. 하지만 다시는 그와 같은 일을 해서는 안 되요. 그렇지 않으면 다음 번에는 점수가 깎이게 될 거예요.

Mini Test 1 : Conversation

Answers

1. (A) (Gist-Purpose Question)
2. (D) (Detail Question)
3. (C) (Detail Question)
4. (B) (Making Inferences Question)

Script 01-05

W Professor: Oh, hi, Kevin. What are you doing here?

M Student: Good evening, Professor Mellon. I'm so glad you haven't left yet. I came here to speak with you. Do you have a moment?

W: Sure, Kevin. Actually, I was planning to leave in about five minutes. So you're lucky you came here now. But please come into my office. Have a seat and tell me what you're here for.

M: Thanks a lot.

W: My pleasure.

M: So, uh, the reason I'm here . . . Are you still accepting students for the archaeological dig this summer? My parents finally gave me permission to go. I'd been waiting for them to decide.

W: I have good news. Fortunately for you, there are two spots remaining.

M: Great. Can you please sign me up for one of them? I'd totally appreciate that.

W: That's not a problem. I can do that right now. Now, uh, let me give you a brochure about the dig . . . Here it is . . . Read this so that you can get all the necessary information.

M: That sounds perfect. Thanks. Oh, um, what about the payment? When do I have to make that?

W: You have to pay at least fifty percent of the fee by next Friday. And you need to pay the rest one week before the dig begins. If you look in the brochure, uh, here, on this page . . . you'll see everything you need to know about the financial aspects.

M: Ah, all right. Thanks. I'll do that. Anyway, I'm really looking forward to the trip. This will be a new experience for me.

W: We'll have a lot of fun. It's a great six weeks. I do digs like this every summer. And virtually every student that goes along has a wonderful time. I'm sure you're going to enjoy yourself, too.

Translation

W Professor: 오, 안녕하세요, Kevin. 여기서 무엇을 하고 있나요?

M Student: 안녕하세요, Mellon 교수님. 아직 자리를 떠나지 않고 계셔서 기쁘네요. 교수님과 이야기를 하기 위해 왔어요. 시간이 있으신가요?

W: 물론이에요, Kevin. 실은, 5분 정도 후에 일어나려고 했죠. 학생이 지금 이곳에 온 걸 보니 운이 좋군요. 하지만 제 사무실로 들어오세요. 자리에 앉아서 무엇 때문에 왔는지 말을 해보세요.

M: 정말 고맙습니다.

W: 천만에요.

M: 그러면, 어, 제가 여기에 온 이유는... 이번 여름의 고고학 발굴에 아직도 학생들을 받고 계신가요? 부모님들께서 드디어 가라고 허락해 주셨거든요. 저는 그분들의 결정을 기다리고 있었어요.

W: 좋은 소식이 있어요. 학생에게는 다행스러운 일인데, 두 자리가 남아 있죠.

M: 잘 되었군요. 그 중 한 자리에 저를 등록해 주실 수 있으신가요? 그러면 정말 고마울 것 같아요.

W: 문제 없죠. 지금 바로 그렇게 할 수 있어요. 자, 어, 발굴에 관한 책자를 드릴게요... 여기 있어요... 필요한 정보를 얻을 수 있도록 이것을 읽으세요.

M: 그게 좋겠군요. 감사합니다. 오, 음, 비용은 어떻게 되나요? 언제 지불해야 되죠?

W: 다음 주 금요일까지 최소 50%의 비용을 내야 해요. 그리고 발굴이 시작되기 일주일 전에 나머지를 지불해야 하고요. 책자를 보면, 어, 여기에, 이 페이지에서... 금전적인 부분에 관해 알아야 할 모든 것들을 살펴볼 수 있을 거예요.

M: 아, 그렇군요. 감사합니다. 그렇게 할게요. 어쨌든, 저는 이번 여행을 정말로 기대하고 있어요. 제게 새로운 경험이 될 거예요.

W: 무척 재미있을 거예요. 멋진 6주가 될 것이죠. 저는 매년 여름 이와 같은 발굴을 하고 있어요. 그리고 실제로 함께 가는 모든 학생들이 멋진 시간을 보내고 있죠. 학생도 재미있어 할 것이라고 확신해요.

Mini Test 2 : Lecture

Answers

1. (A) (Gist-Content Question)
2. (C) (Understanding Function Question)
3. (C) (Understanding Organization Question)
4. Fact: 3, 4 Not a Fact: 1, 2 (Detail Question)

Script 01-06

W Professor: Deserts are some of nature's harshest ecosystems. They are areas that receive very little annual rainfall. In fact, some places, such as regions in the Atacama Desert in South America, have gotten no rainfall in centuries. As you know, life needs water to survive. There isn't much water in most deserts though. In addition, many deserts, like, um, the Sahara and Arabian deserts, are incredibly hot. To be blunt, these are not ideal places for life. Nevertheless, there are some animals that dwell in these deserts. Not only that, but some animals actually thrive there. Those animals are going to be the focus of today's class.

We'll start with the most obvious and well-known denizen of the desert: the camel. Humans domesticated camels thousands of years ago. And they've been using camels in desert regions for most of that time. Why are camels so popular in the desert? That's easy . . . They can carry heavy loads . . . walk far distances . . . and survive in the harsh desert environment. This makes camels ideal pack animals for people living in desert regions.

The camel's body has many unique features. These enable

it to survive in the desert. The most important feature relates to water. A camel can drink vast amounts of water at one time. If other mammals drank as much water as a camel, they would die. Yet drinking so much water doesn't harm the camel at all. It also perspires, um, sweats, very little. This keeps moisture in its body. The camel's wide nostrils act as moisture gatherers when it breathes out water vapor. This too helps it retain water. Finally, the camel's digestive system uses little water, and it urinates only a small amount.

M Student: Camels store all that water in their humps, right?

W: Er . . . That's a bit of a myth. The hump is actually fat, not water. The camel can live off this water when water is hard to find though. The fat in the humps breaks down into whatever the camel's body needs to survive.

Since you mentioned the hump, I ought to talk about it for a minute. It's the key difference between the two main species of camels. They are Arabian and Bactrian camels. Arabian camels are the more common of the two. They mostly live in the Middle East and parts of North Africa and Australia. They only have one hump. The Bactrian camel, however, has two humps. It mainly lives in Central Asia. It also has longer hair than the Arabian camel. The Bactrian camel is greatly outnumbered by the Arabian camel. There are only about 1.5 million Bactrian camels whereas there are about fifteen million Arabian camels. Most Bactrian camels are domesticated while there are large numbers of wild Arabian camels. Now, um, back to the hump . . .

Translation

W Professor: 사막은 자연에서 가장 독특한 생태계 중 하나입니다. 연간 강수량이 극히 적은 지역이죠. 실제로, 남아메리카의 아타가마 사막과 같은 일부 지역에서는 수세기 동안 전혀 비가 내리지 않고 있습니다. 아시아시파, 생명체는 살아가기 위해 물을 필요로 합니다. 하지만 대부분의 사막에는 물이 많지 않습니다. 게다가, 음, 사하라 사막 및 아라비아 사막과 같은 여러 사막들은 물을 수 없을 정도로 덥습니다. 사실대로 말씀드리면, 이들은 생명체가 살기에 이상적인 장소가 아닙니다. 그럼에도 불구하고, 이러한 사막에서 서식하는 몇몇 동물들이 있습니다. 그뿐 아니라, 실제 그곳에서 번성하고 있는 동물들도 있습니다. 오늘 수업에서는 그러한 동물들에 대해 초점을 맞춰 보도록 하겠습니다.

가장 눈에 띄고 가장 잘 알려져 있는 사막의 생물에 대한 이야기로 시작해 보죠: 바로 낙타입니다. 인간은 수천 년 전에 낙타를 길들였습니다. 그리고 주로 사막 지대에서 낙타를 사용해 왔고요. 낙타는 왜 사막에서 그렇게 인기가 높을까요? 간단합니다... 무거운 짐을 실을 수 있고... 먼 거리를 이동할 수 있으며... 그리고 가혹한 사막 환경에서 살아남을 수가 있기 때문이죠. 이로써 낙타는 사막 지역에 사는 사람들에게 짐을 실을 수 있는 이상적인 동물이 됩니다.

낙타의 신체는 매우 독특한 특징들을 지니고 있습니다. 이는 낙타가 사막에서 생존할 수 있게 해줍니다. 가장 중요한 특성은 물과 관련되어 있습니다. 낙타는 한 번에 거대한 양의 물을 마실 수 있습니다. 다른 포유류들이 낙타만큼 많은 물을 마신다면, 죽게 될 것입니다. 하지만 것처럼 많은 물을 마시는 것이 낙타에게는 전혀 해가 되지 않습니다. 또한, 발한 작용이 거의 일어나지 않는데, 음, 땀을 거의 흘리지 않습니다. 이로써 체내에 수분을 유지할 수 있습니다. 낙타의 넓은 콧구멍은 숨쉬면서 증기를 내뿜을 때 수분을 모아 주는 역할을 합니다. 이 역시 수분을 유지하는데 도움이 됩니다. 마지막으로, 낙타의 소화 기관들은 물을 거의 사용하지 않으며, 소변의 양 또한 매우 적습니다.

M Student: 낙타는 혹에 모든 물을 저장해 두죠, 맞나요?

W: 아... 그것은 약간 잘못된 생각입니다. 사실 혹은 물이 아니라 지방으로 되어 있습니다. 하지만 물을 찾기가 어려운 경우, 이러한 물에 의지해서 살 수가 있습니다. 혹에 있는 지방은 낙타의 신체가 생존하기 위해 필요로 하는 무엇으로든 분해가 될 수 있습니다.

혹에 대한 말이 나온 김에, 잠시 그에 대해 이야기해야겠군요. 혹은 두 개의 주요한 낙타의 종 사이에 중요한 차이점이 됩니다. 단봉 낙타와 쌍봉 낙타가 그들입니다. 둘 중에서는 단봉 낙타가 보다 흔합니다. 이들은 주로 중동이나 북아프리카 및 호주 지역에서 서식합니다. 한 개의 혹만을 가지고 있고요. 쌍봉 낙타는, 하지만, 두 개의 혹을

가지고 있습니다. 주로 중앙아시아에서 서식합니다. 또한 단봉 낙타보다 긴 털을 지니고 있습니다. 쌍봉 낙타는 단봉 낙타에 비해 수가 훨씬 적습니다. 쌍봉 낙타는 약 1백 5천만 마리만이 있는 반면, 단봉 낙타는 약 1천 5백만 마리가 존재합니다. 대부분의 쌍봉 낙타는 길들여져 있지만, 반면 다수의 단봉 낙타들은 야생인 채로 남아 있습니다. 자, 음, 혹에 대한 이야기로 돌아가서...

Unit 03 p.80

Sample Detail Question

Translation

W Professor: 소수의 음악 장르들은 미국에 그 기원을 두고 있습니다. 예를 들어, 음, 재즈, 로큰롤, 컨트리, 힙합, 그리고 랩 모두가 이곳에서 시작되었습니다. 하지만 최초의 미국 음악 중 하나는 래그타임이라고 불리는 것이었습니다. 1800년대 후반에 시작되었죠. 약 20년 동안 인기가 꽤 많았습니다. 그 후, 1920년대에 사람들이 재즈 음악을 듣기 시작하면서, 래그타임의 인기는 점차 사라졌습니다. 네, Peter?

M Student: 왜 래그타임이라고 불렀나요?

W: 음악이 연주되는 시간 때문에 이름이 붙여졌습니다. 래그드 타임이라고 불렀습니다. 결국에는, 래그타임으로 짧아졌고요. 그것이 바로 그러한 이름을 얻게 된 이유입니다.

래그타임의 기원은 어떻게요...? 이는 미국의 남부에서 유래되었습니다. 주로 뉴올리언스와 세인트루이스와 같은 도시에서 시작되었죠. 이 장르는 흑인들에 의해 만들어지고 인기를 얻게 되었습니다. 이들은 흑인 노예들의 노래에서 그러한 리듬을 가져왔습니다. 이러한 노래는 이후 음악사가들이 지그 및 케이크워크라고 부르는 음악으로 발전했습니다. 이들은, 음, 흑인들이 살던 남부의 가난한 시골에서 연주되었던 음악 양식이었습니다. 종종 유랑 극단들이 술집이나 기타 장소에서 이러한 노래를 연주했습니다. 이들이 연주한 음악은 서서히, 이후 래그타임이 된 음악으로 변화하기 시작했습니다.

1890년대까지 래그타임은 주로 지역적인 음악 장르였습니다. 그 후에, 래그타임 노래들의 악보가 출판되기 시작했습니다. 보다 더 많은 사람들이 악보를 구입함에 따라, 래그타임은 미 전역에서 인기를 얻게 되었습니다. 스코트 조프린과 같은 래그타임 음악가들은 미국 어디에서나 잘 알려져 있었습니다. 그리고 조프린에 대한 이야기를 하자면... 이제 그의 노래 중 하나를 들어보고자 합니다. *연애인*입니다. 주의 깊게 들어보세요. 여러분들 모두에게 친숙할 것이라고 확신합니다.

Mini Test 1 : Conversation

Answers

1. (B) (Gist-Content Question)
2. (A) (Detail Question)
3. (A) (Understanding Attitude Question)
4. (A) (Making Inferences Question)

Script 01-08

W Student: Mr. Flanders, I need to have a word with you, please. It's about the schedule you made for next week.

M Student Services Center Employee: Sure, Tina. Is there something wrong with the schedule?

W: Uh, yes. Yes, there is. There are a couple of problems. This schedule has two conflicts with my classes. Take a look at my schedule . . . On Tuesday, you have me working from eleven to three. But, uh, I have class from one thirty to two twenty.

M: Huh . . . And the other problem?

W: On Thursday, I'm scheduled to work from nine to noon. But I have a class from nine to eleven. I'm just not going to be able

to work on either of those days.

M: That's really strange. I wonder how that happened.

W: So do I. I thought I gave you my class schedule a couple of weeks ago.

M: You did. I've got it right here on my desk. See. Here it is. Hmm . . . Hold on a second . . .

W: Sure.

M: Oh, uh, I see the problem. It looks like I gave you and Walter the wrong schedules. Oops. On Tuesday, you're supposed to work from, um . . . four to seven. And on Thursday, you're going to work from noon to four. That fits your schedule, doesn't it?

W: Let me think for a moment . . . Uh, yeah, that's perfect.

M: Great. Then that's your schedule for next week.

W: And Walter?

M: I'd better give him a call. He needs to know he got the wrong schedule. Thanks for bringing this to my attention, Tina. I appreciate it.

Translation

W Student: Flanders 선생님, 선생님과 이야기를 해야 해서요. 선생님께서 정하신 다음 주 스케줄에 관한 것이예요.

M Student Services Center Employee: 물론이에요, Tina. 스케줄에 문제가 있니요?

W: 어, 네, 그래요, 있어요. 두 개의 문제가 있죠. 이번 스케줄은 제 수업과 두 번이나 충돌해요. 제 시간표를 봐 주세요. 화요일, 선생님께서는 제가 11시에서 3시까지 근무를 하도록 하셨어요. 하지만, 어, 저는 1시 반에서 2시 20분까지 수업이 있어요.

M: 그렇군요... 그리고 또 다른 문제는요?

W: 목요일에, 저는 9시에서 12시까지 일을 하도록 되어 있어요. 하지만 9시에서 11시까지 수업이 있어요. 이를 모두 일을 하러 올 수가 없을 거예요.

M: 정말로 이상하군요. 어떻게 그런 일이 일어났는지 궁금하네요.

W: 자도 그래요. 2주 전에 제가 선생님께 제 수업 시간표를 드렸다고 생각했거든요.

M: 그랬죠. 여기 제 책상 위에 있어요. 보세요, 여기요. 흠... 잠시만요...

W: 네.

M: 오, 어, 문제를 알았어요. 제가 학생과 Walter에게 잘못된 스케줄을 준 것 같아요. 이런, 화요일에, 학생은, 음... 4시에서 7시까지 근무를 하게 될 것이예요. 그리고 목요일에는, 12시에서 4시까지 일을 하게 될 것이고요. 그렇게 하면 학생의 시간표와 어긋나지 않죠, 그렇지요?

W: 잠시 생각해 볼게요... 어, 예, 완벽해요.

M: 잘 되었군요. 그러면 그것이 다음 주 학생의 스케줄이에요.

W: 그러면 Walter는요?

M: 그에게 전화를 하는 것이 좋을 것 같네요. 자신이 잘못된 스케줄을 가지고 있다는 점을 알아야 하니까요. 문제를 제게 알려 줘서 고마워요, Tina. 정말 고마워요.

Mini Test 2 : Lecture

Answers

1. (B) (Gist-Content Question)

2. (D) (Understanding Organization Question)

3. [3], [4] (Detail Question)

4. Short-Term Memory: [1] Long-Term Memory: [2], [3], [4] (Connecting Content Question)

Script 01-09

M Professor: What are memories? Well, um, memories are basically any information that we retain and can recall at a later time. They consist of all kinds of information. For example, they could be, um . . . the names of people . . . events that have happened to us . . . telephone numbers and addresses . . . important dates and, well, just about anything. Psychologists have divided memories into two separate groups. The first is short-term memory. The second is long-term memory. As the name suggests, short-term memories don't last very long. Meanwhile, long-term memories last much longer. Some can last for a lifetime.

Why do we have two separate types of memories? It's simple. The brain is protecting itself from getting overloaded with too much information. Think about it. Each day . . . no, each minute . . . we're bombarded with information. Imagine trying to remember everything. You couldn't. Since not all that information is important, we often set it aside quickly. In other words, we ignore it. Or we instantly forget it. However, there are some things we need to know for a brief amount of time. For instance, perhaps someone tells you a phone number. You remember it and save it to your cell phone. After doing that, you quickly forget the number. That's an example of short-term memory. In most cases, short-term memories last for a few seconds or minutes. Some last longer than that . . . but, uh, not by much longer. Once the need to know something goes away, it's erased from your memory. Most of our memories are short term. However, the brain stores some memories for much longer. We call these long-term memories. Uh, yes . . . ? You have your hand up?

W Student: Yes, Professor Gomez. Why do we only have a few long-term memories?

M: Hmm . . . Basically, the brain retains only important data. For instance, think about your major . . . You remember a lot of information about it, right? Or, uh, at least I hope you do. Why is that? Well, you consider this information to be important. So your brain stores it in your long-term memory.

What else causes the brain to remember things for a long time? Emotion is another factor. Emotional events are often stored as long-term memories. You probably have vivid memories of your high school graduation. Other events, such as weddings and childbirths are emotional times as well. Most people remember them more clearly than events that happened, uh, say, yesterday. Of course, I just named some experiences that we associate with happiness. But sad, frightening, and upsetting events also get saved as long-term memories. You might remember the funeral of a close relative. Or perhaps you remember being chased by a dog or getting in a car accident. Those are some common long-term memories people have. And here's something interesting about those long-term memories: We often unconsciously recall them. For instance, you might see, hear, or smell something that reminds you of an event from several years ago. You've all had that happen to you before, right?

Translation

M Professor: 기억이란 무엇일까요, 음, 어, 기억은 기본적으로 우리가 보유하고 있고 이후에 다시 떠올릴 수 있는 정보입니다. 기억은 온갖 종류의 정보들로 이루어져 있습니다. 예를 들면, 음... 사람들의 이름... 우리에게 일어났던 일들... 전화 번호 및 주소... 중요한 날짜, 그리고, 음, 어떤 것에 관한 것이라 할 수가 있습니다. 심리학자들은 기억을 두 개의 서로 다른 그룹으로 구분합니다. 첫 번째는 단기

기억입니다. 두 번째는 장기 기억이고요. 그 이름이 암시하듯, 단기 기억은 그렇게 오래 지속되지 않습니다. 반면, 장기 기억은 훨씬 더 오래 지속되죠. 일부는 평생 동안 지속될 수도 있습니다.

왜 우리는 두 개의 서로 다른 유형의 기억을 가지고 있을까요? 간단합니다. 뇌가 너무 많은 정보로 인한 부담을 받지 않기 위하여 스스로를 보호하기 때문입니다. 생각해 보십시오, 매일... 아니, 매분... 우리에게는 정보가 넘쳐납니다. 모든 것을 기억하려고 한다고 상상해 보세요. 그럴 수 없을 것입니다. 그 모든 정보가 중요한 것은 아니기 때문에, 우리는 종종 이를 제쳐 둡니다. 즉, 무시하는 것이죠. 혹은 곧바로 잊어 버립니다. 하지만, 우리가 잠시 동안 알고 있어야 할 것들이 있습니다. 예를 들면, 아마 누군가 여러분에게 전화 변화를 알려 줍니다. 여러분들은 그것을 기억해서 여러분 휴대 전화에 저장해 해놓습니다. 그런 다음에는, 곧 그러한 번호를 잊게 됩니다. 이것이 단기 기억의 예입니다. 대부분의 경우, 단기 기억은 몇 초나 몇 분 동안만 지속됩니다. 일부는 그보다 더 오래 지속될 수도 있지만... 하지만, 어, 그렇게 오래 동안은 아닙니다. 무언가를 알아야 할 필요성이 없어지면, 그것은 기억으로부터 지워집니다. 대부분의 기억은 단기 기억입니다. 하지만, 뇌는 일부 기억들을 훨씬 더 오랫동안 저장해 놓습니다. 우리는 이것을 장기 기억이라고 부릅니다. 어, 네...? 손을 든 것인가요?

W Student: 네, Gomez 교수님. 왜 장기 기억은 얼마 되지 않나요?

M: 흠... 기본적으로, 뇌는 중요한 자료만을 보유합니다. 예를 들어, 여러분의 전공에 대해 생각해 보세요... 그에 관한 많은 정보를 기억하고 계실 것입니다, 그렇지요? 혹은, 어, 적어도 그랬으면 좋겠군요. 왜 그럴까요? 음, 여러분들은 그러한 정보가 중요하다고 생각합니다. 따라서 여러분의 뇌가 그것을 장기 기억에 저장해 두는 것이죠.

그 밖의 어떤 것들이 뇌로 하여금 오랫동안 기억을 하게 만들까요? 감정은 또 다른 원인입니다. 감정적인 사건들은 종종 장기 기억으로 저장됩니다. 아마도 고등학교 졸업식에 대해 여러분들은 생생한 기억을 가지고 있을 것입니다. 결혼이나 출생과 같은 다른 일들도 감정적인 사건들입니다. 대부분의 사람들은 그러한 일들을, 어, 가령, 어제 있었던 일 보다 더욱 확실하게 기억합니다. 물론, 저는 행복과 관련된 몇몇 경험들만을 말씀드렸습니다. 하지만 슬프고, 무섭고, 그리고 기분 상한 사건들 또한 장기 기억으로 저장됩니다. 여러분들께서는 친한 친지의 장례식을 기억하고 계실 수도 있을 것입니다. 아니면 개에게 쫓기거나 자동차 사고를 당했던 기억을 가지고 계실 수도 있을 것입니다. 그러한 것들은 사람들이 가지고 있는 흔한 장기 기억들입니다. 그리고 그러한 장기 기억에 관한 흥미로운 점을 알려 드리겠습니다: 우리는 종종 무의식적으로 그러한 일들을 회상해 냅니다. 예를 들어, 여러분들은 무엇인가를 보고 듣고 혹은 냄새를 맡고서 몇 년 전의 사건을 기억해 낼 수 있을 것입니다. 여러분 모두가 예전에 그러한 일을 경험해 보았을 것입니다, 그렇지요?

Unit 04

p.84

Sample Detail Question

Translation

W Professor: 또 다른 뱀에 관한 이야기를 계속해 봅시다. 이번에는 코브라에 대해 논의해 보고 싶군요. 코브라는 자연에서 가장 치명적인 뱀 종의 하나입니다. 그 이유는 이들의 독이 매우 강력하기 때문이죠. 코브라는 몸을 일으켜 머리를 평평하게 세우는 것으로 잘 알려져 있습니다. 이로써 마치 모자를 쓴 것처럼 보입니다. 그렇게 하고 있는 사진이 여기에 있습니다... 꽤 무섭죠, 그렇지요?

코브라에 관한 몇 가지 기본적인 사실들을 알려 드리도록 하겠습니다. 주로 열대 지역, 예컨대, 음, 인도, 동남아시아, 그리고 아프리카와 같은 곳에서 서식합니다. 대략 270종의 코브라가 존재합니다. 가장 큰 것은 킹코브라입니다. 평균 5미터... 아니에요, 죄송합니다... 4미터의 길이로 성장합니다. 하지만, 몇몇은 그보다 훨씬 더 길 수도 있습니다. 보다 작은 코브라 종들도 있습니다. 평균 2미터 정도의 길이입니다. 코브라는 포식 동물입니다. 냄새, 형태, 그리고 공기 중의 진동을 이용하여 먹이를 찾아냅니다. 종종 들쥐, 생쥐, 기타 작은 포유류들, 그리고 새들을 잡아먹죠. 하지만 킹코브라는 실제 다른 뱀을 잡아먹는 것을 더 좋아합니다. 공격을 할 때, 코브라들은 빠르게 가격을 합니다. 위턱에 있는 두 개의 송곳니를 통해 독을 주입하죠.

M Student: 코브라가 사람도 공격하나요?

W: 안타깝게도, 그렇습니다. 매년, 코브라들이 많은 사람들을 물고 있는데, 이렇게 물린 희생자 중 다수가 목숨을 잃고 있습니다. 아시겠지만, 음, 코브라는 인간의 거주 지역 근처에서 서식하는 경향이 있습니다. 킹코브라가 특히 그러하고요. 이는 쥐잡이뱀을

사냥해서 잡아먹습니다. 쥐잡이뱀은, 그 이름이 암시하듯이, 쥐를 잡아먹습니다. 인간의 거주지 근처에서 종종 쥐의 무리가 발견될 수 있습니다. 따라서 인간이 쥐를 유인하는 것이죠. 쥐들은 쥐잡이뱀을 유인합니다. 그리고 쥐잡이뱀은 킹코브라를 유인하는 것이고요. 연관을 지으실 수 있을 것입니다. 그렇지요?

Mini Test 1 : Conversation

Answers

1. (C) (Gist-Purpose Question)

2. [2], [4] (Detail Question)

3. (A) (Understanding Attitude Question)

4. (A) (Making Inferences Question)

Script 01-11

M1 Student: Good morning. You're one of the resident assistants here, right?

M2 Resident Assistant: That's right. My name is Lewis Sanders. I'm the RA for the second floor of Walker Hall. It's a real pleasure to meet you, uh . . .

M1: I'm Joe. Joe Smith.

M2: Joe, right. You're in room 205, aren't you? How do you like your room so far?

M1: Hmm . . . Actually, that's why I am here to talk to you. I have a slight problem . . . You see, um, I can't get into my room. I mean, uh, I've got my key and everything, but . . .

M2: But what?

M1: Well, the key won't open the door. In fact, the key doesn't even fit into the keyhole. I think someone gave me the wrong key. And, uh, since you're the RA, I figured I should talk to you about this.

M2: You figured right. I'm definitely the guy to talk to.

M1: So what can I do? I really need to get into my room. I just left all of my stuff in the hall. And that doesn't really seem safe.

M2: No, it's definitely something you shouldn't do. All right, this is what we'll do. I'll get the master key from downstairs. That will let me open your room. We can move all of your stuff inside the room. Then, you need to go to the student housing office. It's just down the street. Tell the person there what happened. You should get a new key for the room then.

M1: Okay. That sounds like a plan. Let's do it.

M2: Good attitude, Joe. Let me run downstairs and grab the key. I'll be back in just a moment.

Translation

M1 Student: 안녕하세요. 이곳 기숙사 조교 분 중 한 명이지요, 맞나요?

M2 Resident Assistant: 맞아요. 제 이름은 Lewis Sanders예요. Walker Hall의 2층을 담당하는 RA죠.

M1: 저는 Joe입니다. Joe Smith요.

M2: Joe, 그래요. 205호에 있죠, 그렇지 않나요? 지금까지 방은 어땠나요?

M1: 흠... 실은, 그것이 바로 조교님과 이야기하러 제가 여기에 온 이유예요. 사소한 문제가 하나 있거든요... 아시겠지만, 음, 제 방에 들어갈 수가 없어요. 제 말은, 어, 열쇠 및 기타의 것들을 모두 받았는데, 하지만...

M2: 하지만 무엇인가요?

M1: 음, 열쇠로 문이 열리지가 않아요. 사실, 열쇠가 열쇠 구멍에 들어가지조차 않죠. 누군가가 제가 다른 키를 준 것 같아요. 그리고, 어, 조교님이 RA시기 때문에, 이에 대해

조교님과 이야기를 해야 한다는 점을 깨달았어요.

M2: 제대로 알고 있었군요. 말을 해야 할 사람이 바로 저죠.

M1: 그러면 어떻게 해야 하나요? 정말로 방에 들어가야 해서요. 복도에 모든 짐을 놔두었어요. 그리고 그것은 정말로 안전해 보이지가 않아요.

M2: 안 돼요, 그렇게 해서는 절대 안 돼요. 좋아요, 제가 할 일을 알려 드리지요. 아래층에서 마스터키를 가지고 올 거예요. 그러면 제가 학생 방에 들어갈 수 있을 것이고요. 학생 짐을 모두 방 안으로 집어넣을 수 있을 거예요. 그런 다음, 학생은 학생 주거 사무실로 가세요. 거리를 내려가면 있죠. 그곳 사람에게 어떤 일이 있었는지를 말하세요. 그러면 새로운 방 열쇠를 받게 될 거예요.

M1: 좋아요. 좋은 계획인 것 같아 들리는군요. 그렇게 하죠.

M2: 자세가 좋군요, Joe. 아래층에 가서 키를 받아 올 게요. 잠시 후에 올게요.

Mini Test 2 : Lecture

Answers

1. (B) (Gist-Content Question)
2. (D) (Making Inferences Question)
3. (B) (Connecting Content Question)
4. Fact: 2, 3 Not a Fact: 1, 4 (Detail Question)

Script 1-12

W Professor: Take a look at these two pictures . . . Here's the first . . . And here's the second . . . Does anyone know who painted them?

M Student: They look like Picassos. But you don't actually own two original Picassos, do you, Professor Baker?

W: You're right, Matt. These are Picassos. He has quite a unique style, doesn't he? And, um, no, they aren't mine. They belong to the school. But owning an original Picasso isn't really anything special. After all, he made more than 50,000 works during his life. You can buy original Picassos for only a few hundred dollars if you like.

Anyway, as you've no doubt guessed, we're talking about Picasso today. Most people agree that Pablo Picasso was one of the greatest artists of the twentieth century. He was from Spain and lived from 1881 to 1973. However, I don't want to discuss his biography in class. You can read all about him in your textbook or online. There's plenty of information available. Instead, I'd like to chat with you about his art. One thing Picasso was well known for was constantly changing his style. Let's take a look at some of the styles he used, shall we?

When he was young, Picasso learned to draw and paint from his father. He showed his talent at an early age. People in the Spanish art world began noticing him when he was only a teenager. In his early years . . . uh, his teenage years, he was a Realist painter. So he painted objects and people as they appeared in, um, in reality. Then, from around 1899 to 1900, he changed styles. During those two years, he's considered a Modernist. Here's a work from that period . . . and another.

After he gave up Modernism, the Blue Period and Rose Period came next. The Blue Period lasted from 1901 to 1904. Here are some works from it . . . Obviously, Picasso's artwork then utilized many shades of blue . . . and green . . . The paintings were quite gloomy too . . . Check this one out . . . Some art historians claim Picasso was depressed during that time because a friend of his had committed suicide.

The Rose Period lasted from 1904 to 1906. As you can see

. . . his paintings became more cheerful . . . They have bright colors . . . and they use both orange . . . and pink . . . Picasso was in a serious relationship with a woman at that time. It helped end his depression. He was obviously a lot happier then. And you can see the results of that here . . . and here . . .

M: Didn't Picasso do a lot of work with Cubism? When did that period begin?

W: I'm about to get to that, Matt. It was in 1907, um, right after the Rose Period ended. Picasso did his first major Cubist work then. It was called *Demoiselles of Avignon*. Here it is for you to see . . . Picasso never really abandoned the Cubist style. He created Cubist works all throughout his life. Now, what about the next genre he experimented with . . . ?

Translation

W Professor: 이 두 개의 그림을 봐 주세요... 첫 번째 것이 여기에... 그리고 두 번째 것이 여기에 있습니다... 누가 이것들을 그렸는지 아는 사람이 있나요?

M Student: 피카소의 작품처럼 보이는군요. 하지만 실제로 피카소의 진품 두 점을 갖고 계시는 것은 아니죠, 그런가요, Baker 교수님?

W: 맞아요, Matt. 이들은 피카소의 작품입니다. 그가 꽤 독특한 스타일을 지니고 있죠, 그렇지 않나요? 그리고, 음, 아니예요, 제 것은 아닙니다. 학교가 소장하고 있죠. 하지만 피카소의 진품을 소유하는 것은 사실 특별한 일이 아닙니다. 어쨌거나, 그는 평생 동안 50,000점 이상의 작품을 만들었으니까요. 원하신다면, 여러분들도 단 수백 달러에 피카소의 진품을 구입하실 수 있습니다.

어쨌든, 틀림없이 짐작하고 계시겠지만, 우리는 오늘 피카소에 관해 이야기를 할 것입니다. 대부분의 사람들이 파블로 피카소가 20세기의 가장 위대한 화가 중의 한 명이었다라는 점에 동의하고 있습니다. 그는 스페인 출신으로 1881년에서 1973년까지 살았습니다. 하지만, 수업에서 그의 전기에 대해 논의하고 싶지는 않습니다. 교재나 온라인에서 그에 관한 모든 것을 읽어 볼 수 있으니까요. 얻을 수 있는 많은 정보들이 있습니다. 그 대신, 저는 그의 미술에 대해 여러분과 함께 이야기하고자 합니다. 피카소가 유명한 이유 중 하나는 그가 항상 자신의 화풍을 변화시켰다는 점에 있었습니다. 그가 사용했던 몇몇 화풍들에 대해 살펴 보도록 하죠, 그렇게 할까요?

어렸을 때, 피카소는 아버지로부터 그림을 그리고 색을 칠하는 방법을 배웠습니다. 그는 어린 나이에 자신의 재능을 나타냈습니다. 스페인의 예술계에 있던 사람들은 그가 단지 십대였을 때 그를 주목하기 시작했습니다. 초년에... 어, 그가 십대였을 때, 그는 사실주의 화가였습니다. 그래서 실제, 음, 보이는 대로 사물과 사람들을 그렸죠. 그 후, 약 1899년에서 1900년까지, 그는 화풍을 바꾸었습니다. 그러한 2년 동안, 그는 모더니스트로 간주되었습니다. 당시에 그런 작품이 여기에 있습니다... 그리고 하나 더요.

그가 모더니즘을 포기한 후, 청색 시대와 장밋빛 시대가 그 다음으로 나타났습니다. 청색 시대는 1901년에서 1904년까지 계속되었죠. 그때 그런 작품들이 여기에 몇 개 있습니다... 확실히, 당시 피카소의 미술 작품들은 여러 색조의 파란색과... 초록색을 활용하고 있었습니다... 또한 그림들이 꽤 어두웠고요... 이것을 확인해 보세요... 일부 미술사가들은 피카소의 한 친구가 자살을 했기 때문에 당시 그가 우울해했다고 주장하고 있습니다.

장밋빛 시대는 1904년에서 1906년까지 지속되었습니다. 아시겠지만... 그의 그림들이 보다 활기에 차 있었습니다... 밝은 색깔을 지니고 있고... 오렌지색과... 분홍색 모두가 사용되었습니다... 피카소는 당시 한 여성과 깊은 관계를 맺고 있었습니다. 이것이 그의 우울함을 끝내는 데 도움이 되었죠. 그는 확실히 이전보다 훨씬 더 행복해졌습니다. 그리고 여러분들은 여기에서 그러한 결과를 볼 수가 있는데... 그리고 여기에서도요...

M: 피카소가 입체파 작품들을 많이 그리지 않았나요? 언제 그러한 시기가 시작되었나요?

W: 이제 이야기하려면 참이었어요, Matt. 1907년이었는데, 음, 장밋빛 시대가 끝난 직후였습니다. 피카소는 그때 자신의 첫 입체파 작품을 그렸습니다. *아비뇰의 처녀들*이라고 불린 것이었죠. 여기에서 여러분들도 보실 수 있습니다... 피카소는 결코 입체파 스타일을 버리지 않았습니다. 그는 일생을 통해 입체파 작품들을 만들었습니다. 자, 그가 실험했던 다음 장르는 무엇이었을까요...?

Unit 05

p.88

Sample Understanding the Function of What Is Said Question

Translation

M Math Department Secretary: 안녕하세요. 어떻게 도와 드릴 까요? 교수님을 찾고 계신가요?

W Student: 어, 네, 그래요. 어디에서도 Danielson 교수님을 찾을 수가 없네요. 그분 사무실에 가보았어요. 하지만 문이 잠겨 있고, 불이 꺼져 있더군요.

M: Danielson 교수님께서는 대략, 음... 오후 3시까지에는 여기에 있지 않으실 거예요. 오늘날 저녁 수업이 있으시거든요.

W: 오, 그렇군요...

M: 왜 그분과 이야기를 해야 하는지 물어 봐도 될까요? 아마도 제가 도움이 될 수 있을 거예요.

W: 예, 물론이예요. 이 과제를 제출해야 해서요. 어제가 기한이었지만, 수업을 듣지 못했어요. 아팠거든요. 과제 제출에 대해서는 이미 Danielson 교수님과 이야기했어요. 오늘 사무실에 들어서, 음, 제출하라고 말씀하셨죠.

M: 그런 경우라면, 3시 이후에 다시 오는 것은 어떤가요? 그러면 그분께 직접 제출하실 수 있을 거예요.

W: 그럴 수가 없어요. 그때 수업이 있거든요. 그리고 저녁 이후에는 아르바이트를 가야 해요. 여기에 다시 올 수 있는 시간은 없어요.

M: 그렇군요... 제게 과제를 주세요. Danielson 교수님께서 돌아오시면, 제가 그분께 드릴게요. 그리고 그분에게 학생의 사정도 설명해 드리고요.

W: 오늘 들었던 것 중 가장 좋은 아이디어군요.

Mini Test 1 : Conversation

Answers

1. (C) (Gist-Content Question)
2. (D) (Making Inferences Question)
3. (A) (Detail Question)
4. (B) (Understanding Function Question)

Script 1-14

W1 Student: Professor Lincoln, I'm so glad you're in your office. Do you have some time for me? I have a few things to talk to you about.

W2 Professor: Yes, I have some time. I don't have class until an hour from now. What would you like to chat about, Samantha?

W1: First, uh, I'm sorry, but I was absent from class yesterday. I wasn't feeling well at all. Anyway, I heard you gave a handout to the class. Do you happen to have an extra one?

W2: I sure do. I've got one right here . . . Here you are.

W1: Thanks a lot. I borrowed one of my friend's notes and copied them. So I don't think missing class yesterday will hurt me too much.

W2: That's good to hear. So, um, is there anything else?

W1: Yes, ma'am, there is. I'm kind of confused about the information in chapter four. I don't understand it. Is there any way you can explain it to me? I really hate to ask, but I know how important it is. However, uh, I just don't get it.

W2: Hmm . . . You know, you're the fourth student who has asked me about that.

W1: I am?

W2: You are indeed. If that many students are asking questions . . . we may have a problem. Okay, here's what I'm going to do.

W1: Yes?

W2: I'm going to spend the next class going over the material in chapter four again. That way, I can make sure everyone understands it. So I won't talk with you about it now. We'll save the explanation for class. Is that all right with you?

W1: It's perfectly fine. So long as it gets explained, I'm happy.

W2: Excellent. I'm glad to hear that.

Translation

W1 Student: Lincoln 교수님, 사무실에 계셔서 정말 기쁘요. 저를 위해 시간을 내주실 수 있나요? 교수님과 몇 가지 이야기할 것들이 있어서요.

W2 Professor: 네, 시간이 있어요. 지금부터 한 시간 내로는 수업이 없거든요. 무엇에 관해 이야기하고 싶으세요, Samantha?

W1: 먼저, 어, 죄송하지만, 어제 수업에 결석했어요. 몸이 정말 좋지가 않았어요. 어쨌든, 교수님께서 수업에서 유인물을 나누어 주셨다고 들었어요. 남은 것이 있나요?

W2: 물론 있죠. 여기에 하나 있어요... 가지세요.

W1: 정말 감사합니다. 친구 노트 하나를 빌려서 복사를 했어요. 그래서 어제 수업에 빠진 것이 그렇게 많은 타격을 주지는 않을 것이라고 생각해요.

W2: 그런 이야기를 들으니 다행이군요. 그러면, 음, 또 다른 것이 있나요?

W1: 네, 교수님, 있어요. 저는 4장의 정보에 대해 혼란스러워 하고 있어요. 이해가 가지를 않더군요. 제게 설명해 주실 수 있는 방법이 있을까요? 여쭙 보기는 정말 싫지만, 그것이 얼마나 중요한지는 알고 있거든요. 하지만, 어, 이해할 수가 없어요.

W2: 흠... 알다시피, 학생은 그에 대해 제게 질문한 네 번째 학생이예요.

W1: 제가요?

W2: 정말로요. 그렇게 많은 학생들이 질문을 한다면... 문제가 있네요. 좋아요, 제가 하려는 것을 알려 드리지요.

W1: 네?

W2: 다음 시간을 이용해서 4장에 있는 내용들을 다시 검토해 볼 거예요. 그렇게 함으로써, 확실히 모든 사람들이 이해할 수 있도록 할 수가 있죠. 그러면 이제 그에 관해서는 학생과 이야기하지 않겠어요. 수업을 위한 설명을 아끼게 될 거예요. 괜찮나요?

W1: 정말 괜찮아요. 설명이 이루어지지만 한다면, 저는 만족해요.

W2: 좋아요. 그런 이야기를 들으니 기쁘군요.

Mini Test 2 : Lecture

Answers

1. (C) (Gist-Content Question)
2. (C) (Detail Question)
3. (A) (Understanding Organization Question)
4. (D) (Understanding Function Question)

Script 1-15

W Professor: All right, settle down, please. ⁴I've got everyone's term papers, don't I . . . ? Okay, that's good. I'll try to return them by next week. **With luck, I'll have enough time to grade every one of them by then.** Now, it's time to start today's class.

I'm sure everyone here knows what a quilt is. But just in case you don't know . . . A quilt is a large, thick blanket. People use them to help stay warm on cold winter nights.

Many of you no doubt have quilts in your dorm rooms or at your homes. However, are you aware that quilts are also considered an art form . . . ? Hmm . . . I see a few surprised faces. Well, look at the screen up here . . . Here's another quilt . . . and another . . . Now do you understand why people call them works of art at times?

Before we examine any quilts in detail, I want to describe them for you. So, um, what makes up a quilt . . . ? Traditionally, a quilt is two or more pieces of fabric sewn together in layers. This is different from a blanket, which is, uh, which is made from a single piece of fabric. I just said that quilts have two or more pieces of fabric. In fact, however, most quilts have three parts. The two outer parts—called the top, or front, and the backing—are made of a light fabric. Between these two parts is the third layer. This is a thick piece of material. It used to be made of cotton or wool. Nowadays, though, it's most often polyester. The name of this thick inner layer is the batting. Ah, you need to know the name of the edge of the quilt, too. It's the binding. It's a slightly thicker layer of material that seals the batting between the top and the backing.

The top and the backing are made of similar materials. Yet they look different. Most quilts have decorations on the top. The backing, though, is typically plain. As for the types of decorations on the top . . . They can be almost anything. Take a look . . . Here's a forest scene . . . an eagle . . . a geometric design . . . a castle . . . There are countless decorations people put on quilts.

For lots of quilts, the top is divided into squares of equal sizes. Each square may have a similar pattern . . . like that . . . Or the squares can have different patterns. Like this one . . . and this one . . . Some quilts show important events in a person's life . . . while others may show an entire family's history . . . These quilts are sort of, um, sort of like historical records. Each square represents a different event.

M Student: Pardon me for interrupting. But what kinds of events are you referring to?

W: Virtually anything. Let's see . . . a wedding, the birth of a child, an anniversary, a graduation. Happy events for the most part. But it varies from culture to culture.

Translation

W Professor: 좋아요, 맞아 주시고요. 모든 학생들의 기말 보고서를 받았습니니다. 그렇지 않아요? 그래요, 좋습니다. 다음 주까지 돌려 드리도록 노력해 보죠. 운이 좋다면, 그때까지 모든 것에 점수를 매길 수 있는 충분한 시간이 있을 것입니다. 자, 오늘 수업을 시작할 시간이군요.

여기에 있는 모든 학생들이 퀼트가 무엇인지 알고 있으리라 확신합니다. 하지만 모르고 있는 경우를 위해 말씀을 드리면... 퀼트는 커다랄고 두꺼운 담요입니다. 사람들은 이를 이용하여 추운 겨울 밤에 온기를 유지합니다. 여러본 중 다수는 분명 기록사 방이나 여러본 가정에 퀼트를 갖고 계실 것입니다. 하지만, 퀼트가 하나의 예술 형태로 간주되고 있다는 점을 알고 계신가요? 흠... 놀란 얼굴들이 몇 개 보이는군요, 음, 여기 스크린 위쪽을 봐주세요... 여기에 또 다른 퀼트가 있고... 하나 더 있습니다... 자, 사람들이 왜 이들을 때때로 예술 작품이라고 부르는지 이해가 가시나요?

퀼트를 자세히 살펴보기 전에, 여러분들을 위한 설명을 드리고자 합니다. 그러면, 음, 퀼트는 어떻게 구성될까요? 전통적으로, 퀼트에는 두 가지 혹은 그 이상의 천 조각들이 함께 층을 이루고 있습니다. 이는 담요와는 다른데, 담요는, 어, 담요는 한 개의 천으로 만들어집니다. 제가 방금 퀼트는 두 개 혹은 그 이상의 천 조각으로 되어 있다고 말씀드렸습니다. 하지만, 실제, 대부분의 퀼트는 세 개의 부분으로 구성되어 있습니다. 두 개의 바깥쪽 부분은 - 탑 혹은 프론트로 불리는 것과 배킹이라고 불리는 것인데 - 가벼운 천으로 만들어집니다. 이들 두 부분 사이에는 세 번째 층이 있습니다. 두꺼운 재료로 되어 있죠. 면이나 울로 만들어지곤 했습니다. 하지만 오늘날에는, 주로 폴리에스테르로 되어 있습니다. 이 두꺼운 안쪽 층의 명칭은 배팅입니다. 아, 퀼트의 가장자리 명칭도 아셔야

합니다. 바인딩입니다. 탑과 배킹 사이의 배팅을 감싸는, 약간 더 두꺼운 층입니다.

탑과 배킹은 유사한 재료로 만들어집니다. 하지만 서로 다르게 보입니다. 대부분의 퀼트에는 탑에 장식이 되어 있습니다. 하지만 배킹에는, 통상 무늬가 없습니다. 탑에 있는 장식의 유형에 대해 말씀을 드리면... 거의 어떤 것이든 될 수가 있습니다. 보세요... 여기에 솜이 있는 광경이 있고... 독수리... 기하학적인 문양... 성도 있습니다... 사람들이 퀼트에 넣는 장식으로는 무수히 많은 것들이 있습니다.

많은 퀼트에 있어서, 탑은 동일한 크기의 정사각형으로 나뉘어 집니다. 각각의 정사각형에는 유사한 문양이 있을 수 있는데... 이치럼요... 혹은 정사각형에 서로 다른 문양이 있을 수도 있습니다. 이와 같아요... 그리고 이것도... 일부 퀼트들은 개인의 삶에서 중요한 사건들을 보여 주는데... 반면 다른 것들은 가문 전체의 역사를 보여 주기도 합니다... 이 퀼트들은 일종의, 음, 일종의 역사적 기록과 같은 것들입니다. 각각의 정사각형은 서로 다른 사건들을 나타내죠.

M Student: 방해해서 죄송합니다. 하지만 어떤 종류의 사건을 언급하고 계신 건가요?

W: 사실상 무엇이든 될 수 있습니다. 결혼식, 아이의 출생, 기념일, 졸업식, 주로 행복한 일들이죠. 하지만 문화마다 다릅니다.

Unit 06

p.92

Sample Understanding the Speaker's Attitude Question

Translation

W1 Professor: 그러면, Cindy, 제가 말한 바를 알겠나요? 이제 그 내용이 학생에게 이해가 가나요?

W2 Student: 물론이에요요, Gregory 교수님. 설명해 주셔서 정말 고맙습니다.

W1: 천만예요. 자, 어, 이야기해야 할 또 다른 것이 있다고 학생이 말한 것 같은데요. 무슨 일인가요?

W2: 아, 맞아요. 다른 문제는... 교수님의 조언이 필요해서요. 저는 여름 계절 학기 수업을 듣는 것을 생각해 보고 있어요. 하지만 제가 그렇게 해야 하는지, 혹은 그렇게 하지 말아야 하는지 잘 모르겠어요.

W1: 어떤 수업을 수강하려고 생각하고 있나요?

W2: 수학 수업과 생물학 수업을 들었으면 해요. 기본적으로, 필수 과목들을 끝내버리고 싶거든요. 게다가, 저는 수학과 과학 모두에서 뛰어난지를 못해요. 여름 계절 학기 수업을 듣는 것이 저에게는 더 좋겠다는 생각이 들어요. 아시겠지만, 어, 그것들에만 집중을 할 수가 있거든요. 그래서, 어, 제가 여름 계절 학기 수업을 들어가 할까요, 듣지 말아야 할까요?

W1: 제게는 학생이 방금 자신의 질문에 대한 답을 한 것처럼 들리는군요. 그렇게 생각하지 않나요?

W2: 어... 예, 그래요. 무슨 말씀인지 알겠어요. 제가 여름 계절 학기 수업을 듣는 것이 분명 이치에 맞는 것이죠, 아닌가요?

W1: 학생은 그것을 찬성하는 입장에서 설득력 있는 논지를 폈어요.

W2: 고마워요, Gregory 교수님. 도움에 감사 드립니다.

Mini Test 1 : Conversation

Answers

1. (C) (Gist-Purpose Question)
2. (C) (Understanding Function Question)
3. (B) (Making Inferences Question)
4. (D) (Understanding Attitude Question)

Script 1-17

W Financial Aid Office Employee: Good afternoon, David. It's good to see you again. Do you have the forms for me?

M Student: Yes, Mrs. Carter. I believe I have them all. But could you take a look for me? Uh, you know, just to be sure. I really need to get approved for financial aid next year. If I don't, I might not be able to come back here. "Tuition is getting really high these days. And my family just can't afford it."

W: I totally understand what you mean, David. My oldest daughter is starting college next year. And I have no idea how I'm going to pay for it. Okay, uh, why don't you give me the forms right now? I can look over them for you.

M: Sure thing. Here you are . . .

W: Okay . . . This looks good . . . And this is fine . . . Uh, hold on a second.

M: Yes?

W: You're applying for a need-based scholarship? Or do you want an academic scholarship?

M: Well, both would be nice. But I'm mostly after a need-based scholarship.

W: Right. That's what I thought. In that case, your application looks totally fine. However . . . we can consider you for an academic scholarship if you want. I'm assuming, of course, that your grades are fine. How are they?

M: My GPA is 3.57, and I've made the Dean's List every semester. How's that?

W: That sounds quite good. I'd say you have a decent chance of getting a scholarship based on your grades. But I need you to get me a copy of your transcript. Can you run over to the Registrar's office and have someone there send us a copy? Once you do that, I can process your application.

M: I'll get right on it. Thanks so much for your assistance, Mrs. Carter.

Translation

W Financial Aid Office Employee: 안녕하세요, David. 다시 만나게 되어 기쁘군요. 제게 줄 양식을 가지고 왔나요?

M Student: 네, Carter 선생님. 모두 가지고 왔을 거예요. 하지만 저를 위해 살펴봐 주실 수 있으신가요? 어, 아시겠지만, 확실히 하고 싶어서요. 내년 학자금 지원에 대한 승인을 꼭 받아야 하거든요. 그렇지 못한다면, 여기에 다시 올 수 없을 지도 몰라요. 학비가 요즘 정말 많이 오르고 있거든요. 그리고 제 가족에게는 이를 감당할 여력이 없어요.

W: 무슨 말인지 전적으로 이해해요. David. 제 큰 딸도 내년엔 대학에 입학할 예정이에요. 그리고 어떻게 학비를 지불해야 할 지 저도 모르겠어요. 좋아요, 어, 지금 제 양식을 주는 것이 어떨까요? 학생을 위해 제가 검토해 볼 수 있을 거예요.

M: 물론 그렇게요. 여기에 있어요...

W: 좋아요... 이것은 좋아 보이고... 이것도 괜찮고... 어, 잠시만요.

M: 네?

W: 자소소득 지원 장학금을 신청하는 것인가요? 아니면 성적 우수 장학금을 원하나요?

M: 음, 둘 다 되면 좋을 것 같아요. 하지만 주로 자소소득 지원 장학금을 받고자 해요.

W: 그래요. 제가 생각했던 바군요. 그런 경우라면, 학생의 신청서는 전혀 문제가 없어 보여요. 하지만... 학생이 원한다면, 저희가 학생을 성적 우수 장학금 대상자로 고려해 드릴 수 있어요. 저는, 물론, 학생의 성적이 좋을 것이라고 생각하고 있고요. 성적이 어떤가요?

M: 제 평점은 3.57이고, 매 학기마다 우수생 명단에 이름을 올리고 있죠. 어떤가요?

W: 꽤 좋은 것처럼 들리는군요. 학생 성적에 기반하여 장학금을 받을 수 있는 가능성이 매우 높다고 말씀 드리고 싶네요. 하지만 학생의 성적표 사본을 제게 주어야 해요. 학적과로 가서 그곳 누군가에게 저희 쪽으로 복사본을 보내달라고 해주시겠어요? 그렇게

하면, 제가 학생의 신청을 처리할 드릴 수 있어요.

M: 바로 그렇게 하도록 할게요. 도움을 주셔서 감사합니다, Carter 선생님.

Mini Test 2 : Lecture

Answers

1. (B) (Understanding Attitude Question)
2. (A) (Understanding Organization Question)
3. (C) (Detail Question)
4. (C) (Making Inferences Question)

Script 1-18

W Professor: That's enough about the light bulb. There's one other invention of Thomas Edison's that I want to cover today. I'm referring to the phonograph, which I believe to be one of his greatest inventions. I think most of you know it as the record player. Feel free to use either term. I, however, will call it the phonograph. Anyway, the phonograph was the first device that could record sound and then play it back. Ah, by the way, Edison invented it in 1877. He received a patent for it the following year in, uh, 1878.

Edison invented the phonograph while he was trying to find a way to record telegraph messages on a disc of paper. That's right. I said the telegraph. Remember that Alexander Graham Bell didn't invent the telephone until 1876. And it still took many years before telephones became the prominent method of communication. So, uh, during the 1800s, the telegraph was by far the more common way that people communicated by long distance. Anyway, uh, Edison planned to record telegraph messages on a disc. This, he thought, would let them be sent faster than human operators could tap them out.

With that goal in mind, Edison got to work. While working in his laboratory, he changed some of the details. The biggest was that he made it his objective to record voices, not telegraph messages. Edison also used a cylinder rather than a disc. And he used tinfoil instead of paper. Edison made sketches of the device he wanted to build. Then, he gave it to one of his workmen. Once the machine was complete, Edison covered the cylinder with tinfoil. Very loudly, he said, "Mary had a little lamb." The words were recorded on the tinfoil. When he played it back, he heard his voice repeating those words.

The principle behind the phonograph is, of course, sound waves. All sound produces waves that travel through the air. Edison used a stylus to etch the sound waves of his voice onto the tinfoil. That's how he managed to get the phonograph to record sound. Later, Edison and many others, including Alexander Graham Bell, expanded on his idea. These inventors soon discovered that tinfoil wasn't a good medium for making recordings. They experimented with a lot of other types of material. They tried, uh, wax cylinders . . . flat wax discs . . . and finally vinyl.

Within ten years, there were several companies that were producing numerous models of the phonograph. There were even phonograph parlors. People would go to them to record their voices and to hear themselves speak. Not long after the phonograph was invented, the first musical recordings were made. Of course, eventually, some genius decided to mass-produce these recordings for the general public to purchase.

That was the beginning of the record industry. These records were played on turntables. They didn't record sound though. They were only able to play it.

Translation

W Professor: 백열등에 대해서는 충분히 다루었군요. 오늘 제가 다루고자 하는 토마스 에디슨의 발명품이 하나 더 있습니다. 축음기를 말씀드리고 있는 것인데, 저는 이것이 그의 가장 위대한 발명품 중 하나라고 믿고 있습니다. 여러분 대부분이 그것을 레코드 플레이어로 알고 있을 것이라고 생각합니다. 두 용어 중 어느 것을 사용해도 좋습니다. 저는, 하지만, 그것을 축음기로 부르기로 하겠습니다. 어쨌든, 축음기는 소리를 기록하고 그것을 다시 재생할 수 있었던 최초의 기기였습니다. 아, 그건 그렇고, 에디슨은 이를 1877년에 발명했습니다. 그는 그 다음 해인, 어, 1878년에 그에 대한 특허를 받았습니다.

에디슨은 전문을 중이로 된 디스크에 기록하는 방법을 알아내려고 노력하던 중에 축음기를 발명했습니다. 맞습니다. 저는 전신을 말씀드렸습니다. 알렉산더 그레이엄 벨은 1876년 이후가 되어서야 전화를 발명했습니다. 그리고 전화가 탁월한 통신 수단이 되기까지는 여러 해가 걸렸습니다. 그래서, 어, 1800년대 동안, 전신은 장거리 통신에 이용된, 훨씬 더 일반적인 방법이었습니다. 어쨌든, 어, 에디슨은 디스크에 전문을 기록하려는 계획을 가지고 있었습니다. 이로써, 그가 생각하기에, 사람인 교환수가 입력을 하는 것보다 더 빠르게 전문을 보낼 수 있을 것이었죠.

그런 목적을 영두에 두고, 에디슨은 일을 시작했습니다. 실험실에서 일을 하는 동안, 그는 몇 가지 세부적인 사항들을 변경시켰습니다. 가장 큰 것은, 전문이 아닌, 목소리를 기록하는 것을 목표로 삼게 된 것이었습니다. 에디슨은 또한 디스크가 아닌 실린더를 이용했습니다. 그리고 종이 대신에 주석박을 사용했죠. 에디슨은 그가 만들고자 했던 장치를 스케치했습니다. 그런 다음, 그것을 직원 중 한 명에게 주었습니다. 기계가 완성되자, 에디슨은 실린더를 주석박으로 감쌌습니다. 매우 큰 소리로, 그는 "Mary가 작은 양을 가지고 있다"고 말했습니다. 이 말이 주석박에 기록되었습니다. 그것을 재생시켰을 때, 그는 자신의 목소리가 그러한 단어들을 반복하는 것을 들었습니다.

축음기 이전에 있는 원작은, 물론, 음파입니다. 모든 소리는 공기를 통해 이동하는 파장을 만들어 냅니다. 에디슨은 축음기 바늘을 이용하여 주석박에 자신의 목소리의 파장을 새겨 넣었습니다. 그것이 바로 그가 축음기를 통해 녹음이 이루어지도록 한 방법입니다. 이후, 에디슨과 다른 여러 사람들이, 알렉산더 그레이엄 벨을 포함하여, 그의 아이디어를 확대시켰습니다. 곧 이러한 발명가들은 주석박이 소리를 기록하는데 좋은 매개체가 아니라는 점을 알아 내었습니다. 그들은 여러 가지의 다른 종류의 물질들로 실험을 실시했습니다. 그들은, 어, 왁스 실린더, 평평한 왁스 디스크... 그리고 마지막으로 비닐을 시도해 보았습니다.

10년 내에, 수많은 축음기 모델을 생산하는 몇몇 회사들이 생겨났습니다. 심지어 축음기 감상실도 있었습니다. 사람들은 그곳에 가서 자신의 목소리를 녹음하고 자신들이 말하는 것을 들으려고 했습니다. 축음기가 발명된 지 얼마 되지 않아, 최초의 음악 녹음이 이루어졌습니다. 물론, 결국에는, 몇몇 천재들이 일반 대중들도 구입할 수 있도록 이러한 녹음을 대량 생산하겠다는 결심을 했습니다. 이것이 레코드 산업의 시작이었습니다. 이러한 레코드들은 턴테이블에서 재생되었습니다. 하지만 소리를 녹음하지는 못했습니다. 재생만 할 수 있을 뿐이었죠.

Unit 07

p.96

Sample Understanding Organization Question

Translation

M Professor: 미국의 남북 전쟁은 1861년부터 1865년까지 계속되었습니다. 북부 주들과 남부 주들 간에 전쟁이 이루어졌죠. 전쟁의 원인으로는 많은 것들이 있었습니다. 하지만 전쟁이 일어난 세 가지 주요한 이유가 있었습니다. 첫 번째는 노예제에 관한 문제였습니다. 두 번째는 주들의 권한과 관련된 것이었고요. 그리고 세 번째는 아브라함 링컨이 1860년에 대통령에 선출된 점이었습니다.

노예제는 1600년대 초반 이래로 미국에 존재해 왔습니다. 최초의 흑인 노예들이 도착한 때였죠. 노예들은 주로, 어, 플랜테이션이라고 불리는 커다란 농장의 노동자로서 이용되었습니다. 점차적으로, 북부 주들은 노예제를 폐지했습니다. 따라서 이러한 주에서 노예를 소유하는 것은 불법이었습니다. 하지만 남부 주들은 노예제를 불법화하지 않았습니다. 남부는 농업에 크게 의존하고 있었으며, 노예들은 농장에서 일을 하는데

필요했습니다. 북부는, 하지만, 보다 산업화되어 있었습니다. 미국 내에는 거의 두 개의 서로 다른 국가가 있는 것처럼 보였습니다. 농업에 기반한, 노예제가 있던 남부의 주들이 있었습니다. 그리고 산업화된 북부의, 노예가 없는 주들이 있었고요. 1850년대, 노예제는 커다란 이슈가 되었습니다. 일부 지역들은 주로서 미국에 합류하고자 했습니다. 하지만 노예제가 그러한 주들에서 합법적인 것인지 혹은 불법적인 것인지에 관한 문제가 있었습니다. 이는 미국에서 많은 정치적 혼란을 일으켰습니다.

노예제의 문제는 주의 권리라는 개념과 밀접한 관련을 맺고 있었습니다. 미국이 하나의 국가가 되었을 당시에는, 13개의 주가 있었습니다. 각각은 독립적이었습니다. 각 주는 자체적인 정부, 법, 그리고 관습을 가지고 있었습니다. 점차적으로, 음, 워싱턴 D.C.를 중심으로 한 연방 정부가 보다 많은 권한을 갖게 되었습니다. 많은 주들이 이를 싫어했습니다. 특히 남부에서 그러했습니다. 북부의 많은 사람들은 연방 정부가 국가 전체를 통해 노예제를 불법화시킬 것을 원했습니다. 남부 사람들은 이것이 주의 권한을 침해하는 것이라고 주장했습니다.

마지막으로, 링컨의 선출은 어땠을까요...?

Mini Test 1 : Conversation

Answers

- ① (Gist-Purpose Question)
- ② (Understanding Attitude Question)
- ③ (Making Inferences Question)
- ④ (Understanding Function Question)

Script 1-20

W Student: Professor Williams, may I speak with you for a bit, please?

M Professor: Of course, Karen. You're always welcome in my office. What's on your mind?

W: Well, I've been thinking about the school's music groups here.

M: 'Ah, are you going to try out for one? I think you ought to. You'd definitely pass the audition.

W: Oh, thank you so much for saying that. But, uh, I wasn't thinking of joining one of the existing groups. I was, er, actually thinking of starting a new one.

M: A new one? What kind of singing group are you thinking of?

W: A cappella, sir. It's always been my favorite way to sing.

M: That sounds interesting. Okay, but, um, what does this have to do with me?

W: Ah, yeah, sorry. You see, uh, every club on campus needs a faculty advisor. And I was hoping that you'd volunteer to be the faculty advisor for the a cappella group I start.

M: Well . . . I guess I could do that for you. What kind of work do you expect me to do?

W: To be honest, I'm not sure yet. I went to the student activities office yesterday and asked how to start a new group. The woman there told me to get a faculty advisor. She gave me some forms for you to sign. After you sign them, I need to go back there and talk to her again. Then, she'll tell me what else to do.

M: Okay, that's fine. It sounds like you'll be doing most of the work.

W: That's right. I don't want to inconvenience you at all.

M: I appreciate that. So, uh, do you have the forms? Shall I take a look at them now?

Translation

W Student: Williams 교수님, 잠시 교수님과 이야기를 나누어도 될까요?

M Professor: 물론이에요, Karen. 제 사무실에서 학생은 언제나 환영이에요. 무슨 일인가요?

W: 음, 이곳의 교내 음악 동아리에 대해 생각하고 있는 중이에요.

M: 아, 입단 테스트를 받을 건가요? 그렇게 해야 한다고 생각해요. 학생은 분명 오디션에 통과할 거예요.

W: 오, 그렇게 말씀해 주시니 고맙습니다. 하지만, 어, 기존에 있던 그룹 중 한곳에 들어갈 생각을 하지 않고 있었어요. 저는, 어, 실은 새로운 동아리를 만드는 것을 생각해 보고 있었죠.

M: 새로운 동아리요? 어떤 종류의 노래 동아리를 생각하고 있나요?

W: 아카펠라예요, 교수님. 늘 제가 가장 좋아했던 방식의 노래죠.

M: 흥미롭게 들리는군요. 그래요, 하지만, 어, 그것이 저와 무슨 관련이 있나요?

W: 아, 예, 최종해요. 아시겠지만, 어, 교내 모든 동아리에는 지도 교수님이 필요해요. 그리고 저는 교수님께서 제가 시작하려는 아카펠라 그룹의 지도 교수님을 맡아 주셨으면 했어요.

M: 음... 학생을 위해 그렇게 할 수도 있을 것 같군요. 학생이 기대하기에, 제가 어떤 종류의 일을 해야 하나요?

W: 솔직히 말씀을 드리면, 저도 아직은 잘 몰라요. 어제 학생 활동 사무실에 가서 어떻게 새 동아리를 만드는지에 대해 물어 보았죠. 그곳 여자 분이 지도 교수님을 구해야 한다고 말씀해 주시더군요. 교수님께서 서명을 하셔야 하는 몇 가지 양식을 제게 주었어요. 교수님께서 서명을 해주시면, 다시 그곳으로 가서 그녀와 또 한 번 이야기를 해야 하죠. 그러면, 그 밖의 어떤 것을 해야 할 것인지에 대해 그분이 말씀을 해주실 거예요.

M: 그래요, 좋아요. 학생이 대부분의 일을 다 하고 있는 것처럼 들리는군요.

W: 맞아요. 결국 교수님을 불편하게 해드리고 싶지는 않거든요.

M: 고마워요. 그러면, 어, 양식을 가지고 있나요? 지금 봐도 될까요?

Mini Test 2 : Lecture

Answers

- ② (Gist-Content Question)
- ① (Making Inferences Question)
- ①, ③ (Detail Question)
- ④ (Understanding Organization Question)

Script 1-21

M Professor: The Anglo-Saxons controlled most of England for around 300 years. Then, during the ninth century, some invaders from the north began visiting. These invaders were the Vikings. The Vikings sailed from Scandinavia. The ones that attacked England mostly came from Norway and Denmark. The first Viking attack in England took place at a monastery on an island. The Vikings killed everyone there. Then, they plundered the monastery and left. Raids such as these continued for many years. Then, some large groups of Vikings began to land in England for a different reason. They weren't in England to raid it. Instead, they were there to settle on the land. Around the same time, the Vikings began settling in other places. These included France, Russia, Iceland, Greenland, and even Sicily.

W Student: Professor Martin, I have a question. Why did the Vikings migrate to those different lands? What was wrong with their homeland?

M: Good question, Cindy. Let me answer it. Um, there are three common theories on why the Vikings migrated. Some people believe only one theory is correct. As for me, I would

say that all three are correct to some extent. Let me tell you about them . . . The first concerns religion. The Vikings were pagans. They worshipped Norse gods such as Odin, Thor, and Freya. However, over time, Christian missionaries made their way to Scandinavia. They began converting some Vikings to Christianity. As a result, many Vikings became less warlike. Christianity had a, uh, a calming effect on many. Still, many Vikings remained pagans. It's likely that those pagan Vikings left their homelands to get away from the others.

Second of all . . . there was a warming trend in northern Europe during the ninth and tenth centuries. As the climate got warmer, food production rose. After all, plants grow better in warm weather. Anyway, uh, the Vikings started having more babies, so families got bigger. As these young people grew up, there wasn't any land for them. Thus, they migrated to find new land to live on. So, uh, the Vikings started as raiders. But they soon realized that many of the lands they were raiding were good places to live. As a result, many Vikings began settling on them. Some became farmers and others merchants.

As for, uh, the third theory . . . Well, the third theory is a little more complex than just religion and warm weather. It concerns the vulnerability of Europe. You see, uh, the Vikings were expert sailors. Most Europeans, however, were not. After the fall of Rome in 476, there was no large naval presence in Western Europe or the Mediterranean for centuries. The Vikings' original raids in the ninth century were done to test the defenses of various places. Soon, the Vikings realized how weak many European kingdoms were. So they decided to conduct large-scale raids and then full-scale invasions. Simply put, the Vikings were trying to seize as much power as possible.

Translation

M Professor: 앵글로색슨 족은 약 300년 동안 영국 대부분의 지역을 지배했습니다. 그 후, 9세기 동안에, 북부로부터 몇몇 침입자들이 오기 시작했습니다. 이러한 침입자들은 바이킹 족이었습니다. 바이킹 족은 스칸디나비아로부터 배를 타고 왔습니다. 영국을 공격한 이들은 주로 노르웨이와 덴마크로부터 왔습니다. 영국에 대한 바이킹들의 첫 공격은 한 섬에 있는 수도원에서 이루어졌습니다. 바이킹들은 그곳에 있는 모든 사람들을 죽였습니다. 그런 다음, 수도원을 약탈하고 떠났습니다. 이와 같은 습격은 수년 동안 계속되었습니다. 그 후, 보다 큰 그룹의 바이킹들이 다양한 이유로 영국에 상륙하기 시작했습니다. 이들은 공격을 하기 위해 영국에 온 것이 아니었습니다. 대신, 영국에 정착하기 위해 그곳에 왔던 것이었습니다. 거의 동일한 시기에, 바이킹들은 다른 지역에서도 정착하기 시작했습니다. 여기에는 프랑스, 러시아, 아이슬란드, 그린란드, 그리고 사실리도 포함되어 있었고요.

W Student: Martin 교수님, 질문이 있습니다. 왜 바이킹들이 그러한 여러 지역으로 이주해 갔나요? 그들의 본토에 문제라도 있었나요?

M: 좋은 질문이군요, Cindy. 답을 알려 드리죠. 음, 바이킹들이 떠난 이유에 관해서는 세 개의 통설이 있습니다. 어떤 사람들은 한 가지 이론만이 옳다고 믿고 있습니다. 저로서는, 세 가지 모두가 어느 정도 맞는 내용이라고 말씀을 드리고 싶군요. 그에 관해 말씀을 드리죠... 첫 번째는 종교와 관련이 있습니다. 바이킹들은 이교도들이었습니다. 이들은 오딘, 토르, 그리고 프레이야와 같은 복유령 신화의 신들을 숭배했습니다. 하지만, 시간이 지나면서, 크리스토프 선교사들이 스칸디나비아로 갔습니다. 이들은 몇몇 바이킹 사람들을 크리스토프교로 개종시켰습니다. 그 결과, 많은 바이킹들이 덜 호전적으로 되었습니다. 크리스토프교가, 어, 많은 이들에게 진정 효과를 가져다 준 것이었죠. 하지만, 다수의 바이킹들은 이교도로 남아 있었습니다. 그러한 이교도 바이킹들이 다른 이들로부터 떨어져 살기 위해 고국을 떠났을 가능성이 높습니다.

두 번째로... 9세기 및 10세기 동안 북유럽에는 날씨가 따뜻해지는 경향이 있었습니다. 기후가 보다 따뜻해짐에 따라, 식량 생산이 증가를 했죠. 어쨌되었든, 따뜻한 날씨에서는 식물이 더 잘 자라니까요. 어쨌든, 어, 바이킹들은 보다 많은 아이들을 갖기 시작했고, 따라서 가족의 규모가 커졌습니다. 이러한 어린 아이들이 성장했을 때, 그들을 위한 토지는 없었습니다. 따라서, 이들은 살아갈 새로운 토지를 찾기 위해 그곳을

떠났습니다. 그래서, 어, 그러한 바이킹들은 침략자로서 출발을 했죠. 하지만 곧 자신들이 공격하던 여러 지역이 살기에 좋은 곳이라는 점을 깨닫게 되었습니다. 그 결과, 많은 바이킹들이 그러한 곳에 정착하기 시작했습니다. 일부는 농부가 되었고, 일부는 상인이 되었습니다.

어, 세 번째 이론에 대해 말씀을 드리면... 음, 세 번째 이론은 종교 및 따뜻한 날씨보다 약간 더 복잡합니다. 유럽의 취약성과 관련이 있죠. 아시겠지만, 어, 바이킹들은 전문적인 뱃사람들이었습니다. 하지만, 대부분의 유럽인들은 그렇지 않았습니다. 476년에 로마가 붕괴된 후, 서유럽이나 지중해에는 수세기 동안 큰 규모의 해군이 존재하지 않았습니다. 본래 9세기 바이킹들의 공격은 다양한 지역들의 방어력을 시험해 보기 위해 이루어졌습니다. 곧, 바이킹들은 유럽의 많은 왕국들이 얼마나 취약한지를 알게 되었습니다. 그래서 대규모의 공습을 시행하기로 결심했고, 그런 다음에는 본격적인 침공을 강행했습니다. 간단히 말해서, 바이킹들은 가능한 많은 세력을 키우기 위해 노력했던 것입니다.

Unit 08

p.100

Sample Connecting Content Question

Translation

M Professor: 오늘은, 다양한 종류의 암석에 대해 이야기해야 할 것 같습니다. 지질학자들은 암석을 세 개의 주요한 유형으로 구분합니다. 화성암... 퇴적암... 그리고 변성암이 그것입니다. 이들 모두 제가 여러분께 드린 유인물에 나와 있습니다. 그러니 거기서 어떻게 철자를 쓰는지를 아실 수 있을 것입니다. 화성암은 녹아 있는 마그마와 화산의 활동에 의해 형성됩니다. 퇴적암은 장기간에 걸쳐 지구의 압력에 의해 층으로 형성됩니다. 그리고 변성암은 한때 다른 종류의 암석이었던 것들입니다. 하지만, 열, 압력, 그리고 시간이 이들을 새로운 유형의 암석으로 변화시킵니다.

방금 말씀을 드린 것처럼, 화성암은 마그마로부터 생성됩니다. 마그마는 종종 지하 깊은 곳에서 발견되는, 녹아 있는 물질입니다. 이러한 암석들은 여러 가지 요소들로 이루어져 있습니다. 두 가지 종류의 화성암이 있습니다. 일부는 마그마가 식어서 가스를 방출하고 더 식어서 굳어질 때, 지하에서 생성됩니다. 화강암과 장석이 그러한 두 가지 유형입니다. 두 번째 유형은 화산이 폭발하여 용암이 분출될 때 형성됩니다. 용암은 결국 식어서 단단한 암석이 됩니다. 이러한 암석은 지표면에서 발견됩니다. 여기에는 현무암, 부석, 그리고 흑요석이 포함됩니다.

퇴적암은 육지 위에서 혹은 바다 밑에서 형성됩니다. 모래, 실트, 점토, 그리고 작은 암석의 층들이 수백만 년에 걸쳐 형성됩니다. 식물 및 동물의 사체들도 된 층들도 형성됩니다. 이러한 층들은 보다 많은 물질에 의해 묻혀집니다. 그런 다음, 막대한 압력으로 납작하게 되어, 단단하고 바위와 같은 층을 형성해 냅니다. 사암, 석회암, 그리고 석탄은 모두 퇴적암입니다.

변성암은 어디에서나 형성될 수 있습니다. 하지만 종종 녹아 있는 용암이나 서로를 밀어 내는 암석에 의해 변형이 이루어집니다. 이러한 암석들은 재결정 과정을 거칩니다. 이는 암석의 구조가 변형된다는 것을 의미합니다. 점판암, 석영, 그리고 대리석이 변성암의 세 가지 유형입니다.

Mini Test 1 : Conversation

Answers

1. (C) (Gist-Purpose Question)
2. **Fact:** [2] **Not a Fact:** [1], [3], [4] (Detail Question)
3. (A) (Connecting Content Question)
4. (B) (Understanding Attitude Question)

Script 1-23

W1 Dean of Students: I'm sure you're wondering why I want to see you, aren't you Ms. Nelson?

W2 Student: Yes, Dean Simpson. I am rather curious. I haven't

done anything bad, have I?

W1: Oh, not at all. It's just that you're a transfer student here. And I like to check up on every transfer student during his or her first semester. I want to make sure that the transfer students aren't having any problems, uh . . . adjusting to life here on campus.

W2: That makes sense. Thank you for doing that.

W1: It's my pleasure. So tell me . . . How are you getting along?

W2: I really enjoy everything here. It's a much better environment than my previous school. The students are mostly friendly. I have a great roommate as well.

W1: Wonderful. It's good to hear you make such positive comments. How are your grades?

W2: Hmm . . . That's a good question. I just took my midterms last week. And I only know my grade on one of them so far. I got an 89 on my math exam. That's not great, but it's a strong B*. So I'm happy with that.

W1: All right. How is the difficulty level of your classes?

W2: They're a little harder than they were at my other school. But I think I'm keeping up all right. I can handle the work my professors are giving me.

W1: That's excellent. Do you have any problems here? Is there anything I can do to make your life at school better?

W2: There's nothing I can think of. Overall, I'm quite satisfied here.

W1: All right. Then I suppose we're done. Please feel free to contact me if you need anything . . . or if you have any problems.

W2: I'll do that. Thanks for your interest in me. I appreciate that a lot.

Translation

W1 Dean of Students: 제가 왜 학생을 보고자 했는지 틀림없이 궁금해 할 것 같은요. 그렇지 않나요, Nelson 양?

W2 Student: 네, Simpson 학장님. 꽤 궁금하네요. 제가 잘못된 일은 없거든요, 아닌가요?

W1: 오, 전혀요. 단지 학생이 이곳에 온 전학생이기 때문이에요. 그리고 전학 첫 학기에 모든 전학생들이 잘 하고 있는지를 확인해 보고 싶기도 하고요. 전학생들에게 문제가 없는지, 어... 이곳 캠퍼스 생활에 적응하는데 문제가 없는지를 확인해 보고 싶어서요.

W2: 이해가 가는군요. 그렇게 해주신다니 고맙습니다.

W1: 제가 기쁘죠. 그러면 말씀해 보세요... 어떻게 지내고 있나요?

W2: 이곳의 모든 것이 정말로 마음에 들어요. 이전 학교보다 훨씬 더 환경이 좋죠. 학생들도 대부분 친절하고요. 좋은 룸메이트도 얻었어요.

W1: 잘 되었군요. 학생이 그런 긍정적인 말을 하는 것을 들으니 기쁘네요. 성적은 어떤가요?

W2: 흠... 좋은 질문이군요. 지난 주에 중간 고사를 보았어요. 그리고 지금까지는 그 중 한 과목에 대한 점수만을 알고 있고요. 수학 시험에서 89점을 받았어요. 그렇게 좋지 않지만, B*에 해당되죠. 그래서 그에 대해서는 만족하고 있어요.

W1: 좋아요. 수업의 난이도는 어떤가요?

W2: 이전 학교에서보다 약간 더 어려워요. 하지만 잘 따라가고 있다고 생각해요. 교수님들께서 내주신 과제들도 해낼 수 있고요.

W1: 잘 되었네요. 이곳에서 문제라도 있나요? 학생의 학교 생활이 더 좋아지도록 제가 할 수 있는 일이 있을까요?

W2: 생각하는 것은 없어요. 전체적으로, 저는 이곳에 상당히 만족하고 있어요.

W1: 좋아요. 그러면 다 끝난 것 같군요. 도움이 필요하거나... 혹은 문제가 생기면

주저하지 말고 제게 연락을 주세요.

W2: 그렇게 할게요. 제게 관심을 가져 주셔서 고맙습니다. 정말 감사합니다.

Mini Test 2 : Lecture

Answers

1. (B) (Gist-Content Question)
2. (C) (Connecting Content Question)
3. (A) (Detail Question)
4. (C) (Making Inferences Question)

Script 1-24

W1 Professor: How did you like that storm we had last night . . . ? The rain was coming down pretty hard . . . And the wind was blowing a lot. It was fairly strong. But it wasn't powerful at all compared to some other storms. I'm referring, of course, to hurricanes. They're nature's most violent and powerful storms. Uh, yes? You have a question, Carol?

W2 Student: Yes, ma'am. I thought typhoons were really powerful, too. What's the difference between a hurricane and a typhoon?

W1: The only difference is the name. We use three names for the same kind of storm. We use hurricane, typhoon, and cyclone. The name depends on where the storm is. Hurricanes form in the Atlantic Ocean and the eastern Pacific Ocean. Typhoons form in the western Pacific Ocean. And cyclones form in the Indian Ocean. Keep that in mind, everyone. All three storms are the same. They just have different names.

Okay, uh, back to hurricanes . . . They start out small. But they can grow to be enormous in size. A hurricane begins as a small, swirling region of air centered on a low-pressure system over the ocean. As it grows, it starts to move. When it reaches land, it typically loses intensity. This makes the hurricane grow smaller and smaller. Eventually, it dissipates.

Meteorologists classify hurricanes according to their intensity. This is typically related to their size and wind speed. When a hurricane first begins forming, it's called a tropical depression. As it gets larger and more powerful, it's called a tropical storm. Finally, after it becomes bigger and its winds blow more strongly, it becomes a hurricane. Hurricanes themselves vary in intensity. There are five different categories of them. They're based mostly on wind speed.

As I just said, tropical depressions are the earliest signs of forming hurricanes. They have some clouds that form like a circular storm. And their air pressure is low, too. But there's no eye . . . uh, a calm center . . . like a hurricane has. Their winds are strong but blow less than sixty kilometers per hour. As for tropical storms, they begin to form a circular pattern of clouds and increase in size. They may or may not have an eye. Their winds range from sixty to 117 kilometers per hour.

What does a hurricane look like . . . ? Well, it has an eye, and it's very large and circular. Its winds blow faster than 117 kilometers per hour. Remember that there are five categories of hurricanes. A Category 1 hurricane has winds blowing up to 133 kilometers per hour. A Category 2 hurricane has winds up to 165 kilometers per hour. The winds of Category 3 hurricanes blow up to 211 kilometers per hour. The winds blow up to 250 kilometers per hour for Category 4 hurricanes. Category

5 hurricanes have winds that blow more than 250 kilometers an hour. Thankfully, they're very rare. However, they can do an enormous amount of damage. Let me show you some pictures of what hurricanes can do now.

Translation

W1 Professor: 어젯밤에 있었던 폭풍은 어떠했나요...? 비가 꽤 세차게 내리고 있었죠... 그리고 바람이 많이 불고 있었고요. 상당히 강력한 바람이었죠. 하지만 다른 폭풍들과 비교해 보면, 전혀 강력한 것이 아니었습니다. 저는, 물론, 허리케인을 언급하고 있는 것입니다. 이들은 자연에서 가장 격렬하고 강력한 폭풍입니다. 어, 네? 질문이 있나요, Carol?

W2 Student: 네, 교수님. 저는 태풍 역시 정말로 강력하다고 생각했어요. 허리케인과 태풍의 차이점은 무엇인가요?

W1: 유일한 차이점은 이름입니다. 동일한 종류의 폭풍에 대해서 세 가지의 명칭을 사용하고 있는 것이죠. 허리케인, 태풍, 그리고 사이클론을 사용하고 있습니다. 그 이름은 폭풍이 어디에 있는가에 따라 달라집니다. 허리케인은 대서양 및 태평양 동쪽에서 형성됩니다. 태풍은 태평양 서쪽에서 형성되고요. 그리고 사이클론은 인도양에서 형성됩니다. 모두들, 그러한 점을 명심해 두세요. 세 폭풍 모두 동일한 것입니다. 단지 서로 다른 이름을 가지고 있을 뿐이죠.

좋아요, 어, 허리케인 이야기로 돌아가서... 이들은 작은 것으로부터 시작됩니다. 하지만 거대한 규모로 커질 수 있습니다. 허리케인은 바다 위의 저기압에 모인, 작고 소용돌이를 일으키는 공기의 층으로 시작됩니다. 성장을 함에 따라, 이것은 이동을 하기 시작합니다. 육지에 도달하면, 통상적으로 강도를 잃게 되고요. 이로써 허리케인은 점점 작아집니다. 결국, 소멸하게 되죠.

기상학자들은 강도에 따라 허리케인을 분류하고 있습니다. 이는 전형적으로 허리케인의 크기 및 풍속과 관련이 있습니다. 허리케인이 처음 생성되기 시작할 때, 이는 열대성 저기압이라고 불립니다. 크기가 커지고 보다 강력해지면, 열대성 폭풍이라고 불립니다. 마지막으로, 보다 커지고 바람이 보다 강력해지면, 허리케인이 됩니다. 허리케인은 강도가 다양합니다. 강도에 관한 서로 다른 네 개의 카테고리があります. 이는 주로 풍속에 기반하고 있죠.

방금 말씀을 드린 것과 같이, 열대성 저기압은 허리케인이 형성되는 가장 초기의 징후입니다. 이들은 원형의 폭풍처럼 형성된 구름을 갖습니다. 그리고 기압 또한 낮습니다. 하지만 눈은 없는데... 허리케인이 가지고 있는 것과 같은... 어, 조종한 중심은 없습니다. 이들의 바람은 강력하지만 시속 60킬로미터 보다 빠르게 불지는 않습니다. 열대성 폭풍에 대해 말씀을 드리면, 이들은 원형의 구름을 형성시키고 크기가 증가하기 시작합니다. 눈이 있을 수도 없고 없을 수도 있습니다. 이들의 바람은 시속 60킬로미터에서 117킬로미터까지 불니다.

허리케인은 어떻게 생겼을까요...? 음, 눈을 가지고 있고, 매우 크며 원형입니다. 바람은 시속 117킬로미터 이상으로 빠르게 불니다. 허리케인에는 5개의 카테고리があります다는 점을 기억해 주세요. 카테고리 1의 허리케인은 시속 133킬로미터의 바람을 지니고 있습니다. 카테고리 2의 허리케인은 시속 165킬로미터까지의 바람을 지니고 있고요. 카테고리 3의 허리케인의 바람은 시속 211킬로미터까지 불니다. 카테고리 4의 허리케인에 있어서는 바람이 시속 250킬로미터까지 불니다. 다행히도, 이들은 매우 드문 경우입니다. 하지만, 막대한 피해를 입힐 수 있죠. 이제 허리케인이 어떠한 결과를 가져오는지에 대해 몇 가지 사진을 보여 드리도록 하겠습니다.

Unit 09

p.104

Sample Connecting Content Question

Translation

W Professor: 경제학에서 가장 중요한 두 가지 분야는 거시경제학과 미시경제학입니다. 여러분 모두 이러한 용어를 전에 들어본 적이 있을 것이라고 확신합니다. 오늘은 여러분들과 함께 이들에 관해 자세히 이야기해 보고자 합니다. 기본적으로, 거시경제학은 경제의 광범위한 측면을 다룹니다. 그리고 미시경제학은 경제의 작은 측면과 관련되어 있습니다.

이들 각각에 대해 차례로 설명해 드리고 싶군요. 먼저 거시경제학을 검토해 봅시다.

이는 주로 산업 전체뿐만 아니라 국가 경제와 관련이 있습니다. 이러한 분야를 연구하는 사람들은 경제 전체가 어떻게 행동을 보이는지에 초점을 맞춥니다. 거시경제학자들은 종종 다양한 통계 자료, 예컨대 GDP와 같은 통계들을 언급합니다. 어, 이는 국내총생산을 의미합니다. 일정 기간 동안 한 국가에서 생산된 모든 재화 및 서비스의 총 가치를 나타내 주죠. 기본적으로, GDP는 거시경제학적 지표입니다. 어떻게요? 음, 그것이 한 국가 전체의 경제 활동을 측정해 준다고 말씀드렸던 점에 주목해 주세요.

거시경제학자들이 흥미를 갖고 연구하는 또 다른 것은 경제에 대한 정부의 개입입니다. 어찌되었던, 정부의 법안 및 규제들은 경제에 막대한 영향을 끼칠 수 있습니다. 예를 들어, 정부는 국제 통상 조약을 통해 경제에 영향을 미칠 수 있고... 경제가 인플레이션과 실업률에 어떻게 반응하는지에 대해서도 영향을 미칠 수 있으며... 그리고 경기 후퇴 및 침체에 경제가 어떻게 되는지에 관해 영향을 미칠 수가 있습니다.

미시경제학은, 반면, 개개의 사람 및 기업, 그리고 경제에서의 이들의 역할에 더 많은 초점을 맞춥니다. 미시경제학자들은 종종 수요와 공급과 같은 문제들에 집중을 합니다. 이는 시장에서의 재화 및 서비스의 공급과 이러한 재화 및 서비스에 대한 수요를 지칭하는 것입니다. 이들은 또한 재화와 서비스에 대한 사람들의 개별적인 구매 및 판매 이유도 연구합니다. 기본적으로, 이들은 경제의 작은 부분에 초점을 맞추고 있습니다.

Mini Test 1 : Conversation

Answers

1. (D) (Gist-Purpose Question)
2. (B) (Detail Question)
3. (A) (Detail Question)
4. (A) (Understanding Attitude Question)

Script 1-26

M Professor: Karen, thanks for coming. We need to talk about the results of your lab experiment.

W Student: Sure. Er . . . was there some sort of problem?

M: Yes, there was, but it wasn't your fault. So don't worry. Let me ask you a question . . . Did you notice anything unusual with the results of your experiment?

W: Yes, sir, I did. My partner and I got results that were really, uh, strange I guess. I mean, we weren't expecting them to be that way. But we wrote up everything exactly as it turned out in the experiment. Did, uh, did we do the wrong thing?

M: On the contrary, I'm glad you truthfully reported your results. You see, thanks to them, we found a problem in the lab.

W: A problem? What was that?

M: Some of the chemicals in the lab were contaminated. They were supposed to be pure, but they weren't. That's the reason your results were different than you had expected.

W: I see. So, um . . . Are we going to get a low grade on our lab project?

M: Not at all. In fact, you and your partner are both getting an A*. And I'm going to tell the class what happened. The reason is that you reported your results truthfully. You could have made up results. Or you could have used the results another lab group came up with. But you didn't. And I respect that.

W: Thank you, sir. I appreciate your saying that.

M: Actually, you alerted us to the problem. So I should be thanking you.

W: No problem, sir. I'll be sure to do the same thing again in the future.

M: That's exactly what I want to hear. Thanks, Karen.

Translation

M Professor: Karen, 와줘서 고마워요. 학생의 실험 결과에 대해 이야기해야 해서요.

W Student: 물론이에요. 어... 문제라도 있었나요?

M: 네, 있었지만, 학생의 잘못은 아니었어요. 그러니 걱정하지 마세요. 질문을 하나 할게요... 학생의 실험 결과에서 이상한 점을 발견했나요?

W: 네, 교수님, 그랬어요. 제 파트너와 저는 정말로, 어, 이상하다고 생각되는 결과를 얻었어요. 제 말은, 결과가 그런 식으로 나오리라고는 예상하지 못하고 있었죠. 하지만 실험에서 나온 바대로 모든 것을 정확히 적었어요. 우리가, 어, 잘못된 것인가요?

M: 그 반대로, 저는 학생이 결과를 정식하게 보고해 줘서 기뻐요. 알겠지만, 그 덕분에, 우리는 실험실에서의 문제를 발견해 냈거든요.

W: 문제요? 그것이 무엇이었나요?

M: 실험실에 있는 몇 개의 화학 물질이 오염되었어요. 불순물이 없어야 했는데, 그렇지가 않았죠. 그것이 바로 학생의 결과가 예상과 달랐던 이유예요.

W: 그렇군요. 그러면, 음... 실험실 과제에서 우리가 낮은 점수를 받게 되나요?

M: 전혀요. 실은, 학생과 학생의 파트너 모두 A*를 받게 될 거예요. 그리고 어떤 일이 있었는지 제가 수업 시간에 말을 할 거예요. 그 이유는 학생이 결과를 정확하게 보고했기 때문이죠. 결과를 조작할 수도 있었겠죠. 아니면 다른 실험 그룹이 얻은 결과를 이용할 수도 있을 것이고요. 하지만 학생은 그렇게 하지 않았어요. 그래서 그 점에 대해서는 경의를 표해요.

W: 감사합니다, 교수님. 그렇게 말씀해 주시다니 고맙습니다.

M: 실은, 학생이 우리에게 문제를 알려 주었죠. 그래서 제가 학생에게 감사해야 할 것 같아요.

W: 정말 아닌데요, 교수님. 앞으로도 같은 일을 하도록 명심할게요.

M: 바로 제가 듣고 싶었던 말이군요. 고마워요, Karen.

Mini Test 2 : Lecture

Answers

1. (A) (Understanding Attitude Question)
2. (C) (Understanding Organization Question)
3. Fungi: 1, 4 Plants: 2, 3 (Connecting Content Question)
4. (C) (Making Inferences Question)

Script 1-27

M1 Professor: We need to finish up class pretty soon. But, before we do so, there's one more topic I'd like to cover with you this morning. That topic is fungi. Fungi are organisms like mushrooms, yeasts, and molds. They are not considered plants or animals. In fact, fungi belong to their own kingdom of organisms. It's, um, rather aptly named the Fungi Kingdom. There are millions of types of fungi all over the world. Scientists believe they have only identified a small number of them thus far. So, uh, if any of you juniors are looking for a research topic for your thesis . . . you might consider doing it on fungi. There's a lot of original research you could do, even as undergraduates. I'd be willing to assist you with your research if you ask.

As for some characteristics of fungi . . . They grow almost anywhere. But they grow especially well in dark, damp places. I'm sure you've noticed that about mushrooms. And, er, you may have noticed that about mold growing in dark and wet places in your home, such as the basement. Anyway, fungi don't only grow in that kind of an environment. They can also grow in strong light. And they can survive in desert-like conditions as well.

Fungi sometimes resemble plants. But remember that they aren't plants. Instead, these plant-like fungi, such as mushrooms, are just the fruity growths of the fungi. So they're only a part of the organisms. Interestingly, most fungi are extremely small. Scientists actually group them according to those that are visible to the naked eye and those that can only be seen with a microscope.

As for the internal structures of fungi, they have cell walls. These cell walls are made of chitin. Remember that plant cell walls are made of cellulose. So this is one way in which fungi and plants differ.

M2 Student: Sorry, sir, but could you please explain what chitin is?

M1: Certainly. Chitin is hard—like a shell—and is composed of certain types of glucose. It's mainly found in the exoskeletons of insects and crustaceans. Think of lobster shells. They're made of chitin. And that's what's in the cell walls of fungi.

Ah, I should mention that fungi differ from plants in many other ways. For instance, fungi don't have any chlorophyll like plants do. So they can't produce energy from photosynthesis like most green leafy plants. Instead, fungi get their energy by absorbing organic matter. Some do this by secreting enzymes. These enzymes break down organic matter in the soil. The fungi then absorb it. Other fungi are parasites, so they live on other organisms. Think of mushrooms that grow on trees. They get their energy from these other organisms. Other fungi grow on dead things or on food, like mold growing on bread or cheese.

All right. I'd like to cover how fungi reproduce . . . Oh, it looks like we're out of time. We'll have to continue this discussion in next week's class then.

Translation

M1 Professor: 곧 수업을 마쳐야겠군요. 하지만, 그러기 전에, 오늘 아침 여러분들과 다루어 보고 싶은 주제가 하나 더 있습니다. 그러한 주제는 균류입니다. 균류는 버섯, 효모, 그리고 곰팡이와 같은 생물들입니다. 이들은 식물이나 동물로 간주되지 않습니다. 실제로, 균류는 자체적인 계를 가지고 있습니다. 그것은, 음, 꽤 적절한 명칭인데, 균류계라고 합니다. 전세계에 걸쳐 수백만 종류의 균류가 있습니다. 과학자들은 지금까지 그 중 소수만이 확인되었다고 믿고 있습니다. 따라서, 어, 2학년인 분들 중에서 논문에 대한 연구 주제를 찾고 있는 분이 계시다면... 균류에 대해 글을 쓰는 것을 생각해 보실 수도 있을 것입니다. 여러분들이 할 수 있는, 심지어 대학원생들도 할 수 있는, 독자 연구들이 많이 있습니다. 여러분들이 요청한다면 제가 기꺼이 그러한 연구에 도움을 드리도록 하겠습니다.

균류의 몇 가지 특성에 대해 말씀을 드리면... 이들은 거의 모든 곳에서 자랍니다. 하지만 특히 어둡고 축축한 장소에서 잘 자랍니다. 버섯에 관해서 이러한 점을 알고 계시리라고 확신합니다. 그리고, 어, 여러분 가정의 어둡고 축축한 장소, 예컨대 지하실과 같은 곳에서 자라는 곰팡이에 있어서도 그러한 점을 알고 계실 것입니다. 어쨌든, 균류가 그러한 환경에서만 자라는 것은 아닙니다. 또한 강한 빛이 있는 곳에서도 자랄 수가 있습니다. 그리고 사막과 같은 환경에서도 살아남을 수 있고요.

균류는 때때로 식물과 비슷합니다. 하지만 이들은 식물이 아니라는 점을 기억해 주세요. 대신, 버섯과 같이, 식물처럼 생긴 균류들은 과일과 같은 향을 내는 균류일 뿐입니다. 따라서 균류의 일부인 것이죠. 흥미롭게도, 대부분의 균류는 매우 작습니다. 실제로 과학자들은 이들을 육안으로 보이는가와 현미경으로만 보이는가에 따라 분류하고 있습니다.

균류의 내부 구조에 대해 말씀을 드리면, 이들은 세포벽을 가지고 있습니다. 이러한 세포벽은 키틴질로 이루어집니다. 식물의 세포벽은 셀룰로오스로 이루어진다는 점을 기억해 주세요. 따라서 이러한 점은 균류와 식물이 다른 점 중의 하나입니다.

M2 Student: 죄송하지만, 교수님, 키틴질이 무엇인지 설명해 주실 수 있으신가요?

M1: 물론이죠. 키틴질은 - 껍질과 같이 - 단단하며, 특정한 종류의 포도당으로 구성되어 있습니다. 주로 곤충이나 갑각류의 외골격에서 발견되는 것이죠. 바닷가재의 껍질을

생각해 보세요. 이는 키틴질로 이루어져 있습니다. 그리고 그것이 바로 균류의 세포벽에 들어있는 것이고요.

아, 균류가 다른 여러 가지 방면에 있어서도 식물과 다르다는 점을 말씀 드려야겠군요. 예를 들어, 균류는 식물과 달리 엽록소를 지니고 있지 않습니다. 따라서 푸른 잎이 있는 대부분의 식물과 달리 광합성을 통해 에너지를 생산해 내지 않습니다. 대신, 균류는 유기 물질을 흡수함으로써 에너지를 얻습니다. 일부는 효소를 분비함으로써 그렇게 하죠. 이러한 효소가 토양에 있는 유기 물질을 분해시킵니다. 그런 다음 균류가 이를 흡수합니다. 기생 생물인 균류도 있는데, 따라서 이들은 다른 유기물에 붙어서 살아갑니다. 나무에 붙어서 자라는 버섯을 생각해 보세요. 이들은 그와 같은 다른 유기물로부터 에너지를 얻습니다. 사체나, 빵이나 치즈와 같은, 식품에서 자라는 균류들도 있습니다.

좋아요. 균류가 어떻게 번식을 하는지에 대해 다루어 보고자 합니다... 오, 시간이 다 된 것 같군요. 그러면 다음 주 수업에서 그러한 논의를 계속해 보도록 하겠습니다.

Unit 10

p.108

Sample Making Inferences Question

Translation

M Student: 안녕하세요. 저를 기억하시나요? 약 일 주일 전에 이곳 일에 지원을 했거든요.

W Radio Station Employee: 오, 그래요. 학생 이름이 Tom이죠, 맞나요?

M: 맞아요. 어쨌든, 어, 아무도 제가 전화를 주지 않아서요. 제 면접이 어떻게 되었는지 궁금했어요. 그래서, 어, 제가 일자리를 얻었나요, 아니면 그렇지 못했나요?

W: 아무도 학생에게 전화를 주지 않았더니 정말 미안하군요. Tom. 그런 일은 일어나지 말았어야 했는데요. 어쨌든, 학생이 일자리를 얻지 못했다고 말을 하게 되어 유감이에요.

M: 오... 안 되었군요. 왜 그랬는지 말씀해 주실 수 있으신가요?

W: 물론 그럴게요. 학생은 토크쇼를 하고 싶어했어요. 하지만, 음, 이미 두 개의 토크쇼가 있고요. 우리는 그 대신 음악쇼가 추가되기를 바라고 있죠. 학생은 그에 대해 어떠한 관심도 보이지 않았어요.

M: 알겠어요... 음, 타협을 하는 것은 어떨까요?

W: 무슨 말이죠?

M: 제 말은, 음, 그 두 개를 결합시킨 쇼를 하는 것이 어떨까요? 음악이 연주되는 쇼가 될 거예요. 하지만 또한 토크쇼의 몇 가지 측면들도 가지고 있게 될 것이고요.

W: 흠... 가능하겠군요. 하지만 방송국 국장님과 이야기를 해보아야 해요. 이를 후에 다시 전화를 드릴게요. 그때 책임자와의 대화가 어땠는지에 대해 알려 드릴게요.

Mini Test 1 : Conversation

Answers

1. (B) (Gist-Content Question)
2. (A) (Detail Question)
3. (D) (Making Inferences Question)
4. (D) (Understanding Function Question)

Script 1-28

W Student: Thanks so much for answering that question, Professor Desmond. Now, uh, I have one more thing to talk about.

M Professor: It's always my pleasure to help, Helga.

W: Thanks, sir. So, uh, it's about the midterm exam.

M: Ah, yes. I believe congratulations are in order. If I remember correctly, you only missed a single question on the entire test.

That was a job well done.

W: Oh . . . Thank you for saying that. I appreciate the compliment. But, uh, about that one question . . . I'm curious as to why I missed it.

M: Helga, you aren't actually complaining about your grade, are you? You got a 97 on the exam. That was the highest grade in the entire class.

W: No, sir. I'm not complaining at all. I just want to know the correct answer. I thought I understood all the equations we had studied. But, uh, obviously, I didn't. Would you mind showing me how to solve the problem properly? I don't want to make a mistake like that in the future. **And I know this equation could be useful knowledge in the future. So, uh, that's why I'm asking.**

M: You know . . . **I wish I had more students like you.**

W: Excuse me?

M: Helga, you're the only student to visit me to talk about the midterm exam. And you got the highest grade in the class. The average grade was an 82. I just wish more students would show an interest in the material like you do.

W: Oh, I see. Uh . . . So, anyway, I brought the test with me . . .

M: Of course you did. Let's take a look at it. I can show you how to solve the problem.

Translation

W Student: 질문에 대한 답을 알려 주셔서 정말 고맙습니다. Desmond 교수님. 자, 어, 이야기할 것이 하나 더 있는데요.

M Professor: 기꺼이 도와 드릴게요, Helga.

W: 고맙습니다. 교수님. 그러면, 어, 중간 고사에 관한 것이예요.

M: 아, 네. 먼저 축하를 하는 것이 순서일 것 같군요. 제가 제대로 기억하고 있다면, 학생은 시험 전체에서 단 한 문제만을 틀렸더군요. 잘 했어요.

W: 오... 그렇게 말씀해 주시니 감사해요. 칭찬해 주셔서 고맙습니다. 하지만, 어, 그 한 문제에 관해... 제가 왜 틀렸는지가 궁금해요.

M: Helga, 학생의 점수에 대해 실제로 불평을 하고 있는 것은 아니죠, 그런가요? 학생은 시험에서 97점을 받았어요. 학급 전체에서 가장 높은 성적이었죠.

W: 그렇지 않아요, 교수님. 결코 불평을 하는 것이 아니예요. 저는 단지 정답을 알았으면 해요. 저희가 공부했던 모든 방정식들을 제가 이해했다고 생각했거든요. 하지만, 어, 분명, 그렇지가 않았죠. 그 문제를 어떻게 올바르게 풀 수 있는지 알려 주실 수 있으신가요? 앞으로는 그와 같은 실수를 하고 싶지 않아서요. 그리고 이 방정식이 차후에 유용한 지식이 될 것 같기도 하고요. 그래서, 어, 제가 여쭙어 보고 있는 것이예요.

M: 알겠지만... 학생 같은 학생들이 더 많았으면 좋겠네요.

W: 무슨 말씀이시죠?

M: Helga, 학생은 중간 고사에 대해 이야기하기 위해 저를 찾아온 유일한 학생이에요. 그리고 수업에서 가장 높은 점수를 받았죠. 평균 점수는 82점이에요. 보다 많은 학생들이 학생처럼 시험 내용에 대해 관심을 보이길 바라요.

W: 오, 알겠어요. 어... 그러면, 어쨌든, 제가 시험지를 가져왔어요...

M: 물론 그랬겠죠. 살펴 봅시다. 어떻게 문제를 푸는지 보여 드릴 수 있을 거예요.

Mini Test 2 : Lecture

Answers

1. (C) (Detail Question)
2. (B) (Making Inferences Question)
3. (A) (Detail Question)

4. (D) (Understanding Organization Question)

Script 1-30

M Professor: Does anyone know what the animal on the screen is . . . ? Anyone . . . ? No . . . All right, I wasn't really expecting an answer. I'm sure you can all tell that it's a moth, not a butterfly. Uh, at least I hope you can all see that. What we're looking at right now is the rattlebox moth. It's sometimes called the bella moth. That's B-E-L-L-A. On the screen is a female of the species. Notice the pink and white stripes here . . . and the black dots . . . It's found throughout most of the eastern part of the United States. I'm positive that many of you have seen it before. You just probably didn't know what it was. After all, the rattlebox moth lives pretty much everywhere. It's found in meadows, forests, swamps, salt marshes near coastlines, and prairies. Obviously, it can survive in a wide variety of ecosystems.

As for the moths themselves . . . They're not very big. They have a wingspan of between thirty-three and forty-six millimeters. They're also active during the day. This is quite unlike the majority of moths. As you should know, most moths are nocturnal. So they're active at night. In addition, rattlebox moths don't live long lives. They stay alive for only about a month. During that time, they go through a life cycle that has four stages. The first is the egg. The second is the larva stage. The pupa stage comes next. And the adult stage is the fourth and final one. The adult stage lasts for about three weeks.

During the adult stage, the rattlebox moth frequently mates. Females, for instance, mate four or five times in three weeks. When they mate, the females receive an, um, an odd gift from the males. You see, uh, male rattlebox moths regularly eat the seeds of a plant that has a high concentration of alkaloids.

W Student: Alkaloids? But aren't they poisonous? Wouldn't they kill the female moths?

M: On the contrary, they protect the females. Now, uh, you're right, Cathy. Alkaloids are poisonous to some species . . . but not to the rattlebox moth. Allow me to explain . . . Male rattlebox moth larvae eat these seeds and absorb the alkaloids. During the pupa and adult stages, the alkaloids remain in the male moths. When the males mate with the females, they pass on these alkaloids. I think you'll find the result fascinating . . . The alkaloids don't harm the females. But they make the females poisonous to spiders or other creatures that might eat them. Scientists have observed female rattlebox moths caught in spider webs. When the spiders approach the moths, they suddenly stop. They refuse to go closer to the moths. Then, listen to this . . . The spiders actually cut their webs. Doing this allows the female moths to go free. I find that absolutely fascinating.

Translation

M Professor: 화면에 있는 것이 어떤 생물인지 아시는 분이 있나요...? 없나요...? 없군요... 좋아요, 대답을 기대한 것은 아니었습니다. 여러분 모두가 그것이, 나비가 아닌, 나방이라는 점을 알 수 있으리라 확신합니다. 어, 적어도 모두들 알 수 있기를 바랍니다. 지금 우리가 보고 있는 것은 래틀박스 나방입니다. 때로는 벨라 나방이라고도 불리죠. B-E-L-L-A입니다. 화면에는 그러한 종의 암컷이 나와 있습니다. 여기 분홍색 및 하얀색 줄무늬에 주목해 주세요... 그리고 검정색 점들도... 이들은 미국의 동쪽 대부분의 지역에서 발견됩니다. 여러분 중 다수가 전에 본적이 있을 것이라고 확신합니다. 아마 그것이 무엇인지를 단지 모르셨을 것입니다. 어찌되었던, 래틀박스 나방은 거의 모든 곳에서 서식합니다. 풀밭, 숲, 늪, 해안가 근처의 습지, 그리고 초원에서 발견이 되죠. 확실히, 다양한 생태계에서 생존할 수 있습니다.

나방 자체에 대해 말씀을 드리면... 이들은 그렇게 크지 않습니다. 날개 길이가 33밀리미터에서 46밀리미터 사이입니다. 또한 낮에 활동을 합니다. 이는 대부분의 나방들과 다른 점입니다. 여러분들도 아셔야 하는데, 대부분의 나방들은 야행성입니다. 따라서 밤에 활동을 합니다. 게다가, 래틀박스 나방은 오래 살지 못합니다. 단 한 달 정도만 살죠. 그러한 시기 동안, 이들은 4단계의 생애 주기를 겪습니다. 첫 번째는 알입니다. 두 번째는 유충 단계고요. 그 다음으로 번데기 단계가 이어집니다. 그리고 성충 단계가 네 번째이자 마지막 단계입니다. 성충 단계는 약 3주 동안 지속됩니다.

성충 단계 동안, 종종 래틀박스 나방은 짝짓기를 합니다. 암컷들은, 예를 들면, 3주 동안 네 번 혹은 다섯 번의 짝짓기를 합니다. 짝짓기를 할 때, 암컷들은 수컷들로부터, 음, 특이한 선물을 받습니다. 아시겠지만, 어, 수컷 래틀박스 나방은 규칙적으로 알칼로이드가 농축되어 있는 식물의 씨앗을 먹습니다.

W Student: 알칼로이드요? 하지만 그것은 독성이 있지 않나요? 암컷 나방들을 죽게 만들지 않을까요?

M: 그 반대로, 암컷들을 보호해 줍니다. 자, 어, 학생 말이 맞아요, Cathy. 알칼로이드는 일부 종들에게 독성을 지니지만... 래틀박스 나방에게는 그렇지 않습니다. 설명해 드릴게요... 수컷 래틀박스 나방 유충은 이러한 씨앗을 먹고 알칼로이드를 흡수합니다. 번데기 및 성충 단계 동안, 알칼로이드는 수컷 나방의 몸 속에 남아있습니다. 수컷들이 암컷들과 짝짓기를 할 때, 이러한 알칼로이드가 전달됩니다. 그 결과가 흥미롭다고 생각하실 것 같네요... 알칼로이드는 암컷에게 해를 끼치지 않습니다. 하지만 그들을 잡아먹으려는 거미나 기타 생물들에게 암컷들이 독성을 지니도록 만듭니다. 과학자들이 거미줄에 걸려 있는 암컷 래틀박스 나방을 관찰한 적이 있습니다. 거미가 나방에게 접근하더니, 갑자기 접근을 멈추었습니다. 나방에게 가까이 다가가기를 거부한 것이죠. 그런 다음, 들어보세요... 실제로 거미들이 거미줄을 잘라 내었습니다. 이렇게 됨으로써 암컷 나방은 풀려났습니다. 정말로 흥미롭습니다.

Chapter 3

Speaking

Unit 01

p.114

Task 1 A Person You Want to Learn More About

Brainstorming

Idea Web

A Person I Want to Learn More About: Bill Gates
Reason 1: never went to college
Detail: is very rich; has skills he didn't learn at college
Reason 2: successful businessman
Detail: want to be businessperson; can discover how to be successful

Organizing

A Person I Want to Learn More About: Bill Gates
First Reason: never graduated from college
Details: is very rich; has skills he didn't learn at college
Second Reason: successful businessman
Details: want to be businessperson; can discover how to be successful

Speaking

Guided & Sample Response 2-01

I would really like to learn more about Bill Gates. I have two

reasons for feeling this way. First, Bill Gates became one of the richest men in the world. But he never graduated from college. I want to find out how exactly he did that. By studying his life, I can discover what skills he has that he didn't learn at college. The second reason is that Bill Gates is a highly successful businessman. I want to be a businessperson, too. By learning more about him, I can discover how to be successful in the future.

Translation

나는 정말로 빌 게이츠에 대해 보다 많은 것을 알고 싶다. 이렇게 생각하는 것에는 두 가지 이유가 있다. 첫째, 빌 게이츠는 세계에서 가장 부유한 사람 중의 한 명이 되었다. 하지만 그는 결코 대학을 졸업하지 못했다. 나는 그가 정확히 어떻게 그럴 수 있었는지를 알아내고 싶다. 그의 삶을 연구함으로써, 나는 그가 대학에서 배우지 못했던, 어떠한 능력을 가지고 있는지를 발견해 낼 수 있을 것이다. 두 번째 이유는 빌 게이츠가 매우 성공한 사업가라는 점이다. 나 역시 사업가가 되고 싶다. 그에 관해 더 많이 알게 된다면, 나는 장래에 성공할 수 있는 방법을 발견할 수 있을 것이다.

Task 2 An Experienced Teacher or a New Teacher

Brainstorming

Idea Web

Experienced Teacher // New Teacher
Reason 1: many years of experience // enthusiastic about teaching
Detail: has more knowledge; better than new teacher // makes students excited; students learn faster
Reason 2: knows the best way to teach // has just graduated
Detail: took great biology class; knew how to teach well // familiar with newest methods; helps students learn more

Organizing

My Choice: Experienced Teacher // New Teacher
First Reason: many years of experience // enthusiastic about teaching
Details: has more knowledge; is better than a new teacher // makes students excited; students learn faster; history teacher made students eager to learn
Second Reason: knows the best way to teach // has just graduated
Details: took great biology class; teacher knew how to teach well // familiar with newest teaching methods; helps students learn more

Speaking

Guided & Sample Response 1: Experienced Teacher

In my opinion, it's better to take a class with an experienced teacher. For one, the teacher has many years of experience, so he or she will have a lot of knowledge of the material. That will easily make the teacher better than a newer one. In addition, an experienced teacher knows the best way to teach the class. For example, I took a biology class with an experienced teacher last year. It was the best class I ever took. The teacher knew exactly how to teach the class. It was a great experience for me.

Translation

내 의견으로는, 경험이 많은 교사의 수업을 듣는 것이 더 좋다고 생각한다. 우선, 그러한 교사는 수년 간의 경험을 가지고 있기 때문에, 수업 내용에 대한 많은 지식을 가지고 있을 것이다. 이로써 새로 온 교사보다 더 뛰어날 것이다. 또한, 경험이 많은 교사는 학생들을

가르치는 최선의 방법을 알고 있다. 예를 들어, 나는 작년에 경험이 많은 선생님으로부터 생물학 수업을 들었다. 내가 들었던 것 중 최고의 수업이었다. 선생님께서는 정확하게 어떻게 학생들을 가르쳐야 하는지를 알고 계셨다. 내게는 멋진 경험이었다.

Guided & Sample Response 2: New Teacher

I believe that it's better to take a class with a new teacher than an experienced one. The first reason is that many new teachers are enthusiastic about teaching. When the teacher is excited, the students get excited as well. This makes them learn much faster. Mr. Foss, my history teacher, does this. He's so enthusiastic about teaching history that the students are eager to learn. The second reason is that new teachers have often just graduated from school. So they are familiar with the newest teaching methods. This helps students learn more in their classes.

Translation

나는 경험이 많은 교사보다 새로 온 교사의 수업을 듣는 것이 더 낫다고 믿는다. 첫 번째 이유는 가르치는데 있어서 새로 온 많은 교사들이 열성적이기 때문이다. 교사가 열정적이면, 학생들 또한 열정적이게 된다. 이로써 학생들은 더 빨리 배운다. 내 역사 선생님이셨던 Foss 선생님께서 그러하셨다. 그분은 역사를 가르치시는데 너무도 열성적이셔서, 학생들이 배움에 열중했다. 두 번째 이유는 새로 온 교사들이 종종 학교를 졸업한 지가 얼마 되지 않기 때문이다. 따라서 이들은 최신 교수법에 익숙하다. 이는 학생들이 수업 시간에 더 많이 배우는데 도움이 된다.

Task 3 No Students in the Dormitories during Summer

Reading

Translation

학생들은 5월 15일까지 기숙사를 비워야 합니다

이번 여름, 학교에서 많은 국제 프로그램들이 개최될 예정입니다. 전세계에서 온 학생들이 우리 학교를 방문하게 될 것입니다. 그리고 기숙사에서 머무를 것입니다. 그러한 이유로, 이번 여름 동안 학생들은 기숙사에서 머무를 수 없습니다. 기말고사의 마지막 날은 5월 14일입니다. 모든 학생들은 5월 15일까지 기숙사를 비워 주어야 합니다. 5월 16일까지 기숙사에 남아 있는 물건들은 버려지게 될 것입니다. 불편을 끼쳐드린 점에 대해 사과드립니다.

Listening

Notes

The man agrees / disagrees with the announcement.

Reason: stay in dorms for week after finals; has to stay in hotel now; friend can't stay on campus during summer school; rented house one hour from school

Key Words and Details: always get to stay in the dorms for one week after final exams finish; stay in a hotel; expensive; summer school; planning to stay in a dormitory; house off campus; far from school

Script

M Student: I can't believe it. Did you see this announcement?

W Student: Yeah, I saw it. But, uh, what's the big deal? I'm going to leave on the fifteenth.

M: It's no problem for you. You live near the school. But I'm not happy. First of all, we always get to stay in the dorms for one week after final exams finish. I was expecting to do that this year. So I bought a ticket to go home on May 20.

W: Oh, that's bad. Where are you going to stay then?

M: I guess I'll stay in a hotel. But that's going to be expensive.

W: You're right about that.

M: Here's another problem. One of my friends is taking summer school. She was planning to stay in a dormitory.

W: She can't do that anymore, can she?

M: No, she can't. She just told me that she found a house off campus. But it's located far from school. It's going to take her one hour to get to school and one hour to get home.

W: I feel bad for your friend.

Translation

M Student: 믿을 수가 없군. 이 공지 사항을 보았니?

W Student: 그래, 봤어. 하지만, 어, 그것이 대단한 일인가? 나는 15일에 여가를 떠날 거야.

M: 너에게는 문제가 되지 않겠지. 너는 학교 근처에서 사니까. 하지만 나는 기분이 좋지 않아. 무엇보다, 기말고사가 끝나고 일주일 동안은 항상 기숙사에서 지냈어. 올해도 그렇게 되리라고 예상하고 있었고, 그래서 집에 가기 위해 5월 20일 표를 구입했지.

W: 오, 안 되었구나. 그러면 어디에서 머무를 예정이니?

M: 호텔에 있어야 할 것 같아. 하지만 그렇게 되면 비용이 많이 들지.

W: 그 점은 네 말이 맞아.

M: 또 다른 문제가 있어. 내 친구 중 한 명은 여름 계절 학기 수업을 수강할 거야. 그녀는 기숙사에서 머물 계획을 세우고 있었지.

W: 이제 그렇게 하지 못하겠군, 그렇지?

M: 그래, 그렇게 못하지. 캠퍼스 밖에 있는 집을 하나 구했다고 조금 전에 내게 말을 하더군. 하지만 학교에서 너무 멀리 떨어진 곳에 위치해 있어. 학교에 오는데 한 시간, 집에 가는데 한 시간이 걸릴 거야.

W: 친구가 불쌍하군.

Speaking

Guided & Sample Response

The man and woman are discussing an announcement from the school. This summer, students can't stay in the dormitories. And they have to leave their dorm rooms the day after final exams end. The man disagrees with this decision. First, he mentions that he had expected to be able to stay in his room until May 20. He'll have to stay in a hotel until he goes home now. Also, the man's friend is taking summer school. She wanted to stay in a dormitory, but she can't. So she had to rent a house that's an hour away from school.

Translation

남자와 여자는 학교의 안내 사항에 대해 논의하고 있다. 이번 여름, 학생들은 기숙사에서 머무를 수 없다. 그리고 기말고사가 끝나는 다음 날에 기숙사를 떠나야 한다. 남자는 이러한 결정에 대해 동의하지 않는다. 우선, 그는 5월 20일까지 자신의 방에서 머무를 수 있을 것으로 기대했다. 이제 집에 가기 전까지는 호텔에서 머물러야 할 것이다. 또한, 남자의 친구는 여름 계절 학기 수업을 들을 예정이다. 그녀는 기숙사에서 지내기를 원했지만, 그럴 수가 없게 되었다. 따라서 학교에서 한 시간 거리에 있는 집을 빌려야 했다.

Task 4 Biology: Commensalism

Reading

Translation

편리 공생

생물들은 종종 서로 공생의 관계를 맺고 있다. 공생의 한 가지 유형이 편리 공생이다. 이는 두 생물 사이에서 일어날 수 있다. 식물이 및 동물에게 속하는 생물들과 관련된,

이러한 관계들은 많이 존재한다. 편리 공생에서는, 생물 중에 한쪽이 일정한 방식으로 혜택을 받는다. 다른 생물에 대해 말하자면, 이는 혜택을 받지 못한다. 하지만, 피해를 입는 것도 아니다. 그 결과, 두 생물 중 한쪽만이 그러한 관계로부터 이득을 얻는다.

Listening

Notes

Topic: commensalism

Detail 1: moss grows on tree trunks

keeps off forest floor; gets protection from weather; no harm to trees

Detail 2: remoras attach selves to sharks

eat sharks' food scraps; move along with shark; no harm to sharks

Key Words: grows on tree trunks; doesn't have to live on the forest floor; some protection from the wind, rain, and other weather factors; tree doesn't gain anything; attach itself to sharks; eats those scraps; saves energy; the shark isn't bothered

Script

M Professor: I'd like to speak to you about commensal relationships right now. Oh, uh, we also call this commensalism. Let me give you a couple of examples of it.

Look at the picture here . . . You can see some moss growing on a tree. Moss is a dark green plant that's very soft. Moss typically grows on tree trunks. By doing this, it benefits since it doesn't have to live on the forest floor. In addition, the tree trunk provides it with some protection from the wind, rain, and other weather factors. Yet the tree doesn't gain anything at all. However, please note that the moss doesn't damage the tree either.

Okay. Here's another example. Take a look at this fish . . . It's a remora. Notice that it's attached to a shark. A remora has a disk on its head. It uses the disk to attach itself to sharks and other large fish. When a shark feeds, it often leaves some food scraps uneaten. Well, uh, the remora eats those scraps. It also saves energy by not having to swim. After all, the shark is doing the swimming, right? Anyway, uh, the shark isn't bothered by the remora. Nor does it benefit.

Translation

M Professor: 이제 공생 관계에 대해 여러분들께 이야기하고 싶군요. 오, 어, 우리는 이를 편리 공생으로 부르기도 합니다. 그에 대한 두 가지 사례를 알려 드리도록 하죠.

여기 그림을 봐주세요... 나무에서 자라고 있는 이끼를 보실 수 있을 것입니다. 이끼는 진한 초록색의 매우 부드러운 식물입니다. 전형적으로 이끼는 나무 줄기에서 자랍니다. 그렇게 함으로써, 이끼는 혜택을 받는데, 숲 바닥에서 살 필요가 없기 때문입니다. 게다가, 나무 줄기는 바람, 비, 그리고 기타 날씨 요인으로부터 이끼를 보호해 줍니다. 그러나 나무는 어떤 이득도 얻지 못합니다. 하지만, 이끼가 나무에게 피해를 입히는 것도 아니라는 점을 주목해 주십시오.

좋아요. 또 다른 예가 있습니다. 이 물고기를 봐주세요... 빨판상어입니다. 상어에 붙어 있는 점에 주목해 주시고요. 빨판상어는 머리에 원형의 빨판을 가지고 있습니다. 이 원형 빨판을 이용하여 상어와 기타 커다란 어류의 몸에 붙어 다닙니다. 상어가 먹이를 먹을 때, 종종 음식 찌꺼기를 먹지 않고 남겨둡니다. 음, 어, 빨판상어가 그러한 찌꺼기들을 먹죠. 또한 수영을 할 필요가 없기 때문에 에너지를 비축하게 됩니다. 어찌되었든, 상어가 수영을 하는 것이니까요, 그렇지요? 하여튼, 어, 상어는 빨판상어에 의해 방해를 받지 않습니다. 또한 혜택을 받는 것도 아니고요.

Speaking

Guided & Sample Response

According to the reading, commensalism is a relationship between two organisms. One organism gains from the relationship. The other is neither helped nor hurt. Both moss

and remoras engage in commensal relationships. Moss often grows on tree trunks. It can therefore avoid growing on the ground. The tree trunks also protect the moss from the weather. Meanwhile, the moss doesn't hurt the trees. Remoras are fish that attach themselves to sharks' bodies. They eat leftover food from the sharks' meals. And they get to move around thanks to the sharks. The sharks don't gain or lose anything from the remoras.

Translation

지문에 따르면, 편리 공생은 두 생물간의 관계이다. 한 생물이 그러한 관계로부터 이득을 얻는다. 다른 생물은 도움을 받지도, 피해를 입지도 않는다. 이끼와 빨판상어는 모두 편리 공생의 관계에 속해 있다. 이끼는 종종 나무 줄기에서 자란다. 따라서 지면에서 자라지 않아도 된다. 또한 나무 줄기는 날씨로부터 이끼를 보호해 준다. 반면, 이끼는 나무에 해를 입히지 않는다. 빨판상어는 상어의 몸에 붙어 다니는 어류이다. 이들은 상어가 먹고 남긴 찌꺼기를 먹는다. 그리고 상어 덕분에 돌아다닐 수 있다. 상어들은 빨판상어로부터 무엇을 얻지도, 뺏기지도 않는다.

Task 5 Repairing a Broken-down Car

Listening

Notes

The Problem: the man's car broke down, so he has to take the bus to school

Solution 1: have a mechanic repair the car

Solution 2: buy a used car

Script

W Student: Greg, what's up? You look pretty unhappy about something.

M Student: My car just broke down again. The engine made a horrible noise and then stopped running. I can't drive my car at all. Now I'm going to have to take the bus to school. That's going to be a thirty-minute trip each way.

W: You'd better take your car to a mechanic then.

M: I'd like to, but it has already broken down twice this year. Even if I get my car fixed, there's a good chance it'll break down again later. It's a pretty old car, you know.

W: Yeah, that's a good point. But what's your other option?

M: I'm not sure.

W: I suppose you could buy another car. Lots of people are selling used cars these days. You won't have to pay too much money for one. I saw some car ads in the paper this morning.

M: I could do that, but I'm trying to save my money.

W: For what?

M: I'm planning to take a trip to Europe with my friends this winter. That's going to cost a lot of money. If I buy a car, I won't be able to visit Europe.

Translation

W Student: Greg, 무슨 일이니? 무언가에 대해 기분이 꽤 좋지 않아 보이는구나.

M Student: 조금 전에 내 차가 또 고장이 났어. 엔진에서 끔찍한 소리가 나더니 작동을 멈추었지. 차를 전혀 움직일 수가 없어. 이제 버스를 타고 학교에 다녀야 할 것 같아. 편도로 30분이 걸릴 거야.

W: 그러면 차를 정비소에 가져가는 것이 좋겠네.

M: 그렇게 하고 싶지만, 이미 올해 두 번이나 고장이 났어. 차를 수리하더라도, 나중에 또 고장이 날 가능성이 높지. 꽤 오래된 차잖아, 알겠지만.

W: 그래, 좋은 지적이군. 하지만 다른 방안은 없네?

M: 잘 모르겠어.

W: 네가 다른 차를 구입할 수도 있을 거라고 생각해. 요즘 많은 사람들이 중고차를 판매하고 있지. 한 대 구입하는데 그렇게 많은 돈을 지불할 필요는 없을 거야. 오늘 아침 신문에서 자동차 광고를 몇 개 봤어.

M: 그럴 수도 있겠지만, 나는 돈을 모으려고 노력하고 있는 중이야.

W: 왜?

M: 이번 겨울 친구들과 함께 유럽을 여행할 계획을 세우고 있어. 그러면 많은 비용이 들겠지. 차를 산다면, 나는 유럽에 가지 못하게 될 거야.

Speaking

Guided & Sample Response 1: First Solution

The man's problem is that his car broke down. He can't drive it, so he has to take the bus to school now. The speakers discuss two solutions to the man's problem. The first solution is that the man should take his car to a mechanic. The second solution is that the man should buy another car. I prefer the first solution. First of all, the mechanic has already repaired the car before. So he should be able to fix the car again. Second of all, fixing the car will be cheaper than buying a new one. Since the man has money problems, he needs to take the cheaper option.

Translation

남자의 문제는 남자의 차가 고장이 났다는 점이다. 차를 몰 수가 없기 때문에, 그는 이제 버스를 타고 학교에 다녀야 한다. 화자들은 남자의 문제에 대한 두 가지 해결 방안에 대해 논의하고 있다. 첫 번째 방안은 남자가 자신의 차를 정비소에 맡기는 것이다. 두 번째 방안은 남자가 다른 차를 구입하는 것이다. 나는 첫 번째 방안을 선호한다. 첫째, 정비소에서는 이미 전에 그 차를 수리해 본 적이 있다. 따라서 그는 다시 수리를 맡길 수 있을 것이다. 둘째, 차를 수리하는 것이 새로 차를 사는 것보다 비용이 더 적게 들 것이다. 남자에게는 재정 문제가 있기 때문에, 그는 보다 저렴한 방안을 선택해야 한다.

Guided & Sample Response 2: Second Solution

The man's problem is that his car broke down. He can't drive it, so he has to take the bus to school now. The speakers discuss two solutions to the man's problem. The first solution is that the man should take his car to a mechanic. The second solution is that the man should buy another car. I prefer the second solution. The man should definitely buy another car. To begin with, he can purchase a used car for a small amount of money. Next, the man's current car seems to have many problems. So the man should get rid of it and buy a car he knows he can depend on.

Translation

남자의 문제는 남자의 차가 고장이 났다는 점이다. 차를 몰 수가 없기 때문에, 그는 이제 버스를 타고 학교에 다녀야 한다. 화자들은 남자의 문제에 대한 두 가지 해결 방안에 대해 논의하고 있다. 첫 번째 방안은 남자가 자신의 차를 정비소에 맡기는 것이다. 두 번째 방안은 남자가 다른 차를 구입하는 것이다. 나는 두 번째 방안을 선호한다. 남자는 분명 다른 차를 구입해야 할 것이다. 우선, 그는 적은 돈으로 중고차를 구입할 수 있다. 그 다음으로, 남자의 현재 차량은 많은 문제를 가지고 있는 것처럼 보인다. 따라서 그 차를 처분하고 자신이 믿을 수 있다고 생각하는 차를 구입해야 한다.

Task 6 Zoology: Venom

Listening

Notes

Topic: zoology; how animals use venom for offensive and defensive purposes

Detail 1: snakes use venom to attack prey
hunt animals; bite them and inject venom; kill the animals and eat them; offensive

Detail 2: bees and hornets defend themselves from attackers
predator attacks hive; bees sting; inject venom; drive away attacker; defensive

Key Words: offensive weapon; defensive purposes; subdue their prey; inject venom into its body; quickly kills the animal; their venom is an offensive weapon; effectively use their venom against predators; sting the invader and inject venom; protects the hive; defensive purpose

Script

M Professor: Animals have many ways to attack others. Of course, they almost all have teeth and claws. But some have more, um, exotic weapons. Venom is one. By venom, I mean poison. Now, here's something interesting. We often think of venom as being an offensive weapon. But some animals use it for defensive purposes. Let's take a look at some animals that use venom.

Here's a rattlesnake . . . here's a cobra . . . and here's an asp . . . What do these three animals have in common . . . ? Well, they all use venom to subdue their prey. Let's think about rattlesnakes. Most species of rattlesnakes hunt small mammals and birds. When they attack their prey, they bite it. Then, they inject venom into its body. This usually quickly kills the animal. Then, the rattlesnake can eat the animal. Cobras and asps use similar methods. For them, their venom is an offensive weapon.

But, uh, what about honeybees and hornets? They are both flying insects. Now, uh, honeybees and hornets live in many places. Why have they spread so far? It's simple: They effectively use their venom against predators. When any predator attacks a honeybee hive, large numbers of bees respond. They sting the invader and inject venom into it. The venom might not kill the attacker, but it protects the hive. Hornets do the same thing. For these two insects, their venom has a defensive purpose.

Translation

M Professor: 동물들에게는 다른 동물들을 공격할 수 있는 많은 방법들이 있습니다. 물론, 거의 모두가 이빨과 발톱을 가지고 있죠. 하지만 일부는 보다, 음, 특이한 무기를 가지고 있습니다. 독이 그러한 하나입니다. 독이라고 하면, 독성 물질을 말씀드리는 것입니다. 자, 흥미로운 점을 알려 드려죠. 우리는 종종 독을 공격용 무기라고 생각합니다. 하지만 일부 동물들은 방어를 목적으로 독을 사용합니다. 독을 사용하는 몇몇 동물들에 대해 살펴 봅시다.

여기에 방울뱀이... 여기에는 코브라가... 그리고 여기에는 살모사가 있습니다... 이 세 동물들이 공통으로 가지고 있는 것이 무엇일까요? 음, 이들 모두는 독을 사용하여 먹이를 제압합니다. 방울뱀에 대해 생각해 보죠. 대부분의 방울뱀 종들은 작은 포유류와 새들을 사냥합니다. 먹이를 공격할 때, 이들은 먹이를 물니다. 그런 다음, 먹이의 체내로 독을 주입합니다. 이는 통상 빠르게 동물을 죽입니다. 그런 다음, 방울뱀은 동물을 잡아먹습니다. 코브라와 살모사도 유사한 방법을 이용하죠. 이들에게, 독은 공격용 무기입니다.

하지만, 어, 꿀벌과 말벌은 어떨까요? 이들 모두 날아다니는 곤충입니다. 자, 어, 꿀벌과 말벌은 여러 곳에서 서식합니다. 왜 그렇게 멀리까지 퍼져 있을까요? 간단합니다. 포식자들에 대해 효과적으로 독을 사용하기 때문이죠. 포식자가 꿀벌의 벌집을 공격하면, 다수의 벌들이 이에 반응합니다. 침입자에게 침을 쏘고 독을 주입합니다. 독이 침입자를 죽이지는 못할 수도 있지만, 벌집을 지켜 냅니다. 말벌도 똑같이 합니다. 이러한 두

곤충에 있어서, 독은 방어적인 목적을 갖습니다.

Speaking

Guided & Sample Response

The professor lectures to the students on animal venom. He notes that animals can use it for either offensive or defensive purposes. First, he talks about snakes such as rattlesnakes and cobras. He says that snakes hunt their prey and then bite it. When they do that, they inject the animal with venom and kill it. This is using venom offensively. But he also mentions honeybees and hornets. He says that they use their venom defensively. For instance, sometimes an animal may attack a honeybee hive. The honeybees then sting the animal and inject it with venom. This drives away the animal and keeps the hive safe.

Translation

교수는 학생들에게 동물의 독에 대한 강의를 하고 있다. 그는 동물들이 공격 혹은 방어를 목적으로 독을 사용할 수 있다고 언급한다. 우선, 그는 방울뱀 및 코브라와 같은 뱀들에 대해 이야기한다. 그는 뱀이 먹이를 사냥해서 먹이를 문다고 말한다. 그렇게 할 때, 뱀은 독을 주입해서 동물을 죽인다. 이는 독을 공격적으로 사용하는 것이다. 하지만 그는 또한 꿀벌과 말벌도 언급한다. 이들이 방어적으로 독을 사용한다고 말한다. 예를 들어, 때때로 어떤 동물이 꿀벌의 벌집을 공격할 수 있다. 그러면 꿀벌들은 그 동물에게 침을 쏘아서 독을 주입한다. 이로써 동물은 도망가고 벌집은 안전하게 된다.

Unit 02

p.121

Task 1 Your Most Valuable Possession

Brainstorming

Idea Web

My Most Valuable Possession: My Grandmother's Diary

Reason 1: grandmother died recently

Detail: my only possession of hers; is my connection to her

Reason 2: enjoy reading it

Detail: read about the past; learn about my country's history

Organizing

My Most Valuable Possession: my grandmother's diary

First Reason: grandmother died recently

Details: my only possession of hers; is my connection to her

Second Reason: enjoy reading it.

Details: read about the past; learn about my country's history

Speaking

Guided & Sample Response

My most valuable possession is my grandmother's diary. This was a diary she kept many years ago when she was my age. The first reason it's so valuable is that she died not very long ago. We were very close before she died. The diary is the only possession of hers that I have. So it is my connection to her. Second of all, I enjoy reading the diary. I love to read about the past. Her diary is helping me learn about the history of my country from several decades ago. It's fascinating.

Translation

나의 가장 귀중한 재산은 할머니의 일기장이다. 이것은 할머니께서 내 나이였던 때부터 수년 동안 쓰셨던 일기장이었다. 그것이 것처럼 귀중한 첫 번째 이유는 할머니께서 얼마 전에 돌아가셨기 때문이다. 돌아가시기 전까지 우리는 매우 가깝게 지냈다. 일기장은 내가 가지고 있는, 할머니의 유일한 유품이다. 따라서 이것은 할머니와 나를 연결해 준다. 둘째, 나는 일기를 읽는 것을 좋아한다. 과거에 대해 글을 읽는 것을 좋아한다. 할머니의 일기는 수십 년 전의 우리 나라의 역사에 대해 알 수 있도록 해준다. 그것은 놀라운 일이다.

Task 2 Do Not Allow Ads for Candy and Junk Food

Brainstorming

Idea Web

Ban Ads // Do Not Ban Ads

Reason 1: tempt young children // junk food isn't illegal

Detail: make junk food seem cool; kids waste money on junk food // let companies show ads; government shouldn't ban

Reason 2: many fat kids now // don't have to buy when see ad

Detail: encourage kids to eat less junk food; shouldn't make more kids obese // people responsible for own behavior; practice self-control

Organizing

My Choice: Ban Ads // Do Not Ban Ads

First Reason: tempt young children // junk food isn't illegal

Details: make junk food seem cool; kids waste money on junk food // should let companies show ads; government shouldn't ban

Second Reason: many fat kids now // don't have to buy when see ad

Details: encourage kids to eat less junk food; shouldn't make more kids obese // people responsible for own behavior; practice self-control

Speaking

Guided & Sample Response 1: Ban Ads

I strongly agree with the statement. The government should ban ads for candy and other types of junk food. To begin with, these ads tempt young children. They make eating junk food look cool. As a result, children waste their money on buying junk food in order to be cool or popular. Another reason is that junk food has made so many kids fat these days. We should be encouraging kids to eat less junk food. We shouldn't be showing advertisements for them. That will only contribute to making more children obese.

Translation

나는 그러한 진술에 강력히 찬성한다. 정부는 사탕 및 기타 유형의 정크푸드에 대한 광고를 금지시켜야 한다. 우선, 그러한 광고들은 어린 아이들을 유혹한다. 정크푸드를 먹는 것이 멋있어 보이도록 만든다. 그 결과, 아이들은 멋지거나 혹은 인기가 많은 것처럼 보이기 위해 정크푸드를 사는 것에 돈을 낭비하게 된다. 또 다른 이유는 오늘날 정크푸드가 너무나 많은 아이들을 살찌게 만든다는 점에 있다. 우리는 아이들이 정크푸드를 덜 먹도록 권장해야 한다. 그에 대한 광고를 보여 주어서는 안 된다. 그렇게 한다면 보다 많은 어린이들이 비만이 되는데 보탬이 될 뿐이다.

Guided & Sample Response 2: Do Not Ban Ads

I disagree with the statement. I don't think advertisements for candy and other junk foods should be banned. Firstly, eating candy and other junk food isn't illegal. So companies

should be allowed to advertise their products. The government shouldn't ban the ads. In addition, just because a company advertises something doesn't mean a person has to buy it. For instance, I see lots of ads on TV every day. But I don't go out and buy all of those products. People are responsible for their own behavior. They need to practice self-control and avoid buying junk food.

Translation

나는 그러한 진술에 반대한다. 나는 사탕 및 기타 정크푸드에 대한 광고가 금지되어야 한다고 생각하지 않는다. 우선, 사탕 및 기타 정크푸드를 먹는 것은 불법적인 일이 아니다. 따라서 기업들로 하여금 자신들의 제품을 광고할 수 있도록 해야 한다. 정부는 광고를 금지시켜서는 안 된다. 게다가, 어떤 기업이 무언가를 광고한다는 이유가 어떤 사람이 그것을 꼭 사야 한다는 의미를 갖는 것은 아니다. 예를 들어, 나는 매일 텔레비전에서 많은 광고를 본다. 하지만 그러한 제품들을 사러 가지는 않는다. 사람들은 자기 자신의 행동에 대해 책임을 진다. 자제력을 갖고 정크푸드를 사는 것을 삼가야 한다.

Task 3 Vending Machines to Be Removed from Campus

Reading

Translation

교내에서 자동판매기가 사라질 것입니다

Samuels 학생처장님께서 교내의 모든 자동판매기를 제거하겠다는 결정을 내리셨습니다. 학생처장님께서서는 많은 학생들이 과체중이며 건강이 좋지 않다는 점에 주목하고 계십니다. 너무나 많은 학생들이 콜라를 마시고 정크푸드를 먹고 있다고 생각하십니다. 이러한 행동의 한 가지 중요한 원인은 교내에 수많은 자동판매기가 있기 때문입니다. 하지만, 모든 자판기는 이번 주말까지 제거될 예정입니다. 다음 주 월요일을 시작으로, 학생들은 더 이상 교내 자동판매기에서 정크푸드를 구입하지 못하게 될 것입니다.

Listening

Notes

The woman (agrees / disagrees) with the announcement.

Reason: can put healthy foods in machines; needs snacks to stay alert; school shouldn't tell students what to eat

Key Words and Details: could put peanuts, fruit, and cans of juice in the vending machines; don't have time to go off campus; need snacks; none of the school's business what the students eat; not supposed to tell us what to eat or drink

Script 2-16

W Student: You have got to be kidding me. This decision by the dean is so silly.

M Student: Actually, uh, I kind of support it. I eat way too much junk food. It's just so easy to buy from those machines.

W: Sure, but they could put different kinds of food in them.

M: Huh? What do you mean?

W: Well, the school could put peanuts, fruit, and cans of juice in the vending machines instead of junk food and sodas. I mean, I don't have time to go off campus between classes. But I need snacks during the day. They help me stay alert in class.

M: Oh, yeah . . . I hadn't considered that.

W: And here's another thing . . .

M: What's that?

W: It's none of the school's business what the students eat. The school is supposed to provide us with an education. The

school is not supposed to tell us what to eat or drink. Dean Samuels isn't my father. He shouldn't be trying to control the food I eat.

M: Yeah. You can say that again.

Translation

W Student: 틀림없이 농담을 하고 있군. 학생처장님의 이와 같은 결정은 정말 어리석은 거야.

M Student: 실은, 어, 나는 그것에 찬성하는 편이야. 나는 너무나 많은 정크푸드를 먹고 있어. 그러한 자판기에서 구입하는 것이 정말 쉽거든.

W: 물론 그렇기는 하지만, 자판기에 여러 종류의 음식을 넣어 둘 수도 있을 거야.

M: 응? 무슨 말이니?

W: 음, 학교측에서 자동판매기에 정크푸드와 탄산 음료 대신, 땅콩, 과일, 그리고 캔음료 주스를 둘 수도 있지. 내 말은, 수업 시간 사이에 캠퍼스 밖으로 나갈 시간이 없어. 하지만 낮 동안, 나는 간식이 필요해. 수업을 잘 들을 수 있도록 해주거든.

M: 오, 그래... 그러한 점은 내가 생각하지 못했군.

W: 그리고 한 가지가 더 있어...

M: 무엇이니?

W: 학생들이 무엇을 먹는지는 학교가 참견할 일이 아니야. 학교측은 우리에게 교육을 제공해 주어야 해. 학교가 우리에게 무엇을 먹어라 혹은 마시라고 말을 해서 안 되고. Samuels 학생처장님은 우리 아버지가 아니야. 내가 먹는 음식을 통제하려고 하시면 안 되는 것이지.

M: 그래. 네 말이 맞아.

Speaking

Guided & Sample Response 2-17

The students are talking about an announcement from the dean of students. According to the announcement, the school will remove the vending machines from campus. The dean wants the students to stop consuming junk food. The woman opposes the dean's decision. Her first reason is that she thinks the school can put healthy foods in the machines. She needs snacks during the day but doesn't have time to buy them off campus. The second reason is that she claims the dean shouldn't be telling her what to eat or drink. She thinks her diet is none of the dean's business.

Translation

학생들은 학생처장의 공지 사항에 대해 이야기를 하고 있다. 공지 사항에 따르면, 학교측은 교내에서 자동판매기를 제거할 예정이다. 학생처장은 학생들이 정크푸드를 먹는 것을 중단하기를 바란다. 여자는 그러한 학생처장의 결정에 반대한다. 그녀의 첫 번째 이유는, 그녀가 생각하기에, 학교측이 자판기에 건강에 좋은 음식들을 둘 수도 있기 때문이다. 그녀는 낮 동안 간식을 필요로 하지만, 캠퍼스 밖으로 나갈 시간은 없다. 두 번째 이유는, 그녀가 주장하기에, 학생처장이 무엇을 먹어라 혹은 마시라고 이야기해서는 안 되기 때문이다. 그녀는 자신의 식단이 학생처장이 상관할 일은 아니라고 생각한다.

Task 4 Education: Kinesthetic Learning

Reading

Translation

신체 감각적 학습

사람들이 학습할 수 있는 몇 가지 방법들이 존재한다. 그 하나는 신체적으로 다양한 활동을 하는 것이다. 이는 신체 감각적 학습이라고 알려져 있다. 신체 감각적 학습자는 자신이 직접 하는 학습을 선호한다. 예를 들어, 실험에 관한 책을 읽는 것보다 실험을 하는 것을 좋아한다. 그리고 어떻게 조립하는지에 대한 누군가의 이야기를 듣기보다, 자신들이 장비를 조립해 보기를 원한다. 신체 감각적 학습자는 종종 수업에 집중하는데 어려움을 겪는다. 이들은 지시를 받는 대신, 다양한 활동에 참여하려고 할 것이다.

Listening

Notes

Topic: kinesthetic learning

Detail 1: students got bored when the teacher read a story thought students would like the story; students were bored; didn't listen

Detail 2: students enjoyed when acted out the story students pretended to be animals; loved doing that; wanted to learn more

Key Words: read a story; the students were totally bored; didn't even listen to me; might be kinesthetic learners; had the students act out the different roles; performed the entire story in the classroom; they loved it; they wanted to learn more

Script 2-18

M Professor: Most people are visual or auditory learners. But not everyone learns the same way. Kinesthetic learners, for instance, are some of the most unique types of learners.

Many years ago, I was an elementary school teacher. I once had a class of kinesthetic learners. However, at the time, I didn't realize it. Here's what happened . . . On the first day of class, I read a story. It was *The Tortoise and the Hare*. Children love that story after all. Well, here's the problem. The students were totally bored. They didn't even listen to me. They just looked around the room or did other things. I was really confused.

So, um, I spoke to another teacher. She said that the students might be kinesthetic learners. Then, she told me what to do. The next day, I read *The Tortoise and the Hare* again. But, this time, I had the students act out the different roles. One student was the tortoise. One was the hare. The rest of the students were the different animals that watched the race. We performed the entire story in the classroom. You know what . . . ? They loved it. They all learned the story. And they wanted to learn more.

Translation

M Professor: 대부분의 사람들은 시각적 혹은 청각적 학습자들입니다. 하지만 모든 사람들이 그러한 방식으로 학습을 하는 것은 아닙니다. 신체 감각적 학습자는, 예컨대, 가장 특이한 유형의 학습자들입니다.

몇 년 전, 저는 초등학교 교사였습니다. 한번은 신체 감각적 학습자들의 수업을 맡았죠. 하지만, 당시, 저는 그것을 깨닫지 못했습니다. 어떤 일이 있었는지를 알려 드리면... 수업 첫날, 저는 이야기를 읽어 주었습니다. *토끼와 거북이*였죠. 어찌되었든, 아이들은 그 이야기를 좋아하니까요. 음, 이것이 바로 문제였습니다. 학생들은 완전히 지루해 했습니다. 제 이야기를 듣지조차 않았습니다. 교실 주변을 둘러 보거나 편지를 했습니다. 저는 정말로 당황스러웠습니다.

그래서 저는, 음, 또 다른 선생님에게 말을 해보았습니다. 그녀는 학생들이 신체 감각적 학습자들일 수도 있다고 말해 주더군요. 그런 다음, 제가 어떻게 해야 할 지를 말해 주었습니다. 그 다음날, 저는 또 다시 *토끼와 거북이*를 읽어 주었습니다. 하지만, 이번에는, 학생들에게 여러 가지 배역을 맡도록 시켰습니다. 한 학생이 거북이를 맡았습니다. 한 학생은 토끼였구요. 나머지 학생들은 경주를 지켜보는 여러 동물들을 맡았습니다. 우리는 교실에서 이야기 전체를 공연으로 올렸습니다. 아시겠죠...? 학생들은 매우 좋아했습니다. 모두들 그 이야기를 익히게 되었죠. 그리고 더 많이 배우고자 했습니다.

Speaking

Guided & Sample Response 2-19

The professor mentions that he once taught in elementary school. One day, he read *The Tortoise and the Hare* to his students. Surprisingly, they were bored. None of them paid attention to the story. A teacher gave him some advice. The next day, he read the story again. But he had the students act

out the story. They enjoyed doing that and wanted to study more. The students were kinesthetic learners. These types of learners enjoy hands-on activities. They learn by doing, not by listening or watching. When they can't be active, they get bored and don't pay attention.

Translation

교수는 자신이 한때 초등학교에서 아이들을 가르쳤다고 언급한다. 어느 날, 그는 *토끼와 거북이*를 학생들에게 읽어 주었다. 놀랍게도, 학생들은 지루해 했다. 그 중 누구도 이야기에 주의를 기울이지 않았다. 한 교사가 그에게 몇 가지 조언을 해주었다. 다음 날, 그는 이야기를 다시 읽어 주었다. 하지만 학생들로 하여금 이야기에 따라 연기를 하도록 시켰다. 학생들은 그렇게 하는 것을 좋아했고 더 많이 배우고자 했다. 그들은 신체 감각적 학습자들이었다. 이러한 유형의 학습자들은 직접 해보는 활동을 좋아한다. 듣거나 보는 것이 아니라, 하면서 배우는 것이다. 활동적이지 않으면, 이들은 지루해져서 관심을 기울이지 않는다.

Task 5 Getting a Textbook for Chemistry Class

Listening

Notes

The Problem: the woman needs a textbook, but the bookstore does not have it.

Solution 1: wait two weeks for the textbook to arrive

Solution 2: borrow an old edition of the textbook

Script 2-20

M Student: Hey, Denise. I thought you went to the bookstore. Why don't you have any books?

W Student: Well, I went there. But, uh, the book I wanted was sold out.

M: What were you looking for?

W: I wanted the textbook for my biology class. You know, that's the class I recently registered for. I'm two weeks behind the rest of the class, but I don't have the book. I'm worried I won't be able to catch up with everyone else.

M: Did you talk to the manager at the bookstore? Does he know when more books will arrive?

W: He told me it will be two weeks until the bookstore gets more books. I guess I could wait, but that's a long time.

M: You're right. You won't be able to do the reading during that time. Hmm . . . I've got an idea. My friend took that class last year. I can ask him to lend you his book for the semester.

W: Thanks. But we're using a new edition of that textbook this semester. The professor said that it's different from the old edition in several places.

M: Oh, so you might read the wrong material.

W: Exactly.

Translation

M Student: 어이, Denise. 네가 서점에 들렀다고 생각했는데. 왜 아무런 책이 없니?

W Student: 음, 그곳에 갔었지. 하지만, 어, 내가 원하는 책은 다 팔렸더군요.

M: 무엇을 찾고 있었는데?

W: 생물학 수업의 교재를 원했어. 알겠지만, 최근에 내가 등록한 수업이야. 수업을 듣는 나머지 학생들보다 2주 뒤쳐졌지만, 나는 책을 갖고 있지 않거든. 모든 학생들을 따라잡을 수 없을 것 같아 걱정이 들어.

M: 서점의 매니저와 이야기해 보았니? 그가 책이 언제 더 들어올 것인지 알고 있어?

W: 서점에 책이 더 들어오는데 2주 정도가 걸릴 것이라고 내게 말했어. 기다릴 수는 있을 것 같은데, 하지만 너무나 길어.

M: 네 말이 맞아. 그 시간 동안 교재를 읽어볼 수가 없을 거야. 흠... 내게 아이디어가 하나 있어. 내 친구가 작년에 그 수업을 들었거든. 그에게 요청해서 이번 학기 동안 네게 책을 빌려달라고 해볼게.

W: 고마워. 하지만 이번 학기에는 그 교재의 개정판을 사용하고 있어. 교수님께서 기존 판과 몇 군데가 다르다고 말씀하셨지.

M: 오, 그러면 잘못된 내용을 읽을 수도 있겠구나.

W: 바로 그거야.

Speaking

Guided & Sample Response 1: First Solution 2-21

The student's problem is that she needs a book, but it isn't available at the bookstore. It won't be there for two weeks. The speakers come up with two options for the woman. The first option is that she can wait for the bookstore to get the book. The second option is that she can borrow the book from the man's friend. I believe the woman should take the first option. Most semesters last for three months, so two weeks isn't too long to wait. Once she gets the book, she can catch up on her reading. Also, if she attends class and takes good notes, she won't need the book.

Translation

학생의 문제는 그녀가 책을 필요로 한다는 점인데, 하지만 이를 서점에서 구할 수가 없다. 2주 동안은 그곳에 없을 것이다. 화자들은 여자를 위한 두 가지 해결 방안을 제안하고 있다. 첫 번째 방안은 그녀가 서점에 책이 들어오기를 기다리는 것이다. 두 번째 방안은 그녀가 남자의 친구로부터 책을 빌리는 것이다. 나는 여자가 첫 번째 방안을 따라야 한다고 믿는다. 대부분의 학기는 석 달 동안 지속되기 때문에, 2주는 기다리기에 그렇게 긴 시간은 아니다. 책을 구하면, 그녀는 읽지 못한 부분을 읽을 수 있을 것이다. 또한, 그녀가 수업에 참석해서 필기를 잘 하다면, 책이 필요하지 않을 것이다.

Guided & Sample Response 2: Second Solution 2-22

The student's problem is that she needs a book, but it isn't available at the bookstore. It won't be there for two weeks. The speakers come up with two options for the woman. The first option is that she can wait for the bookstore to get the book. The second option is that she can borrow the book from the man's friend. I believe the woman should take the second option. Even though the used book is a different edition, it will still contain valuable information. So she can keep up with her class work. In addition, with the used book, she can do the reading for the classes she missed.

Translation

학생의 문제는 그녀가 책을 필요로 한다는 점인데, 하지만 이를 서점에서 구할 수가 없다. 2주 동안은 그곳에 없을 것이다. 화자들은 여자를 위한 두 가지 해결 방안을 제안하고 있다. 첫 번째 방안은 그녀가 서점에 책이 들어오기를 기다리는 것이다. 두 번째 방안은 그녀가 남자의 친구로부터 책을 빌리는 것이다. 나는 여자가 두 번째 방안을 따라야 한다고 믿는다. 비록 사용되었던 책이 다른 판이긴 하지만, 그곳에는 여전히 가치 있는 정보가 담겨 있을 것이다. 따라서 여자는 수업 내용을 따라잡을 수 있을 것이다. 또한, 사용되었던 책으로, 그녀는 자신이 놓쳤던 수업 내용에 대한 부분을 읽을 수 있다.

Task 6 Marketing: Market Research

Listening

Notes

Topic: market research; two methods that companies use

Detail 1: quantitative research
based on numbers; collect data and analyze it; car company learned what kind of people bought its car

Detail 2: opinion research
people's feelings; surveys; car company learned why couples w/children avoided its car

Key Words: based on numbers; collect data and then analyze it; conducted some research on the people who bought its cars; how people feel; fill out surveys; ask for people's opinions; asked people what they thought of that car; helped the company; sold more models

Script 2-23

W Professor: Most companies conduct market research. This allows them to get feedback on their products. That way, they can improve the goods or services they sell. There are two important types of market research. One is quantitative research. The other is opinion research.

Let's examine quantitative research first. This is research that's based on numbers. Researchers collect data and then analyze it. They don't consider opinions at all. Nowadays, thanks to computers, we can do all kinds of advanced quantitative research. For instance, some time ago, a car company conducted some research on the people who bought its cars. It discovered something interesting about one model. According to the data, couples with children seldom bought that car. Yet childless couples frequently bought it. That's quantitative research.

As for opinion research . . . well, it's concerned with how people feel. Companies frequently ask customers to fill out surveys. These ask for people's opinions. I'm sure you've all filled out surveys before. Well, um, let's go back to that car company. It conducted a survey of its customers. It asked people what they thought of that car. Many people said the backseat had little room. Suddenly, the company's managers understood why few couples with children bought it. The car didn't have enough room for their children. In that case, opinion research helped the company. It changed the design of the car and sold more models.

Translation

W Professor: 대부분의 기업들은 시장 조사를 실시합니다. 이는 그들로 하여금 제품에 대한 반응을 알 수 있게 해주죠. 그렇게 함으로써, 기업은 자신들이 판매하는 제품이나 서비스를 개선시킬 수 있습니다. 시장 조사에는 두 가지 주요한 유형이 있습니다. 하나는 양적 연구입니다. 다른 하나는 의견 조사입니다.

먼저 양적 연구에 대해 알아 보죠. 이는 숫자에 기반한 연구입니다. 연구자들이 자료를 수집해서 그것을 분석해 냅니다. 의견은 전혀 고려하지 않습니다. 오늘날에는 컴퓨터 덕분에, 온갖 종류의 고급 양적 연구들을 실시할 수가 있습니다. 예를 들어, 얼마 전에, 한 자동차 회사가 자신들의 차를 구입한 사람들을 대상으로 몇 가지 조사를 실시했습니다. 그 회사는 한 모델에 관한 흥미로운 점을 발견해냈습니다. 자료에 따르면, 아이가 있는 부부가 그 차를 구입한 경우는 거의 없었습니다. 하지만 아이가 없는 부부들은 종종 그 차를 구매했습니다. 이것이 양적 연구입니다.

의견 조사에 관해 말씀을 드리면... 음, 이는 사람들이 느끼는 방식과 관련이 있습니다. 기업들은 종종 소비자들에게 설문지 작성을 요청합니다. 사람들의 의견을 물어보는 것이죠. 여러분 모두가 전에 설문지를 작성해 본 적이 있으실 것입니다. 어, 음, 그 자동차 회사 이야기로 돌아가 봅시다. 그 회사는 소비자들을 대상으로 설문 조사를 실시했습니다. 차에 대해 사람들이 어떻게 생각하는지를 물어보았죠. 많은 사람들이

뒷좌석 공간에 너무 좁다고 말을 했습니다. 곧, 회사의 경영진들은 왜 아이가 있는 부부들이 그것을 거의 구매하지 않는지를 이해하게 되었습니다. 자동차에 아이들을 위한 공간이 충분치가 않았던 것입니다. 이러한 경우, 의견 조사는 기업에 도움이 됩니다. 회사는 차의 디자인을 바꾸었고, 보다 많은 모델을 팔았습니다.

Speaking

Guided & Sample Response 2-24

The professor lectures on market research. She describes two types of it. The first type is quantitative research. This kind of research focuses on data. She uses an example of a car company. It learned that childless couples often bought one model while couples with children didn't. The second type of research she describes is opinion research. It focuses on people's feelings. The professor says that companies might use surveys to conduct this research. She mentions the car company again. She states that many buyers thought the car had a small backseat. That was why couples with children didn't buy it. The company changed the car and got more buyers.

Translation

교수는 시장 조사에 대한 강의를 하고 있다. 그녀는 그것의 두 가지 유형에 대해 설명한다. 첫 번째 유형은 양적 연구이다. 이러한 종류의 연구는 자료에 초점을 맞춘다. 그녀는 한 자동차 회사의 사례를 이용한다. 이 회사는 아이가 없는 부부들이 종종 한 모델을 구매하는 반면, 아이가 있는 부부들은 그렇지 않다는 점을 알게 되었다. 그녀가 설명하는 두 번째 유형의 연구는 의견 조사이다. 이는 사람들의 생각에 초점을 맞춘다. 교수는 기업들이 설문 조사를 이용하여 이러한 연구를 할 수 있다고 말한다. 그녀는 또 다시 자동차 회사를 언급한다. 많은 구매자들이 생각하기에 그 차의 뒷좌석이 좁았다고 그녀는 말한다. 이는 아이가 있는 부부들이 차를 구입하지 않는 이유가 되었다. 회사는 차를 바꾸었고 보다 많은 구매자들이 나타났다.

Unit 03

p.128

Task 1 A Memorable Toy or Game

Brainstorming

Idea Web

A Memorable Toy or Game: Stuffed Teddy Bear

Reason 1: carried it everywhere

Detail: was like a security blanket; felt safe with it

Reason 2: family moved to new town

Detail: had no friends; talked to bear

Organizing

A Memorable Toy or Game: stuffed teddy bear

First Reason: carried it everywhere

Details: was like a security blanket; felt safe with it

Second Reason: family moved to new town

Details: had no friends; talked to bear

Speaking

Guided & Sample Response 2-25

When I was a child, I used to have a stuffed animal that I carried everywhere. It was a teddy bear. Even today, I

remember it. During my childhood, it was like a security blanket. I felt safe when I had it with me. In addition, when I was five years old, my family moved to a new town. I didn't know anyone there. And I didn't have any friends at all. I only had my teddy bear. I used to talk to it. My teddy bear helped me get over my loneliness in that new town.

Translation

내가 어린 아이였을 때, 나에게에는 어떤 곳이라고 가지고 다녔다. 동물 인형이 있었다. 그것은 테디 베어였다. 심지어 오늘날에도, 그에 대한 기억이 난다. 내가 어렸을 때, 그것은 안심 담요와 같은 것이었다. 그것을 가지고 있으면, 나는 안도감을 느꼈다. 또한, 내가 5살이었을 때, 내 가족들은 새로운 도시로 이사를 갔다. 그곳에는 아는 사람이 없었다. 그리고 친구들도 전혀 없었다. 나에게에는 테디 베어만이 있을 뿐이었다. 나는 테디 베어에게 말을 걸곤 했다. 내 테디 베어는 내가 새로운 도시에서 외로움을 극복하는데 도움을 주었다.

Task 2 Characters in Movies or Characters in Comic Books

Brainstorming

Idea Web

Characters in Movies // Characters in Comic Books

Reason 1: am visual person // like superheroes

Detail: like to see people move and speak; like facial expressions and tone of voice // fight for good; defeat villains

Reason 2: love dramas // stories don't explain everything

Detail: good actors in dramas; develop characters well // characters speak little; use imagination for characters' thoughts

Organizing

My Choice: Characters in Movies // Characters in Comic Books

First Reason: am visual person // like superheroes

Details: like to see people move and speak; like facial expressions and tone of voice // fight for good; defeat villains

Second Reason: love dramas // stories don't explain everything

Details: good actors in dramas; develop characters well // characters speak little; use imagination for characters' thoughts

Speaking

Guided & Sample Response 1: Characters in Movies 2-26

I strongly prefer characters in movies. First of all, I am a very visual person. I like to see people move and speak. When I watch a movie, I can learn a lot just by watching the performers' facial expressions and listening to their tone of voice. The second reason I like movie characters is that I love dramas. I enjoy watching films about everyday people and their lives. Many performers in dramas are excellent actors. They develop their characters very well. In doing so, they add to the quality of the story.

Translation

나는 영화 속의 각종 인물들을 매우 좋아한다. 우선, 나는 매우 시각적인 사람이다. 나는 사람들이 움직이고 말을 하는 것을 보는 것을 좋아한다. 영화를 볼 때, 나는 배우들의 얼굴 표정을 보고 그들의 어조에 귀를 기울임으로써 많은 것을 알아낼 수 있다. 내가 영화의 각종 인물들을 좋아하는 두 번째 이유는 내가 드라마를 좋아하기 때문이다. 나는

명명한 사람들과 그들의 삶에 관한 영화를 관람하는 것을 좋아한다. 드라마에 나오는 많은 배우들은 뛰어난 연기자들이다. 그들은 자신들의 배역을 매우 잘 표현해 낸다. 그렇게 함으로써, 이야기의 수준을 높여 준다.

Guided & Sample Response 2: Characters in Comic Books

2-27

I would say that I like characters in comic books more than I like characters in movies. One reason is that lots of characters in comic books are superheroes. I love reading stories about Superman, Batman, Spiderman, and other superheroes. They fight for good, and I like reading about them defeating villains in the stories. The other reason is that the stories in comic books don't explain everything. Comic books are short, and the characters don't speak very much. So I like imagining what the characters are thinking and figuring out why they're acting certain ways.

Translation

나는 영화 속의 극중 인물들보다 만화책 속의 극중 인물들을 더 좋아한다고 말하고 싶다. 한 가지 이유는 만화책에 나오는 많은 인물들이 슈퍼히어로이기 때문이다. 나는 슈퍼맨, 배트맨, 스파이더맨, 그리고 기타 슈퍼히어로들에 관한 이야기를 읽는 것을 좋아한다. 이들은 선을 위해 싸우며, 나는 악당을 물리치는 그들의 이야기를 읽는 것을 좋아한다. 또 다른 이유는 만화책 속의 이야기들이 모든 것을 설명해 주지는 않기 때문이다. 만화책은 짧고, 극중 인물들은 말을 많이 하지 않는다. 따라서 나는 극중 인물들이 무엇을 생각하는지를 상상하고 그들이 왜 특정한 방식으로 행동하는지를 알아내는 것을 좋아한다.

Task 3 The Fall Concert

Reading

Translation

가을 공연이 이번 주 토요일에 열립니다

이번 주 토요일인 10월 10일에, 가을 공연이 개최될 것입니다. 공연은 오후 2시에 시작될 예정입니다. 오후 5시 정도에 끝이 날 것입니다. 올해, 공연은 체육관에서 열리지 않습니다. 대신, West Hall과 Samuels Hall 사이에 있는 학교 운동장에서 열리게 될 것입니다. 수천 명의 학생들 및 졸업생들이 공연에 참석할 것으로 예상됩니다. 잊지 말고 조만간 표를 구입해 주십시오. 그곳에서 모든 이들이 재미있는 시간을 갖기를 바랍니다.

Listening

Notes

The woman **(supports / does not support)** the fall concert.

Reason: has to do homework; wants to study in library but will be too noisy; will be lots of trash after concert; campus will look terrible

Key Words and Details: a lot of homework to do; too much noise; no way I'll be able to concentrate; huge amount of trash after the concert; student grounds will be covered in garbage

Script

2-28

M Student: I'm so excited about the fall concert tomorrow. Two of my favorite bands are going to be playing there. This is going to be great.

W Student: You're excited? I'm definitely not pleased about the concert.

M: You're not?

W: Not at all. To begin with, I've got a lot of homework to do. I was planning to study at the library tomorrow. But, because of the concert, there will be too much noise, uh, even in the library. There's no way I'll be able to concentrate because of all

the music.

M: Well, it's only one day. Don't get stressed out about it.

W: I can't help it. I have a ton of work to do. Oh, there's one more problem.

M: What's that?

W: There will be a huge amount of trash after the concert. Imagine how much trash thousands of people can produce. I bet the student grounds will be covered in garbage after the concert ends.

M: Hmm . . . Yeah, you may be right.

W: I'm definitely right. This campus is going to look terrible on Saturday.

Translation

M Student: 내일 있을 가을 공연에 무척 흥분이 되는데. 내가 가장 좋아하는 밴드 두 팀이 거기서 연주를 할 거야. 이번은 멋진 공연이 될 것 같아.

W Student: 흥분이 된다고? 나는 공연에 대해 전혀 기쁘지가 않아.

M: 기쁘지 않다고?

W: 전혀. 우선, 내게는 해야 할 많은 과제들이 있어. 내일 도서관에서 공부를 하려고 계획을 세웠지. 하지만, 공연 때문에, 어, 도서관에서조차 매우 시끄러울 거야. 온갖 음악 때문에 결코 집중을 할 수가 없을 테지.

M: 음, 단 하루뿐이잖아. 그에 대해서 너무 스트레스를 받지는 마.

W: 그럴 수가 없어. 해야 할 일이 많거든. 오, 한 가지 문제가 더 있어.

M: 그것이 뭔데?

W: 공연이 끝난 후에는 많은 양의 쓰레기가 있게 될 거야. 수천 명의 사람들이 얼마나 많은 쓰레기를 만들어 낼 수 있을 지 상상해 봐. 공연이 끝난 후에는 틀림없이 운동장이 쓰레기로 뒤덮일 거야.

M: 흠... 그래, 네 말이 맞을 수도 있겠군.

W: 확실히 맞아. 토요일에 이곳 캠퍼스는 끔찍한 모습이 될 거야.

Speaking

Guided & Sample Response

2-29

The two speakers are discussing the upcoming fall concert. This year, the concert will be on the school grounds and won't be in the stadium. The woman dislikes this decision for two reasons. The first reason she gives is that she has a large amount of homework to do. She wants to study at the library on Saturday. But she claims the library will be too noisy because of the concert. Her second reason is that she's concerned about the trash that will be left by the concertgoers. She believes the campus will look very dirty after the concert ends.

Translation

두 명의 화자는 다가오는 가을 공연에 대해 논의하고 있다. 올해, 공연은 학교 운동장에서 열리며 체육관에서는 열리지 않는다. 여자는 두 가지 이유로 그러한 결정을 좋아하지 않는다. 그녀가 제시하는 첫 번째 이유는 그녀가 해야 할 과제가 많기 때문이다. 그녀는 토요일에 도서관에서 공부하기를 원하고 있다. 하지만 그녀는 공연 때문에 도서관 역시 시끄러울 것이라고 주장한다. 그녀의 두 번째 이유는 관람객들이 버리고 갈 쓰레기에 대해 그녀가 걱정을 하고 있다는 점이다. 공연이 끝난 후, 그녀는 캠퍼스가 매우 지저분해 질 것으로 믿는다.

Task 4 Psychology: Childhood Play

Reading

Translation

아동기의 놀이

미취학 시기 동안 아이들은 종종 서로 어울려 논다. 놀이를 할 때, 아이들은 다양한 기술들을 배우게 된다. 이는 특히 아이들이 같은 나이의 아이들과 놀 때 그러하다. 함께 놀이를 함으로써, 아이들은 협동하는 법을 배우게 된다. 또한 타협하는 법도 배우게 된다. 이는 아이들이 서로 의견이 맞지 않는 경우, 가치가 있는 기술이 된다. 또한 다른 아이들과 상호작용을 하는 것만으로도 사회적 기술이 향상된다. 따라서 아이들은 감정을 발달시키고 원만한 개인으로 성장하게 된다.

Listening

Notes

Topic: childhood play

Detail 1: associative play
students worked together and shared material; drew separate pictures

Detail 2: cooperative play
students played together on teams; each had a role; had a common goal

Key Words: worked together with three other students; shared their crayons, colored papers, scissors, and other materials; drew separate pictures; organized into teams; were all playing together; each of them had roles to play on their team; common goal

Script

2-30

W Professor: Most children love playing. They play alone, and they play with one another. Children actually go through several stages of play. When they get to preschool, there are two main types of play. The first is associative play. The second is cooperative play.

Let me use my own children as examples of these two ways that children play. My daughter is in preschool now. Yesterday, she told me about her day. She worked together with three other students. They shared their crayons, colored paper, scissors, and other materials. But all four students drew separate pictures. This was associative play. The children played together and interacted with one another. They shared their materials, too. But . . . they did individual projects.

When my daughter gets a little older, she'll start doing cooperative play. That's a more advanced type. My son's one year older than her. He's in that stage now. Yesterday, he and his friends brought some toy soldiers to his kindergarten. They organized into teams. Then, they pretended to fight battles against each other. The children were all playing together. And each of them had roles to play on their team. They were working together to reach a common goal. That was cooperative play.

Translation

W Professor: 대부분의 아이들은 노는 것을 좋아합니다. 혼자서 놀기도 하고, 서로 어울려 놀기도 합니다. 실제로 아이들은 몇 가지 놀이 단계를 거칩니다. 미취학 시기에는, 두 개의 주요한 놀이 유형이 있습니다. 첫째는 연합 놀이입니다. 둘째는 협동 놀이이고요.

아이들이 놀이를 하는, 이들 두 가지 방법에 대한 사례로서 제 아이들을 들어 보겠습니다. 제 딸은 현재 유치원에 다니고 있습니다. 어제, 저에게 자신의 일과에 대해 이야기하더군요. 딸은 다른 세 명의 친구들과 함께 놀았습니다. 크레용, 색종이, 가위, 그리고 기타 재료들을 서로 나누어 썼습니다. 하지만 네 명의 학생들 모두 각각의 그림을 그렸습니다. 이것은 연합 놀이였습니다. 아이들은 함께 놀면서 상호작용을 했습니다. 재료도 공유를 했고요. 하지만... 이들은 개별적인 활동을 했습니다.

제 딸이 조금 더 나이가 들면, 협동 놀이를 하기 시작할 것입니다. 보다 진전된

유형이죠. 제 아들은 열보다 한 살 더 많습니다. 현재 그러한 단계에 있고요. 어제, 아들과 아들의 친구들은 유치원에 몇 가지 장난감 병정들을 가지고 갔습니다. 그들은 팀을 조직했습니다. 그런 다음, 서로를 상대로 전투를 벌이는 척 했습니다. 아이들은 모두 함께 놀고 있었습니다. 그리고 각각은 자신들의 팀에서 일정한 역할을 맡고 있었고요. 이들은 공동의 목표를 달성하기 위해 서로 협력하고 있었습니다. 바로 협동 놀이였습니다.

Speaking

Guided & Sample Response

2-31

The professor describes the two different methods of play her son and daughter did at their schools. According to the reading, children learn many skills when they play. Two skills are cooperating and compromising. The first example the professor uses is her daughter. The professor's daughter did associative play. She and her friends worked together. They also used the same materials. But the four students drew four different pictures. The professor's son, however, did cooperative play. He and his friends made teams and played with their toy soldiers. They shared their toys, and they also shared an objective.

Translation

교수는 자신의 아들과 딸이 유치원에서 했던, 서로 다른 두 가지 방식의 놀이에 대해 설명하고 있다. 지문에 따르면, 아이들은 놀이를 할 때 여러 가지 기술들을 배우게 된다. 두 가지 기술은 협동과 타협이다. 교수가 제시하는 첫 번째 사례는 자신의 딸이다. 교수의 딸은 연합 놀이를 했다. 그녀와 그녀의 친구들은 함께 놀았다. 또한 같은 재료들을 사용했다. 하지만 네 명의 학생들은 각기 다른 네 개의 그림을 그렸다. 그러나, 교수의 아들은 협동 놀이를 했다. 그와 그의 친구들은 팀을 만들어서 장난감 병정을 가지고 놀았다. 그들은 장난감을 공유했고, 또한 하나의 목표를 공유했다.

Task 5 Having Dinner with a Parent

Listening

Notes

The Problem: the woman's father wants to see her for dinner, but she has a test to study for

Solution 1: stay home and study for the test.

Solution 2: have dinner with her father and study for the test later

Script

2-32

W Student: Jimmy, I need your opinion about something. I've got a small problem right now.

M Student: A problem? That doesn't sound good, Laura. What's the matter?

W: You see, uh, my father is coming to town tonight. He wants to take me out to dinner. Then, he wants to watch a movie with me.

M: You call that a problem?

W: Oh, uh, sorry. I didn't explain everything. I've got a chemistry test tomorrow. I'm not doing that well in the class either. I really need to study for that test.

M: Then it should be easy to solve your problem. Tell your dad you need to study. You can go out with him another time.

W: But my parents live six hours away. My dad almost never visits here.

M: Ah, I see. Since he's here, why don't you have dinner with him but skip the movie? That way, you can see your dad and also have time to study.

W: Hmm . . . That might work. But the movie we're going to see is that new blockbuster. We've both been waiting for it to come out for months.

M: Well, you'd better hurry up and make a decision soon.

Translation

W Student: Jimmy, 무언가에 대한 네 의견이 필요해. 나에게 지금 작은 문제가 하나 있어.

M Student: 문제라고? 좋은 일은 아닌 것처럼 들리는구나, Laura. 문제가 무엇이니?

W: 알겠지만, 어, 아버지께서 오늘 밤 시내로 나오실 예정이야. 나를 데리고 나가서 저녁을 드시고 싶어하시지. 그런 다음에는, 나와 함께 영화를 보기를 원하고.

M: 그걸 문제라고 말하는 거야?

W: 오, 어, 미안해. 전부 다 설명한 것은 아니야. 내일은 화학 시험이 있어. 그 수업에서 내가 잘하고 있는 것이 아니라서. 그 시험을 위해서는 정말로 공부를 해야 하거든.

M: 그러면 네 문제를 해결하는 것은 쉽지. 아버지께 공부를 해야 한다고 말씀을 드려. 아버지와의 외출은 다음 번에 할 수 있을 거야.

W: 하지만 우리 부모님들께서는 6시간 떨어진 곳에 살고 계셔. 아버지께서 이곳에 오시는 경우는 거의 없어.

M: 아, 알겠어. 아버지께서 이곳에 오시면, 저녁 식사만 같이 하고 영화는 생략하는 것이 어때? 그렇게 하면, 아버지도 만나고 공부할 시간도 갖게 될 거야.

W: 흠... 그럴 수도 있겠지. 하지만 우리가 볼 영화는 최신 블록버스터 영화야. 우리 둘 모두는 몇 개월 동안 영화가 개봉되기를 기다리고 있었어.

M: 음, 서둘러서 빨리 결정을 내리는 것이 좋겠군.

Speaking

Guided & Sample Response 1: First Solution

The woman's problem is that her father is visiting town. He wants to go out with her, but she has a chemistry test the next day. The students come up with two solutions to the woman's problem. The first solution is to stay home and to study for her test. The second solution is to have dinner with her father but not to see a movie with him. I support the first solution. The woman says she's doing poorly in chemistry. So she needs to study. Also, if she explains the situation to her father, he will surely understand. I'm positive he wants his daughter to get a good grade.

Translation

여자의 문제는 그녀의 아버지가 시내를 방문할 것이라는 점에 있다. 그는 그녀와 함께 외출을 하기를 원하지만, 그녀에게는 그 다음날 화학 시험이 있다. 학생들은 여자의 문제에 대해 두 가지 해결 방안을 제시하고 있다. 첫 번째 방안은 집에 머무르면서 시험 공부를 하는 것이다. 두 번째 방안은 아버지와 식사를 하고 영화는 함께 보지 않는 것이다. 나는 첫 번째 방안을 지지한다. 여자는 자신이 화학을 잘 못한다고 말한다. 따라서 그녀는 공부를 해야 한다. 또한, 여자가 아버지에게 상황을 설명해 주면, 아버지는 분명 이해해 줄 것이다. 나는 그가 자신의 딸이 좋은 성적을 얻기를 원할 것이라고 확신한다.

Guided & Sample Response 2: Second Solution

The woman's problem is that her father is visiting town. He wants to go out with her, but she has a chemistry test the next day. The students come up with two solutions to the woman's problem. The first solution is to stay home and to study for her test. The second solution is to have dinner with her father but not to see a movie with him. I support the second solution. The woman's father came six hours to see her. So she should have dinner with him. In addition, she can eat for just an hour. Then, she can go home and study. She has enough time to do both.

Translation

여자의 문제는 그녀의 아버지가 시내를 방문할 것이라는 점에 있다. 그는 그녀와 함께 외출을 하기를 원하지만, 그녀에게는 그 다음날 화학 시험이 있다. 학생들은 여자의 문제에 대해 두 가지 해결 방안을 제시하고 있다. 첫 번째 방안은 집에 머무르면서 시험 공부를 하는 것이다. 두 번째 방안은 아버지와 식사를 하고 영화는 함께 보지 않는 것이다. 나는 두 번째 방안을 지지한다. 여자의 아버지는 그녀를 보기 위해 6시간을 달려 왔다. 따라서 그녀는 그와 함께 저녁 식사를 해야 한다. 또한, 그녀는 한 시간 동안만 식사를 하면 된다. 그런 다음, 집에 가서 공부를 할 수 있다. 그녀에게는 두 가지 모두를 할 수 있는 충분한 시간이 있다.

Task 6 Botany: Trees Shedding Their Leaves

Listening

Notes

Topic: botany; why some trees shed their leaves in winter

Detail 1: to keep from losing moisture
leaves have much moisture; cold winter wind could remove moisture; would kill trees; so leaves die and fall off in winter

Detail 2: to use less energy
trees become dormant in winter; use less energy; get energy from sun; less energy in winter; being dormant = need less energy to live

Key Words: keeps them from losing moisture; leaves contain lots of moisture; cold winds; strip the moisture from trees; would kill; leaves die and fall off instead; when the leaves die, the trees use less energy; dormant state; sun shines less in winter; trees receive less energy; by becoming dormant, they require less energy to live

Script

W Professor: Fall is one of my favorite times of the year. I especially like the brilliant colors of the trees. I love how the leaves turn red, yellow, and orange. Of course, they then proceed to fall off. I'm curious . . . Do you know why some trees shed, uh, lose their leaves . . . ? There are actually a couple of reasons for this. Allow me to explain.

The first reason trees shed is that it keeps them from losing moisture. You see, uh, trees need moisture, you know, water . . . to survive. Their leaves contain lots of moisture. In winter, cold winds could easily blow and strip the moisture from the leaves. That would kill the trees. However, in winter, the trees' leaves die and fall off instead. This reduces the amount of moisture that the trees lose during winter. Thus, uh, they can survive until spring comes.

Here's the second reason . . . When the leaves die, the trees use less energy. Then, they go into a dormant state. It's kind of like how some animals hibernate in winter. Remember that trees get their energy from the sun. But the sun shines less in winter. So trees receive less energy. But by becoming dormant, they require less energy to live. So they lose their leaves during winter. When spring returns and the sun starts shining brightly again, the trees start growing leaves.

Translation

W Professor: 가을은 일 년 중 제가 가장 좋아하는 시기입니다. 특히 나무들의 화려한 색상을 좋아하죠. 저는 나뭇잎들이 빨간색, 노란색, 그리고 옐로우로 바뀌는 것을 좋아합니다. 물론, 그런 다음에는 땅으로 떨어지는 과정을 거칩니다. 궁금하군요... 왜 나무들이, 어, 잎을 떨어뜨리는지 알고 계신가요? 이러한 사실에는 실제로 두 가지의 이유가 있습니다. 설명해 드리죠.

나무들이 잎을 떨어뜨리는 첫 번째 이유는 수분 손실을 막기 위해서입니다. 아시겠지만, 어, 나무는 살기 위해 수분을, 아시겠지만, 물을... 필요로 합니다. 나뭇잎에는 많은 수분이 포함되어 있습니다. 겨울에는, 차가운 바람이 불어 손쉽게 나뭇잎의 수분이

빼앗길 수 있습니다. 그렇게 되면 나무가 죽게 됩니다. 하지만 그 대신, 겨울에는, 나뭇잎들이 죽어서 땅에 떨어집니다. 이로써 겨울 동안 나무가 잃게 되는 수분의 양이 감소하게 됩니다. 따라서, 어, 봄이 올 때까지 생존할 수 있습니다.

두 번째 이유를 말씀드리면... 나뭇잎이 죽으면, 나무는 에너지를 덜 사용하게 됩니다. 그런 다음, 휴면기에 들어가죠. 일부 동물들이 겨울에 겨울잠을 자는 것과 마찬가지로. 나무들은 태양으로부터 에너지를 얻는다는 점을 기억해 주세요. 하지만 겨울에는 햇빛이 적게 비춥니다. 따라서 나무들은 에너지를 더 적게 얻습니다. 하지만 휴면기에 들어감으로써, 나무들은 사는데 필요한 에너지를 덜 필요로 하게 됩니다. 따라서 겨울 동안에 잎을 떨어뜨리는 것입니다. 봄이 돌아와서 태양이 다시 밝게 비추기 시작하면, 나무에는 다시 잎이 자라나기 시작합니다.

Speaking

Guided & Sample Response

The professor mentions that trees shed their leaves in winter. She states that there are a couple of reasons for this. The first has to do with moisture. The leaves of trees contain very much moisture. Trees lose their leaves in winter to prevent themselves from losing moisture then. This helps keep the trees from dying. The other reason is that trees conserve energy in the winter. Since the sun shines less then, trees create less energy. So the trees become dormant. The professor compares this to animals hibernating in winter. To do this, they need to lose their leaves. Later, in spring, the leaves start to grow again.

Translation

교수는 겨울에 나무에서 나뭇잎이 떨어진다는 점을 언급한다. 그녀는 이에 대한 두 가지 이유가 존재한다고 말한다. 첫 번째는 수분과 관련이 있다. 나뭇잎에는 매우 많은 수분이 포함되어 있다. 수분 손실을 막기 위해 나무는 겨울 동안 잎을 떨어뜨린다. 이는 나무가 죽는 것을 방지해 준다. 다른 이유는 나무가 겨울 동안 에너지를 보존하기 때문이다. 그때는 햇빛이 적게 비추기 때문에, 나무들은 에너지를 적게 생산한다. 따라서 나무들은 휴면 상태에 있게 된다. 교수는 이를 겨울 잠을 자는 동물에 비유한다. 이렇게 하기 위해서는, 나무들이 잎을 떨어뜨려야 한다. 이후, 봄이 되면, 나뭇잎들이 다시 자라기 시작한다.

Unit 04

p.135

Task 1 A Social or Political Event in Your Country

Brainstorming

Idea Web

A Social or Political Event: 2002 World Cup

Reason 1: country came together

Detail: Korean team did well; watched games with 1,000s

Reason 2: gave Koreans more confidence

Detail: can compete with other countries; can win against bigger countries

Organizing

A Social or Political Event: 2002 World Cup

First Reason: country came together

Details: Korean team did well; watched games with 1,000s of others

Second Reason: gave Koreans more confidence

Details: can compete with other countries; can win against bigger countries

Speaking

Guided & Sample Response

The 2002 World Cup was an important social event in Korea I remember. That year, the Korean team made it to the semifinals. I remember that soccer tournament very well. Most people didn't expect Korea to do well. But our team won game after game. The whole country came together then. It was amazing to watch the games on the streets with thousands of other people. In addition, Korea's success at the World Cup gave many Koreans more confidence. We learned that we can compete with other countries and that we can win against countries much bigger than us.

Translation

2002년 월드컵은 내가 기억하기로 한국에서 중요한 사회적 사건이었다. 그 해, 한국 팀은 4강에 올랐다. 나는 그 축구 경기를 매우 잘 기억하고 있다. 대부분의 사람들은 한국이 잘할 것이라고 기대하지 않았다. 하지만 우리 팀은 경기에서 계속해서 이겼다. 그때는 온 나라가 하나로 뭉쳤다. 수천 명의 다른 사람들과 함께 거리에서 경기를 시청하는 것은 놀라운 일이었다. 또한, 월드컵에서 한국의 성공은 많은 한국인들에게 보다 많은 자신감을 가져다 주었다. 우리는 다른 국가와 경쟁할 수 있고 우리보다 더 큰 나라들을 상대로 이길 수 있다는 점을 배웠다.

Task 2 Children Should Do Household Tasks When Old Enough

Brainstorming

Idea Web

Children Should Help with Household Tasks // Children Should Not Help with Household Tasks

Reason 1: teaches responsibility // children are young

Detail: did chores when I was young; became more responsible // should not work; should enjoy youth

Reason 2: parents are busy // do poor job

Detail: can help parents by doing chores; brother and I did chores // sister used to wash dishes; never cleaned them well

Organizing

My Choice: Should Help with Household Tasks // Should Not Help with Household Tasks

First Reason: teaches responsibility // children are young

Details: did chores when I was young; became more responsible // should not work; should enjoy youth

Second Reason: parents are busy // do poor job

Details: can help parents by doing chores; brother and I did chores // sister used to wash dishes; never cleaned them well

Speaking

Guided & Sample Response 1: Children Should Help with Household Tasks

I agree with the statement one hundred percent. Children should always help with household tasks as soon as they are old enough. One, it teaches them responsibility. When I was young, I had to clean my room and take out the trash. I didn't always enjoy it. But it made me more responsible. Two, most parents are busy. So their children can help them by doing chores. Both of my parents worked when I was young. They

were always tired when they came home. So my brother and I did various chores to help them out.

Translation

나는 그러한 주장에 전적으로 동의한다. 충분한 나이가 되면, 아이들은 항상 가사를 도와야 한다. 첫째, 그렇게 하면 아이들이 책임감을 배우게 된다. 내가 어렸을 때, 나는 내 방을 청소하고 쓰레기를 내다 버려야 했다. 항상 그런 일을 좋아한 것은 아니었다. 하지만 그로 인해 나는 더 많은 책임감을 갖게 되었다. 둘째, 대부분의 부모들은 바쁘다. 따라서 아이들은 집안일을 함으로써 부모를 도울 수 있다. 내가 어렸을 때, 부모님 모두가 일을 하셨다. 집에 돌아오시면 항상 피곤해 하셨다. 그래서 형과 나는 부모님들을 돕기 위해 다양한 집안 일들을 했다.

Guided & Sample Response 2: Children Should Not Help with Household Tasks

I disagree with the statement for two reasons. The first one is that children are young, so they shouldn't have to do any work. They can work when they are older. Children should enjoy their youths by playing, not by working. The second one is that children often do poor jobs when they do household tasks. My sister used to wash the dishes. But she never did a good job. The dishes were always dirty. So my parents had to wash them again. It was a waste of time for my sister to do any chores as a child.

Translation

나는 두 가지 이유로 그러한 진술에 반대한다. 첫 번째 이유는 아이들이 어리기 때문에, 일을 할 필요가 없다는 점 때문이다. 나이가 더 들었을 때 일을 할 수 있을 것이다. 아이들은, 일을 하면서가 아니라, 놀면서 어린 시절을 즐겨야 한다. 두 번째 이유는 아이들이 가사를 할 때 종종 일을 잘 못하기 때문이다. 내 여동생은 설거지를 하곤 했다. 하지만 결코 일을 잘하지 못했다. 집시들은 항상 지저분했다. 그래서 부모님들께서는 설거지를 또 다시 해야만 하셨다. 여동생이 어린이로서 집안 일을 했던 것은 시간 낭비였다.

Task 3 Forming a New Writing Club

Reading

Translation

새로운 글쓰기 동아리가 만들어집니다

이번 여름, 교내에 새로운 동아리가 생길 예정입니다. 글쓰기 동아리입니다. 글을 쓰는 것에 관심이 있는 학생이라면 누구나도 동아리에 가입하실 수 있습니다. 이 동아리는 창작 및 연구 보고서 작성 모두에 대해 초점을 맞출 것입니다. 학생들은 보고서를 쓰게 될 것입니다. 그런 다음, 서로의 글을 분석해서 어떻게 글을 향상시킬 수 있는지에 대한 정보를 나누게 될 것입니다. 또한 교수님들 및 대학생들이 매주 강연을 해주실 것입니다. 동아리 회원들에게 글을 잘 쓸 수 있는 여러 가지 방법들을 알려 주실 것입니다.

Listening

Notes

The woman **(supports / does not support)** the new club.

Reason: did poorly in classes last semester because of bad writing; can improve her writing and grades through the club; can give and get feedback; will help all members

Key Words and Details: looks fascinating; did poorly in some classes; my writing was bad; this club could make my grades higher; members will give feedback; can give and receive advice; will surely help everyone

Script

W Student: Have you decided which club to join this spring?

M Student: I'm not going to join any clubs. I'll be too busy this semester.

W: Oh, you should join the writing club with me. It's a brand-new club that's starting. It looks fascinating.

M: It doesn't seem very interesting to me.

W: I have to disagree with you. First of all, you remember how I did poorly in some classes last semester, right . . . ? Well, the reason was that my writing was bad. You see, uh, I got low grades on my papers. Maybe this club can help me write better. Imagine that: This club could make my grades higher.

M: You know . . . That is appealing. I didn't do well in my creative writing class last semester.

W: See. This club might help you out.

M: Maybe.

W: There's one more thing . . . The members will give feedback to each other on our writing. So we can give and receive advice in the club. That will surely help everyone.

M: You've convinced me. I'm going to attend the club's first meeting.

Translation

W Student: 이번 봄에 어떤 동아리에 가입할 것인지 결정했니?

M Student: 어떤 동아리에도 가입하지 않을 거야. 이번 학기에는 너무 바쁠 것 같아서.

W: 오, 나와 함께 글쓰기 동아리에 가입해야 할 것 같은데, 새로 시작되는 동아리지. 굉장할 것 같아.

M: 내게는 그다지 흥미 있어 보이지 않는군.

W: 네 말에 동의할 수 없어. 우선, 내가 지난 학기에 일부 수업에서 얼마나 못했는지 기억하고 있지. 맞아...? 음, 그 이유는 내 글이 좋지 않아서였어. 알겠지만, 어, 보고서 점수가 낮았지. 아마 이 동아리가 글을 잘 쓰는데 도움이 될 수 있을 거야. 생각해 봐: 이 동아리가 내 성적을 높여 줄 수도 있어.

M: 그러니까... 매력적이군. 나도 지난 학기 창작 수업에서 잘 하지 못했어.

W: 그래. 이 동아리가 너에게 도움을 줄 수 있을 거야.

M: 아마도.

W: 한 가지 더 있어... 회원들은 글에 대해서 서로에게 의견을 주게 될 거야. 그러면 동아리에서 조언을 주고 받을 수 있을 것이고, 분명 모든 이들에게 도움이 될 거야.

M: 나를 설득시켰군. 동아리의 첫 모임에 참석하도록 할게.

Speaking

Guided & Sample Response

The two students are chatting about a writing club that is forming. According to the announcement, the club will help members improve the quality of their writing. The woman supports the new club. She mentions that she got some low grades the previous semester. She claims that it was her poor writing skills that were the problem. She hopes to improve her writing by joining the club. She also says that the club members will be able to provide feedback on everyone's writing. She states that giving and getting feedback will benefit all of the members of the club.

Translation

두 학생은 새로 생길 글쓰기 동아리에 관해 이야기를 나누고 있다. 안내 사항에 따르면, 동아리는 회원들의 작문 수준을 향상시키는데 도움을 줄 것이다. 여자는 새로운 동아리를 지지한다. 그녀는 자신이 지난 학기에 낮은 성적을 받았다고 말한다. 그녀는 자신의 좋지 못한 글이 문제가 되었다고 주장한다. 그녀는 동아리에 가입함으로써 자신의 글이

향상되기를 바라고 있다. 그녀는 또한 동아리 회원들이 모든 이의 글에 대해 의견을 나누게 될 것이라고 말한다. 그녀는 의견을 주고 받음으로써 동아리 회원 모두가 혜택을 받게 될 것이라고 주장한다.

Task 4 Zoology: Animal Coloration

Reading

Translation

동물의 천연색

모든 동물들은 다양한 색을 가지고 있다. 일부는 갈색이나 회색과 같은 어두운 색을 띤다. 빨간색, 오렌지색, 그리고 노란색을 포함한, 밝은 색을 가지고 있는 동물들도 있다. 수 세대에 걸쳐, 동물들은 특정한 색깔을 갖도록 진화해 왔다. 이들의 색은 종종 중요한 기능을 수행한다. 일부 동물들에게는, 이들의 색깔이 위장을 할 수 있도록 해준다. 이러한 차분한 색들은 동물들이 포식자들 및 먹이로부터 몸을 숨기는데 도움이 된다. 다른 동물들에 있어서는, 밝은 색깔이 다른 동물들에게 경고를 해주는 기능을 한다. 전형적으로 이러한 동물들은 강한 독을 가지고 있다.

Listening

Notes

Topic: animal coloration

Detail 1: deer are hard to see
brown deer blends in w/trees; is camouflaged

Detail 2: coral snake is easy to see
bright colors; warns other animals to stay away

Key Words: deer in the picture; camouflaged; blends in with the trees and the ground; the snake is easy to see; poisonous snake; color serves as a warning to other animals; should leave it alone.

Script

W Professor: Let's talk about the colors of animals. Animal coloration is quite important to animals for a couple of reasons.

One main purpose of animal coloration is to provide camouflage. In other words, it, um, it helps hide animals. Take a look at this picture very carefully . . . It's a picture of a forest . . . You can see lots of trees . . . Can you see anything else . . . ? Well, if you look carefully, you can see a deer in the picture. It's right there in the back. Isn't that amazing? The deer is practically camouflaged. The deer is brown, so it blends in with both the trees and the ground in the forest. Lots of forest animals . . . uh, squirrels, foxes, and wolves, for example . . . are either brown or gray. The reason is that their color provides camouflage for them.

Here's another picture . . . Obviously, the snake is easy to see. Look at it. It's bright red, yellow, and black. That's a coral snake. It's an incredibly poisonous snake. If it bites you, you're likely going to die. Why is the snake so brightly colored? Well, its color serves as a warning to other animals. It is announcing that the snake is dangerous. So other animals should leave it alone.

Translation

W Professor: 동물들의 색깔에 대해 이야기해 봅시다. 동물들의 천연색은 두 가지 이유로 동물들에게 매우 중요합니다.

동물의 천연색의 한 가지 주된 기능은 위장을 가능하게 해준다는 점입니다. 즉, 음, 몸을 숨기는데 도움을 줍니다. 이 사진을 매우 주의해서 봐주세요... 숲의 사진입니다... 많은 나무들을 보실 수가 있는데... 그 밖의 것이 보이시나요...? 음, 주의해서 보시면, 사진 속에서 사슴 한 마리를 보실 수 있을 것입니다. 뒤편에 있습니다. 놀랍지 않나요? 사실 사슴은 위장을 하고 있습니다. 사슴은 갈색이기 때문에, 숲의 나무 및 지면 모두에

색이 섞입니다. 숲 속의 많은 동물들은... 어, 다람쥐, 여우, 그리고 늑대들은, 예를 들면요... 갈색 혹은 회색을 띵니다. 그 이유는 그들의 색이 위장을 할 수 있게 해주기 때문입니다.

여기에 또 다른 사진이 있습니다... 분명, 뱀을 찾아 보기가 쉽습니다. 보세요. 밝은 빨간색, 노란색, 그리고 검정색을 띄고 있습니다. 산호뱀입니다. 매우 강력한 독을 지닌 뱀이죠. 이것이 여러분을 물면, 여러분들은 사망할 가능성이 높습니다. 이 뱀은 왜 매우 밝은 색을 띠고 있는 것일까요? 음, 그러한 색은 다른 동물들에게 경고를 해주는 기능을 합니다. 뱀이 위험하다는 것을 알려 주는 것이죠. 따라서 다른 동물들은 뱀을 그대로 놔두어야 합니다.

Speaking

Guided & Sample Response

The reading mentions that animals are certain colors for a purpose. The two main ones are to provide camouflage and to warn other animals. In her lecture, the professor shows a picture of a deer. She mentions that it's well camouflaged in the trees. The reason is that the deer is brown. Thanks to its color, the deer is hard for other animals to see. Then, she shows a picture of a coral snake. She notes that its body is three bright colors. The reason is that the snake is highly poisonous. The colors warn other animals to avoid the snake.

Translation

지문은 동물들이 어떤 목적을 위해 특정한 색을 띠고 있다고 언급한다. 두 가지 주된 목적은 위장을 하는 것과 다른 동물들에게 경고를 하는 것이다. 강의에서, 교수는 사슴의 사진을 보여 준다. 그녀는 사슴이 나무 속에서 잘 위장하고 있다고 언급한다. 그 이유는 사슴이 갈색이기 때문이다. 그러한 색깔 덕분에, 다른 동물들이 사슴을 찾기가 어렵다. 그런 다음, 그녀는 산호뱀의 사진을 보여 준다. 그녀는 뱀의 몸통이 세 가지의 밝은 색으로 되어 있다는 점에 주목한다. 그 이유는 뱀이 강한 독성을 갖고 있기 때문이다. 그러한 색들은 다른 동물들에게 뱀을 피해 가라는 경고를 해준다.

Task 5 Eating While at Summer School

Listening

Notes

The Problem: the man's dormitory in summer school has no cooking facilities

Solution 1: cook meals at his friend's house

Solution 2: eat at the school cafeteria

Script

W Student: Harry, you're going to take summer school, aren't you? Where are you planning on staying?

M Student: I'm going to stay in one of the dorms on campus. I'll be in Carmichael Hall.

W: Oh, yeah? But Carmichael doesn't have any cooking facilities. And I know you love to cook. What are you going to do for food this summer?

M: That's a good question. Fortunately, um, I've come up with a couple of ideas.

W: What are they?

M: First, I could cook my meals at Kevin's house. He lives right across the street from the school.

W: That would be nice. But won't it bother Kevin if you keep going in and out of his house? I mean, he'd probably have to give you a key.

M: Yeah, I suppose it might bother him. I hadn't considered that. Anyway, my second choice is to purchase a meal plan.

Uh, you know, I could eat at the school cafeteria.

W: That would be okay. How much does it cost?

M: That's the problem. It's actually pretty pricy. I don't know if I can afford a meal plan for the summer. But I've got to eat, so I need to do something.

Translation

W Student: Hary, 여름 계절 학기 수업을 들을 거지, 그렇지 않니? 어디에서 머무를 계획이니?

M Student: 교내 기숙사 중 한 곳에서 머물 예정이야. Carmichael Hall에서 있을 거야.

W: 오, 그래? 하지만 Carmichael에는 요리할 수 있는 시설이 없어. 그리고 내가 알고로는 네가 요리하는 것을 좋아하잖아. 이번 여름에는 식사를 어떻게 할 거니?

M: 좋은 질문이군. 다행히도, 음, 나는 두 가지의 아이디어들을 생각해 냈어.

W: 그것이 뭔데?

M: 먼저, Kevin의 집에서 식사를 준비할 수 있을 거야. 그는 학교 바로 맞은 편에서 살고 있지.

W: 그러면 좋겠구나. 하지만 네가 그의 집을 들락날락하면 Kevin이 성가서 하지 않을까? 내 말은, 아마도 그가 너에게 열쇠를 주어야만 할거야.

M: 그래, 그러면 그에게 성가신 일이 될 수도 있겠군. 그 점은 생각해 보지 못했어. 어쨌든, 내 두 번째 방안은 식사 계획을 구입하는 거야. 어, 알겠지만, 학교 교내 식당에서 식사를 할 수가 있지.

W: 그러면 괜찮을 것 같구나. 비용은 얼마나 드니?

M: 그것이 문제야. 사실은 꽤 비싸. 내가 여름 동안 식사 계획 비용을 감당할 수 있을지 잘 모르겠어. 하지만 식사를 해야 하기 때문에, 무언가를 해야 해.

Speaking

Guided & Sample Response 1: First Solution @2:45

The man's problem is that the dormitory he will stay in this summer has no cooking facilities. The students think of two solutions to the man's problem. First, he could go to his friend's house and cook his meals there. Second, he could purchase a meal plan and eat at the cafeteria. I think the first solution is better than the second one. First of all, the man likes to cook his own meals. And home-cooked meals are always better than meals at a cafeteria. Additionally, the man's friend lives across the street from school. So the man won't have to go very far to get his meals.

Translation

남자의 문제는 그가 이번 여름에 머물게 될 기숙사에 요리 시설이 없다는 점이다. 학생들은 남자의 문제에 대해 두 가지 해결 방안을 생각해 내고 있다. 첫째, 그는 친구의 집으로 가서 그곳에서 식사를 준비할 수 있다. 둘째, 그는 식사 계획을 구입해서 교내 식당에서 식사를 할 수가 있다. 나는 첫 번째 방안이 두 번째 방안보다 더 낫다고 생각한다. 우선, 남자는 자신의 식사를 요리하는 것을 좋아한다. 그리고 집에서 만든 식사는 언제나 식당에서의 식사보다 더 낫다. 게다가, 남자의 친구는 학교 맞은 편에서 살고 있다. 따라서 남자가 식사를 하기 위해 멀리까지 갈 필요는 없을 것이다.

Guided & Sample Response 2: Second Solution @2:46

The man's problem is that the dormitory he will stay in this summer has no cooking facilities. The students think of two solutions to the man's problem. First, he could go to his friend's house and cook his meals there. Second, he could purchase a meal plan and eat at the cafeteria. I think the second solution is better than the first one. For one, eating at the cafeteria is convenient. So the man won't have to bother his friend by going to his house to cook every day. Second, the man can ask his parents for money. That way, they can help pay for his meal plan during summer.

Translation

남자의 문제는 그가 이번 여름에 머물게 될 기숙사에 요리 시설이 없다는 점이다. 학생들은 남자의 문제에 대해 두 가지 해결 방안을 생각해 내고 있다. 첫째, 그는 친구의 집으로 가서 그곳에서 식사를 준비할 수 있다. 둘째, 그는 식사 계획을 구입해서 교내 식당에서 식사를 할 수가 있다. 나는 두 번째 방안이 첫 번째 방안보다 더 낫다고 생각한다. 첫째, 교내 식당에서 식사를 하는 것은 편리하다. 따라서 남자는 매일 친구 집으로 가서 요리를 함으로써 친구를 성가시게 하지 않아도 될 것이다. 둘째, 남자는 부모에게 돈을 요청할 수 있다. 그렇게 하면, 여름 동안 그가 식사 계획에 대한 비용을 지불하는데 부모님들이 도움을 줄 수 있을 것이다.

Task 6 Marketing: Advertisements

Listening

Notes

Topic: marketing; two types of advertisement

Detail 1: appeal to emotion
make people want to be popular or stylish w/products; baseball player ad for soda; people want to be like him; will buy the soda

Detail 2: appeal to quality
say product is best so should buy; delivery company; says that no other companies can deliver faster

Key Words: encourage people to buy products because they will make the buyers popular or stylish; celebrities; famous baseball player; people want to act and be like him; our product is the best, so you should buy it; delivery company; boasts that no other companies can do that

Script @2:47

M Professor: We all see hundreds or even thousands of advertisements each day. These ads encourage us to purchase various goods and services. There are all kinds of advertisements. But advertisers basically use two methods. The first is the appeal to emotion. The second is the appeal to quality.

Numerous ads are meant to appeal to people's emotions. What do I mean by that? Well, uh, they encourage people to buy products because doing that will make the buyers popular or stylish. Think about how many ads feature celebrities. Here's an example . . . You've all seen that soda ad with the famous baseball player, right . . . ? Why did the company hire him? It's easy. He's an appealing person. He's rich, handsome, famous, and a great baseball player. People want to act and be like him. If he drinks a certain kind of cola, others will drink it, too. That's an appeal to emotion.

Other companies rely on an appeal to quality. Basically, their ads say, "Our product is the best, so you should buy it." Here's an example of that . . . There's an advertisement on these days for a delivery company. The ad claims that the company can deliver anything anywhere in the world within two days. It boasts that no other companies can do that. According to the ad, only that company can. The ad, therefore, is appealing to quality.

Translation

M Professor: 우리 모두는 매일 수백 혹은 수천 개의 광고를 보고 있습니다. 이러한 광고들은 우리가 다양한 제품 및 서비스를 구매하도록 부추깁니다. 온갖 종류의 광고들이 존재합니다. 하지만 광고인들은 기본적으로 두 가지 방법을 사용합니다. 첫 번째는 감정에 호소하는 것입니다. 두 번째는 품질에 호소하는 것이죠.

수많은 광고들이 사람들의 감정에 호소하도록 의도되었습니다. 그러한 말은 어떤 의미일까요? 음, 어, 광고는 사람들을 자극하여 제품을 구입하도록 만드는데, 그렇게 하면 구매자들이 인기가 많고 유행에 뒤떨어지지 않게 보입니다. 얼마나 많은 광고들이 유명

인사들을 내세우고 있는지 생각해 보십시오. 하나의 예가 있습니다... 여러분 모두는 유명 야구 선수가 나오는 음료수 광고를 본 적이 있으실 것입니다. 그렇죠...? 기업이 왜 그를 고용했을까요? 쉽습니다. 그가 매력적인 인물이기 때문입니다. 부유하고, 잘 생겼으며, 유명하고, 그리고 뛰어난 야구 선수입니다. 사람들은 그와 같이 행동하고 것처럼 되고자 합니다. 그가 특정한 종류의 콜라를 마신다면, 다른 이들 또한 그것을 마시려고 할 것입니다. 감정에 호소하는 것이죠.

품질에 대한 호소에 의지하는 기업들도 있습니다. 기본적으로, 이들의 광고는 "우리 제품이 최고이기 때문에, 이것을 구입해야 합니다"라고 말합니다. 그에 대한 예가 있습니다... 요즘 배송 업체에 관한 광고가 나오고 있습니다. 이 광고는 그 기업이 어떠한 것이던 전세계로 이들 내에 배송을 할 수 있다고 주장합니다. 다른 어떤 기업도 그렇게 할 수는 없다고 자랑을 하죠. 광고에 의하면, 그 기업만이 그럴 수가 있습니다. 그 광고는, 따라서, 품질에 호소하는 것입니다.

Speaking

Guided & Sample Response @2:48

In his lecture, the professor describes two types of advertisements. They are the appeal to emotion and the appeal to quality. As for the appeal to emotion, it makes people want to own or use a product so that they'll be popular. The professor mentions a baseball player who is in a soda commercial. Because of his popularity, people will buy that soda. The reason is that they want to be like him. As for the appeal to quality, it happens when a company claims that its goods or services are better than others. The professor uses the example of a delivery company. Its ads state it can deliver products faster than every other company.

Translation

강의에서, 교수는 두 가지 유형의 광고에 대해 설명을 한다. 감정에 호소하는 것과 품질에 호소하는 것이 그것이다. 감정에 호소하는 것에 대해 말을 하면, 이는 사람들로 하여금 자신들의 인기를 높이기 위해 어떤 제품을 소유하거나 사용하고 싶어하도록 만든다. 교수는 음료수 광고에 나오는 한 야구 선수를 언급한다. 그의 인기 때문에, 사람들은 음료수를 구입하게 될 것이다. 그 이유는 사람들이 그와 같이 되고 싶어하기 때문이다. 품질에 호소하는 것에 대해 말하면, 그것은 한 기업이 자신의 제품이나 서비스가 다른 것보다 더 뛰어나다고 주장할 때 나타난다. 교수는 배송 업체의 사례를 든다. 그 광고는 해당 기업이 다른 어떤 기업보다 제품을 더 빨리 배송할 수 있다고 주장한다.

Unit 05

p.142

Task 1 Working Well with a Group

Brainstorming

Idea Web

A Time You Worked Well with a Group: Group Project at School

Event 1: became the leader

Detail: organized the members; gave everyone assignments

Event 2: finished two days early

Detail: teacher was pleased; got an A

Organizing

A Time You Worked Well with a Group: two events: group project at school

First Event: became the leader

Details: organized the members; gave everyone assignments

Second Event: finished two days early

Details: teacher was pleased; got an A

Speaking

Guided & Sample Response @2:49

A few months ago, I was doing a group project at school. There were six of us in the group. We chose a leader, but he wasn't effective. We weren't getting any work done. So I decided to become the leader. I organized the members of the group. I gave everyone assignments to do. We got to work on the project. By the time we were done with everything, we finished two days ahead of schedule. The teacher was pleased with our work. We got an A on the project, so that made us all happy.

Translation

몇 개월 전, 나는 학교에서 그룹 과제를 수행하고 있었다. 그룹에는 6명이 있었다. 우리는 리더를 선정했지만, 그는 효과적으로 일을 하지 못했다. 우리는 어떠한 일도 할 수 없었다. 그래서 나는 리더가 되기로 결심했다. 나는 그룹의 구성원들의 일을 체계화시켰다. 모든 이들에게 해야 할 과제를 부여했다. 우리는 과제를 수행할 수 있었다. 모든 것을 끝냈을 때, 우리는 예정보다 이틀이 빨랐다. 선생님께서는 우리의 과제에 대해 만족해하셨다. 우리는 과제에서 A를 받았고, 따라서 우리 모두 기뻐했다.

Task 2 Live by Oneself or Live with a Family When Abroad

Brainstorming

Idea Web

Live by Oneself // Live with a Host Family

Reason 1: can be independent // can learn new language

Detail: don't live under others' rules; can do what want to do // lived with host family in Spain; improved Spanish skills a lot

Reason 2: learn more about the country // difficult to live alone

Detail: brother lived alone in Japan; made friends with neighbors // contacting repairman is difficult; explaining problems is frustrating

Organizing

My Choice: Live by Oneself // Live with a Host Family

First Reason: can be independent // can learn new language

Details: don't live under others' rules; can do what want to do // lived with host family in Spain; improved Spanish skills a lot

Second Reason: learn more about the country // difficult to live alone

Details: brother lived alone in Japan; made friends with neighbors; had great time // contacting repairman is difficult; explaining problems is frustrating

Speaking

Guided & Sample Response 1: Live by Oneself @2:50

I think that students studying abroad should live by themselves. First, they will be independent. By living alone, they won't have to live under another person's rules. So they will have the freedom to go home late, to take trips, and to do anything they want. Next, by living alone, they will learn more about the country. For instance, my brother lived alone in Japan two years ago. He met several of his neighbors and made friends with them. They invited him to dinners and took him on trips. By living alone, he had a great time.

Translation

나는 해외에서 공부를 하는 학생들이 혼자 살아야 한다고 생각한다. 우선, 독립적이게 될 것이다. 혼자 살면, 다른 누군가의 규칙 하에서 살 필요가 없다. 따라서 집에 늦게 들어가고, 여행을 떠나고, 그리고 원하는 무엇이었든지 할 수 있는 자유를 갖게 될 것이다. 다음으로, 혼자 살면, 그 나라에 대해 더 많이 배우게 될 것이다. 예를 들어, 내 형은 2년 동안 일본에서 혼자 살았다. 그는 몇 명의 이웃을 만났고 그들과 친구가 되었다. 그들은 형을 저녁 식사에 초대했고 함께 여행도 갔다. 혼자 살았기 때문에, 형은 멋진 시간을 보냈다.

Guided & Sample Response 2: Live with a Host Family

2-51

I feel that it's better for students studying abroad to live with a host family. For one thing, it's a great way to learn the language of their new country. They can speak with the host family in their native language. I did this in Spain last summer. I improved my Spanish skills considerably. For another, living alone in another country is really difficult. As an example, if you need to get something fixed, it can be difficult to contact a repairman. Explaining a problem in another language can be pretty frustrating.

Translation

나는 해외에서 공부하는 학생들이 민박 가정에서 생활하는 것이 더 좋다고 느낀다. 우선, 그렇게 하는 것은 새로운 나라의 언어를 배우는 멋진 방법이 된다. 민박 가정의 사람들과 그들의 모국어로 말을 나눌 수 있다. 나는 지난 여름 스페인에서 그렇게 했다. 내 스페인어 실력이 상당히 향상되었다. 다른 이유로, 다른 나라에서 혼자 사는 것은 정말로 힘이 든다. 한 가지 예로, 무언가를 수리해야 하는 경우, 수리공을 부르는 일이 어려울 수 있다. 다른 언어로 문제를 설명하는 것은 상당한 좌절감을 가져다 줄 수 있다.

Task 3 Parking Lot on Campus to Be Closed

Reading

Translation

편집자님께,

신문에서 주차장 폐쇄에 대한 기사를 읽고 기렸습니다. 대학측은 Miles Hall 뒤편에 주차장을 짓지 말아야 했습니다. 교내의 그 부분은 한때 아름다운 잔디밭이었습니다. 학생들은 잔디밭에서 휴식을 취하고 그곳에서 야외 활동도 즐길 수 있었습니다. 저는 대학측이 주차장을 새로운 잔디밭으로 대체해 주기를 바랍니다. 작은 공원을 만들면 학교 생활의 질도 향상될 것이라고 확신합니다.

Randy Smith
4학년생

Listening

Notes

The man (agrees / disagrees) with the letter to the editor.

Reason: not enough parking lots; will be hard to find a parking spot; has many classes in Miles Hall; will have to park ten minutes away; will have to go to school earlier

Key Words and Details: aren't enough parking lots; reduce the number of spots by two hundred; harder than ever to find a parking spot; takes me twenty minutes to find a parking spot; classes are in Miles Hall; next closest parking lot is ten minutes away; arrive at school earlier

Script

2-52

M Student: Can you believe that the parking lot behind Miles Hall is closing? That is so annoying.

W Student: Why do you say that? Check out this letter to the editor. Apparently, the parking lot used to be a grass field.

Maybe it will become one again.

M: There are lots of parks around campus. But there aren't enough parking lots. This is going to reduce the number of parking spots on campus by, uh, two hundred. Now it's going to be harder than ever to find a parking spot.

W: Aren't you overreacting a bit?

M: No, I'm not. Sometimes it takes me twenty minutes to find a parking spot on campus.

W: Really? I wasn't aware of that.

M: Also, several of my classes are in Miles Hall.

W: So?

M: Well, I won't be able to park near Miles Hall anymore. The next closest parking lot is ten minutes away. I'll need to arrive at school earlier now since I will have to walk that far.

W: Oh, I guess it's pretty inconvenient for you that the parking lot is closing.

Translation

M Student: Miles Hall 뒤에 있는 주차장이 폐쇄될 것이라고 생각해? 정말 화가 나는군.

W Student: 왜 그렇게 말하니? 편집자에게 보낸 이 편지를 확인해 봐. 분명, 주차장은 한때 잔디밭이었어. 아마도 다시 잔디밭이 될 거야.

M: 교내에는 많은 주차장들이 있지. 하지만 충분한 주차장이 있는 것은 아니야. 이로써 교내에 주차할 자리가, 어, 200개 정도 감소하게 될 거야. 이제 주차할 자리를 찾는 일이 그 어느 때 보다 어려워 질 거야.

W: 네가 약간 과장하는 것 아니니?

M: 아니, 그렇지 않아. 때때로 교내에서 주차할 자리를 찾는데 20분이 걸리거든.

W: 정말? 그 점은 내가 몰랐네.

M: 또한, 내 수업 중 몇 개는 Miles Hall에 있어.

W: 그래서?

M: 음, 이제 더 이상 Miles Hall 근처에서 주차를 할 수 없게 되겠지. 그 다음으로 가장 가까운 주차장은 10분 정도의 거리에 있어. 이제 그렇게 먼 거리를 걸어 다녀야 하기 때문에 학교에 보다 일찍 도착해야 할 거야.

W: 오, 주차장이 폐쇄되어 네가 꽤 불편해 할 것 같구나.

Speaking

Guided & Sample Response

2-53

The man and woman are talking about a letter to the editor. The writer supports the closing of a parking lot on campus. The man, however, disagrees with the decision. He gives two reasons for having this opinion. First, he claims it takes around twenty minutes to find a parking spot. When the parking lot closes, parking his car will take even longer. Next, he mentions that he has classes in Miles Hall, so he uses that parking lot. But now he'll have to park in a lot ten minutes away. So he must go to school earlier because of that.

Translation

남자와 여자는 편집자에게 보내진 한 통의 편지에 대해 이야기하고 있다. 글쓴이는 캠퍼스 내의 주차장 한곳이 폐쇄되는 것을 지지한다. 남자는, 하지만, 그러한 결정에 반대한다. 그는 그러한 의견을 갖게 된 두 가지 이유를 제시한다. 먼저, 그는 주차할 자리를 찾는데 20분 정도가 걸린다고 주장한다. 주차장이 폐쇄되면, 자신의 차를 주차하는데 훨씬 더 오랜 시간이 걸리게 될 것이다. 그 다음으로, 그는 자신의 수업이 Miles Hall에 있기 때문에, 그 주차장을 이용한다고 말한다. 하지만 이제 그는 10분 거리에 있는 주차장에 주차를 해야 할 것이다. 따라서 그 때문에 그는 보다 일찍 학교에 가야만 한다.

Task 4 Marketing: Target Marketing

Reading

Translation

표적 마케팅

기업들이 시장 내 모든 소비자들에게 제품을 광고하는 것은 아니다. 대신, 보다 작은 부분에 광고를 한다. 그 이유는 대다수 기업의 제품들이 모든 이들에게 호소력이 있는 것은 아니기 때문이다. 그 결과, 기업들은 표적 마케팅을 이용한다. 이로써 기업들은 자신의 제품을 구입할 가능성이 가장 큰 사람들에게 광고를 할 수 있다. 표적 마케팅을 이용함으로써, 기업들은 효과적으로 광고를 할 수가 있다. 그 결과, 비용을 절약할 수 있다. 그리고 가능한 가장 많은 잠재적 소비자들에게 영향을 미칠 수 있다.

Listening

Notes

Topic: target marketing

Detail 1: company ran ads for a kids' cereal advertised in the wrong places; kids didn't see; cereal sold poorly

Detail 2: company advertised for a sports car made ads for young men; car became popular w/young men

Key Words: new breakfast cereal; everyone who tried it loved it; didn't sell very well; didn't do target marketing; didn't run advertisements in places where kids would see them; sports car; young men; ran ads during TV shows that young men watched; instant success with young men; sold lots of sports cars

Script

2-54

W Professor: Most companies have a limited amount of advertising dollars. They need to use that money wisely. To do that, they must be sure that they advertise to the right people and in the right places. Let me give you two examples.

About five years ago, a company came out with a new breakfast cereal for kids. Almost everyone who tried it loved it. The company started an advertising campaign. However, it advertised on late-night TV shows. It ran ads in newspapers and on the Internet. The cereal didn't sell very well. In fact, the company quit making it. What happened? The company didn't do target marketing. Its target consumers were kids. But it didn't run advertisements in places where kids would see them.

Now, here's an example from last year. A new car company produced its first car. It was a sports car. The target consumer for the company was young men. The company ran ads during TV shows that young men watched. It bought Internet ads on sports websites and other websites popular with young men. The car was an instant success with young men. That company sold lots of sports cars. Its marketers definitely knew what they were doing.

Translation

W Professor: 대부분의 기업에서 광고 비용은 제한되어 있습니다. 그러한 비용을 효과적으로 사용해야 하죠. 그렇게 하기 위해, 이들은 적절한 사람들에게, 그리고 적절한 장소에서 광고가 이루어지고 있는지를 확인해야 합니다. 두 가지 예를 들어 드리죠.

약 5년 전, 한 기업이 아이들을 위한 아침 식사용 시리얼 제품을 새로 출시했습니다. 그것을 맛본 거의 모든 사람들이 그것을 좋아했습니다. 이 기업은 광고를 하기 시작했습니다. 하지만, 늦은 밤에 하는 텔레비전 쇼에 광고를 했습니다. 뉴스와 인터넷에도 광고를 실었습니다. 시리얼 제품은 그렇게 잘 팔리지가 않았습니다. 실제로, 기업은 제품 생산을 중단하게 되었습니다. 어떤 일이 있었던 것일까요? 기업은 표적 마케팅을 실시하지 않았습니다. 그것의 표적 소비자들은 아이들이었습니다. 하지만 아이들이 볼 수 있는 곳에 광고를 실지 않았던 것이었죠.

자, 작년에 있었던 사례를 알려 드리겠습니다. 신생 자동차 회사에서 첫 번째 자동차를 생산해 냈습니다. 스포츠카였죠. 이 기업의 표적 소비자는 젊은 남성들이었습니다. 기업은 젊은 남성들이 보는 텔레비전 쇼에 광고를 실었습니다. 스포츠 웹사이트와 젊은 남성들에게 인기가 있는 기타 웹사이트에서도 광고란을 구입했고요. 젊은 남성들로 인해 이 차는 곧 성공적인 것이 되었습니다. 기업은 많은 스포츠카를 판매했습니다. 마케팅 담당자들은 자신들이 무엇을 하고 있는지를 확실히 알고 있었습니다.

Speaking

Guided & Sample Response

2-55

The professor compares the advertising campaigns of two companies. The first was for a kids' cereal. The company advertised on TV, in newspapers, and on the Internet. But kids never saw the ads, so the cereal sold poorly. The other company manufactured a sports car. It ran ads aimed at young men. It advertised in places where young men would see the ads. The car became popular with young men and sold well. These two advertising campaigns are related to target marketing. In target marketing, advertisers focus on the people who will buy their products. They ignore everyone else.

Translation

교수는 두 기업의 광고를 비교하고 있다. 첫 번째는 아이들이 먹는 시리얼에 관한 것이다. 이 기업은 텔레비전, 뉴스, 그리고 인터넷에 광고를 했다. 하지만 아이들이 광고를 보지 못했기 때문에, 시리얼 제품은 잘 팔리지 않았다. 다른 기업은 스포츠카를 생산했다. 이 기업은 젊은 남성들을 목표로 한 광고를 냈다. 젊은 남성들이 볼 만한 곳에 광고를 실었다. 자동차는 젊은 남성들에게 인기를 얻게 되었고 잘 팔렸다. 이들 두 광고는 표적 마케팅과 관련이 있다. 표적 마케팅에서, 광고인들은 제품을 사려는 사람들에게 초점을 맞춘다. 그 밖의 다른 사람들은 모두 무시한다.

Task 5 Paying for a Trip during Spring Break

Listening

Notes

The Problem: the woman does not have enough money to go on a trip during spring break

Solution 1: work more hours at her part-time job

Solution 2: sell her guitar

Script

2-56

M Student: Karen, spring break is two weeks away. Are you still going on that trip with us?

W Student: I'm not sure, Todd. I've been looking forward to the trip for months. But I don't think I can afford it. My finances aren't looking good at the moment.

M: Oh, no. You might not go? That would be a real shame.

W: I can't think of anything I can do to get more money.

M: You have a part-time job, don't you? Why don't you ask your boss to give you some more hours? Maybe you could work ten hours a week extra until the semester finishes.

W: That would work. And my boss wants to give me more hours. But it would be difficult for me to keep my grades up. I don't think I can work that many hours.

M: All right . . . Then, um, do you own anything valuable? Maybe you could sell something . . .

W: I have this guitar. It's actually worth quite a lot of money. I suppose someone would buy it.

M: Oh, but you're auditioning for some bands next month, right? What would you play?

W: Yeah. I can't audition for a band without a guitar.

Translation

M Student: Karen, 봄 방학까지 2주가 남았어. 우리와 함께 여행을 할 거지?

W Student: 잘 모르겠어, Todd. 몇 달 동안 여행을 고대해 왔어. 하지만 비용을 감당할 수가 없을 것 같아. 당장 내 재정 상태가 좋지 않아 보이거든.

M: 오, 이런. 가지 못할 수도 있다고? 그러면 정말 실망스러운 것 같군.

W: 돈을 벌기 위해 무엇을 해야 할지 생각이 나지 않아.

M: 너는 아르바이트를 하고 있지, 그렇지 않니? 사장님께 말해서 근무 시간을 더 달라고 하는 것은 어때? 아마도 학기가 끝날 때까지 일 주일에 10시간 추가 근무를 할 수도 있을 거야.

W: 그럴 수도 있겠지. 그리고 사장님께서는 내게 근무 시간을 더 많이 주고 싶어 해서. 하지만 내가 성적을 유지하는 것이 힘들어질 거야. 그렇게 오랜 시간 동안 일을 할 수 있을지 잘 모르겠어.

M: 좋아... 그러면, 음, 값이 나가는 것을 가지고 있지? 아마 무언가를 팔 수도 있을 거야...

W: 이 기타를 가지고 있지. 실제로 꽤 많은 금액의 가치가 있어. 누군가가 이것을 살 수도 있을 거라고 생각해.

M: 오, 하지만 너는 다음 달에 몇몇 밴드 오디션을 볼 거잖아, 그렇지? 무엇을 연주할 건데?

W: 그래. 기타가 없다면 밴드 오디션에 참가할 수가 없어.

Speaking

Guided & Sample Response 1: First Solution

The woman's problem is that she cannot afford to go on a trip during spring break. So she might have to cancel her plans. The speakers discuss two solutions to her problem. The first is to work ten hours a week more at her part-time job. The second is to sell her guitar to pay for the trip. I support the first solution. The student only has to work ten hours a week until the end of the semester. She can definitely find enough time to do that. Also, by earning money for her trip, she will appreciate it much more. That will let her have an even better time on vacation.

Translation

여자의 문제는 그녀에게 봄 방학 동안 여행을 갈 수 있는 여유가 없다는데 있다. 따라서 그녀는 자신의 계획을 취소해야 할 수도 있다. 화자들은 그녀의 문제에 관한 두 가지 해결 방안에 대해 논의하고 있다. 첫 번째는 일 주일에 10시간 동안 추가로 아르바이트를 하는 것이다. 두 번째는 여행 경비를 마련하기 위해 자신의 기타를 파는 것이다. 나는 첫 번째 방안을 지지한다. 학기가 끝나기 전까지 일 주일에 10시간만 일을 하면 된다. 그녀는 그렇게 할 수 있는 충분한 시간을 분명하게 될 것이다. 또한, 여행 경비를 마련함으로써, 그녀는 훨씬 더 여행의 진가를 맛보게 될 것이다. 그럼으로써 휴가에서 보다 멋진 시간을 보내게 될 것이다.

Guided & Sample Response 2: Second Solution

The woman's problem is that she cannot afford to go on a trip during spring break. So she might have to cancel her plans. The speakers discuss two solutions to her problem. The first is to work ten hours a week more at her part-time job. The second is to sell her guitar to pay for the trip. I support the second solution. The woman's guitar is pretty valuable, so she can sell it, get some money, and then go on the trip. In addition, she can borrow someone else's guitar when she has an audition. So she doesn't need to have her own guitar at the moment.

Translation

여자의 문제는 그녀에게 봄 방학 동안 여행을 갈 수 있는 여유가 없다는데 있다. 따라서 그녀는 자신의 계획을 취소해야 할 수도 있다. 화자들은 그녀의 문제에 관한 두 가지 해결 방안에 대해 논의하고 있다. 첫 번째는 일 주일에 10시간 동안 추가로 아르바이트를 하는 것이다. 두 번째는 여행 경비를 마련하기 위해 자신의 기타를 파는 것이다. 나는 두 번째 방안을 지지한다. 여자의 기타는 매우 가치가 높기 때문에, 그녀는 그것을 팔고, 돈을 마련한 후, 여행을 갈 수가 있다. 또한, 그녀는 오디션에 참가할 때 다른 사람의 기타를 빌릴 수 있을 것이다. 따라서 당장 본인의 기타를 가지고 있을 필요는 없다.

Task 6 History: The Industrial Revolution

Listening

Notes

Topic: history; social changes during the Industrial Revolution

Detail 1: centers of production
used to have cottage industries; people worked in homes; made factories w/machines; can work more quickly and efficiently

Detail 2: growth of cities
people leave country to work in factories; need places to live; cities grew up around factories

Key Words: made products inside their homes; cottage industries; began to build factories; used machines; more quickly and efficiently; cottage industries disappeared and were replaced by factories; the growth of cities; factories needed workers; workers all needed places to live; cities grew up around the factories

Script

M Professor: The Industrial Revolution started in England during the eighteenth century. At that time, people began using machines to do work. The textile industry was greatly changed during the Industrial Revolution. In addition, the Industrial Revolution affected society in many ways. But there were two major changes.

The first change concerned the centers of production. For centuries, people had made products inside their homes. Entire families worked as tailors, seamstresses, blacksmiths, or whatever. These were known as cottage industries. A cottage, remember, is a small house. During the Industrial Revolution though, people began to build factories. Large numbers of people could work in factories. And they used machines. These made people work more quickly and efficiently. For instance, a person working in a factory could make cloth much faster than a person working in his home. So cottage industries disappeared and were replaced by factories.

The other major change was the growth of cities. During the 1800s, people built factories all over England. Obviously, these factories needed workers. Well, many people left their farms. They gave up on living in the country. Instead, they went to work in factories. These workers all needed places to live. So cities grew up around the factories. Manchester, Liverpool, and many other places became large cities filled with factory workers. Thus, uh, some small towns became enormous cities.

Translation

M Professor: 산업 혁명은 18세기 영국에서 시작되었습니다. 당시, 사람들은 기계를 이용하여 일을 하기 시작했어요. 산업 혁명 동안에는 섬유 산업이 크게 변화했습니다. 또한, 산업 혁명은 여러 가지 방면에서 사회에 영향을 미쳤습니다. 하지만 두 가지 주요한 변화가 있었죠.

첫 번째 변화는 생산의 중심지와 관련이 있었습니다. 수세기 동안, 사람들은

집안에서 제품을 만들었습니다. 가족 모두가 재단사, 재봉사, 대장장이, 혹은 그 어떤 역할로든 일을 했습니다. 이는 가내 공업으로 알려졌습니다. 가내란, 기억해 두세요, 작은 집의 내부를 뜻합니다. 하지만 산업 혁명 당시, 사람들은 공장을 짓기 시작했습니다. 많은 수의 사람들이 공장에서 일을 할 수가 있었죠. 그리고 기계를 사용했습니다. 이로써 사람들은 보다 빠르고 효율적으로 일을 할 수 있었습니다. 예를 들어, 공장에서 일을 하는 사람은 집에서 일하는 사람보다 훨씬 더 빨리 천을 만들 수 있었습니다. 따라서 가내 공업은 사라졌고 공장이 이를 대신하게 되었습니다.

다른 주요한 변화는 도시의 성장이었습니다. 1800년대 동안, 영국 도처에는 공장들이 지어졌습니다. 분명, 이러한 공장들은 노동자들을 필요로 했습니다. 음, 많은 사람들이 농장을 떠났습니다. 시골에서 사는 것을 포기한 것이었죠. 대신, 공장에서 일을 하기 위해 떠났습니다. 이러한 노동자들 모두에게는 살 장소가 필요했습니다. 따라서 공장 주변에 도시가 성장을 했죠. 맨체스터, 리버풀, 그리고 기타 여러 지역들은 공장 노동자로 가득한 커다란 도시가 되었습니다. 따라서, 어, 일부 작은 마을들이 거대한 도시가 되었습니다.

Speaking

Guided & Sample Response

The professor lectures on some changes in society in England during the Industrial Revolution. He first talks about the disappearance of cottage industries. Previously, people had done work from their homes. But during the Industrial Revolution, people built factories. They used machines when they did work. Thanks to these machines, people in factories could work more quickly. They also worked more efficiently. The other change the professor discusses concerns how some cities grew quickly. Many people left the countryside and went to work in factories. These people all gathered in certain places. So cities grew quickly. The professor says that Manchester and Liverpool became big cities at that time.

Translation

교수는 산업 혁명 당시 영국 사회에 있었던 몇 가지 변화에 대해 강의를 하고 있다. 그는 먼저 가내 공업의 소멸에 대해 이야기한다. 그 전에는, 사람들이 집에서 일을 했다. 하지만 산업 혁명 동안, 공장이 지어졌다. 사람들은 일을 할 때 기계를 사용했다. 이러한 기계 덕분에, 공장의 사람들은 보다 빠르게 일을 할 수 있었다. 또한 보다 효율적으로 일을 했다. 교수가 논의하는 또 다른 변화는 어떻게 일부 도시들이 빠르게 도시로 성장했는가와 관련된다. 많은 사람들이 시골을 떠나 공장에서 일을 하게 되었다. 이러한 사람들은 모두 특정한 지역에 모이게 되었다. 따라서 도시들이 급격히 성장했다. 교수는 당시 맨체스터와 리버풀이 대도시가 되었다고 말한다.

Chapter 4

Writing

Unit 01

p.150

Task 1 Archaeology: Private Collections of Artifacts

Reading

Translation

전 세계적으로, 박물관들과 미술관들이 존재한다. 이들은 과거 문명에서 나온 수많은 유물들을 전시하고 있다. 이러한 유물에는 무기, 조각상, 도자기, 유리 제품, 그림, 서적, 그리고 장식물들이 포함된다. 그러한 물품들 모두가 일반인에게 전시된다. 박물관의 전시품들 이외에도, 개인적으로 소장되는 유물들도 있다. 그 중 일부는 부유하고 영향력

있는 가문들이 수 세대에 걸쳐 수집한 것들이다. 안타깝게도, 이러한 유물들은 거의 항상 감춰져 있어서 볼 수가 없다.

이는 두 가지 이유에서 유감스러운 일이다. 첫 번째는 사람로부터 그러한 유물들을 볼 수 있는 기회를 빼앗는다는 점이다. 많은 경우, 개인이 소장한 유물들은 박물관이 보유하고 있는 유물보다 훨씬 더 뛰어난 것들이다. 하지만 대중들은 결코 그것을 볼 수가 없다. 일부 부유한 개인들은 많은 소장품들을 모아 놓고 있다. 하지만, 이들이 사랑하는 경우조차, 아무도 그들의 유물을 볼 수가 없다. 그 이유는 그러한 물품들이 종종 다른 수집가들에게 판매되기 때문이다. 따라서 역사상 가장 위대한 보물 중 일부는 결코 대다수의 사람들이 본 적이 없는 것들이다.

또 다른 문제는 많은 개인 수집가들이 자신의 유물들을 전문가에게 보이지 않는다는 점에 있다. 이들은 학술 단체나 학자들이 자신의 유물들에 접근하는 것을 종종 거부한다. 이로써 사람들은 과거에 대해 더 많이 배울 수가 없다. 그 결과, 여러 과거 문명에 대한 우리의 지식은 불완전한 것이 된다. 개인 소장가들이 자신의 유물들에 대한 접근을 허락하지 않는 한, 이러한 지식의 부족은 계속될 것이다.

Listening

Script

M Professor: Throughout history, many people have collected relics from the past. These include items of historical value and works of art. Some people, however, believe that private collections of historical artifacts should be banned. They state that only museums and galleries should own relics. I think they are misguided. Let me tell you why I feel that way.

Today, many private collectors loan parts of their collections to museums. Sure, uh, some collections are tiny. But consider the collection of Francois Pinault. He's a French billionaire with a sizable private collection. Part of it is on display in a museum in Venice, Italy. Also, look carefully the next time you go to a museum or art gallery. Many times, there's a note explaining that the item is on loan. Oftentimes, the owner is a private collector.

Another common complaint is that private collectors don't allow experts to view their collections. That couldn't be further from the truth. On numerous occasions, I've been given access to private collections. I've done that more than, um, ten times. My colleagues have done the same thing. Of course, private collectors closely watch over the experts. They don't want any of their items to go missing. But, in general, they're very generous in granting access. So research into the past is not being hindered by them in any way.

Translation

M Professor: 역사를 통해, 많은 사람들이 과거의 유물들을 수집해 왔습니다. 여기에는 역사적인 가치가 있는 물품들과 예술 작품들이 포함되어 있습니다. 일부 사람들은, 하지만, 역사 유물에 대한 개인 소장이 금지되어야 한다고 생각합니다. 박물관 및 미술관만이 유물들을 소장해야 한다고 주장하죠. 저는 그들이 잘못 판단하고 있다고 생각합니다. 제가 왜 그렇게 느끼는지에 대해서 말씀을 드리도록 하겠습니다.

오늘날, 많은 개인 수집가들이 자신의 소장품 일부를 박물관에 대여해 줍니다. 물론, 어, 일부 소장품들은 매우 적습니다. 하지만 Francois Pinault의 소장품을 생각해 보세요. 그는 상당한 양의 개인 소장품을 가지고 있는 프랑스의 억만장자입니다. 그 중 일부는 이탈리아의 베니스에 있는 한 박물관에서 전시가 되고 있습니다. 또한 여러분이 다음 번에 박물관이나 미술관에 갈 때 주의해서 살펴 보세요. 많은 경우, 전시품이 대여된 것이라고 설명해 주는 노트가 있습니다. 종종, 그 소유주는 개인 소장가입니다.

또 다른 일반적인 불만은 개인 소장가들이 자신의 소장품들을 전문가들에게 보이지 않는다는 점입니다. 그보다 사실과 먼 것은 없을 것입니다. 수 차례, 저는 개인 소장품들을 볼 기회를 얻었습니다. 저에게는, 음, 10번 이상 기회가 있었죠. 제 동료들도 마찬가지였습니다. 물론, 개인 수집가들은 전문가들을 주의 깊게 지켜봅니다. 자신들의 소장품 중 어느 것이라도 손실되는 것을 원하지 않죠. 하지만, 일반적으로, 그들은 접근을 허락하는데 매우 관대합니다. 따라서 어쩌면 과거에 대한 연구가 그들에 의해 방해를 받는 것은 아닙니다.

📁 Tandem Note-Taking

Reading	Listening
Main Idea: Private collectors of artifacts often hide their items from others.	Main Idea: Private collections of artifacts should not be banned.
First Supporting Argument: It deprives people of the chance to view these artifacts.	First Supporting Argument: Many private collectors loan parts of their collections to museums.
Supporting Details: have better artifacts; no one sees them; large collections; great treasures never viewed by most people	Supporting Details: French billionaire lends collection to museum; many items in museums and galleries on loan from private collectors
Second Supporting Argument: Many private collectors keep their artifacts hidden from experts.	Second Supporting Argument: On numerous occasions, I've been given access to private collections.
Supporting Details: refuse access to academics; prevent people from learning about the past; incomplete knowledge of past civilizations	Supporting Details: colleagues have also done that; very generous in granting access; research not being hindered

📁 Writing

Sample Response

The professor talks about private collectors of historical artifacts. In his lecture, he mentions two reasons why he has no problem with them.

The first reason that he gives concerns private collectors loaning some of their artifacts to museums. The professor states that many private collectors do this. He mentions a French billionaire who has lent some items in his collection to a museum in Venice. This challenges a claim in the reading passage. The author of the reading passage declares that private collectors do not allow the public to view their artifacts. Instead, they hide their possessions. According to the professor, that statement is not true.

The professor also says that private collectors grant access to experts. He states that he and his colleagues have done this many times. The professor believes that private owners are good about granting access. This belief goes against the reading passage. It mentions that private collectors refuse to let experts look at their items. Because of that, our knowledge of the past is incomplete.

Translation

교수는 역사적 유물들을 소장하고 있는 개인 소장가들에 대해 이야기를 하고 있다. 강의에서, 그는 자신이 그들과 문제가 없다는 것에 대한 두 가지 이유를 언급한다.

그가 제시하는 첫 번째 이유는 자신들의 유물 중 일부를 박물관에 대여해 주는 개인 소장가들에 관한 것이다. 교수는 많은 개인 소장가들이 그렇게 하고 있다고 주장한다. 그는 소장품 중 일부를 베니스의 박물관에 대여해 주고 있는, 프랑스의 한 억만장자에 대해 언급한다. 이는 읽기 지문의 주장을 반박하는 것이다. 읽기 지문을 쓴 사람은 개인 소장가들이 자신의 유물들을 대중들에게 보이지 않는다고 주장한다. 그 대신, 그들은 개인들의 소장품을 숨겨 놓는다. 교수에 따르면, 그러한 진술은 사실이 아니다.

교수는 또한 개인 소장가들이 전문가들의 접근을 허락한다고 말한다. 그는 자신과 자신의 동료들이 여러 차례 그렇게 했다고 주장한다. 교수는 개인 소장가들이 접근을 허락하는데 반대한다고 믿는다. 이러한 믿음은 읽기 지문과 반대된다. 지문은 개인 소장가들이 자신들의 물품을 전문가들에게 보이지 않으려 한다고 언급한다. 그로 인해, 과거에 대한 우리의 지식은 불완전하게 된다.

Task 2 Raising Families in Rural Areas or Cities

📁 Planning

Agree	Disagree
Thesis Statement: It is true that people in rural areas take better care of their families than people who live in cities.	Thesis Statement: I think that people in cities look after their families better.
First Supporting Idea: First of all, rural areas are much safer than cities.	First Supporting Idea: People living in cities earn higher salaries than those in the country.
Supporting Examples: rural areas have less violence; much violence and many thieves in cities; uncle worried about violence in city; moved to country; feels safer	Supporting Examples: need money to raise a family; family lived in country; had little money; hard life; moved to city; parents doubled salaries; life much better
Second Supporting Idea: Secondly, there are fewer places to go in rural areas than in cities.	Second Supporting Idea: Cities simply have more opportunities for people than the country does.
Supporting Examples: go out a lot in cities; so spend time alone; fewer places to go in country; so spend time together	Supporting Examples: better schools; many museums, art galleries, concert halls, and parks; can improve selves in many ways
Conclusion: People in the countryside look after their families much better than people in big cities do.	Conclusion: I believe it is much better to raise a family in the city.

📁 Writing

Sample Response 1: Agree

I strongly agree with this statement. It is true that people in rural areas take better care of their families than people who live in cities.

First of all, rural areas are much safer than cities. Rural areas have less violence and theft. Cities, on the other hand, have all kinds of violence. And there are many thieves, such as pickpockets and burglars, in cities. My uncle's family used to live in a big city. He had two young children. He was always worried about them when they left the house. So he moved to a home in the country. Now, he and his wife feel much safer. They are definitely taking good care of their family.

Secondly, there are fewer places to go in rural areas than in cities. In cities, children can go to shopping malls, parks, and other places. They are fun places to visit, but children often do not go to them with their families. As a result, children in cities frequently spend a lot of time alone. On the other hand, in the country, families spend much more time together. Therefore children and parents really get to know each other. Because of that, parents can make sure they are taking good care of their children.

People in the countryside look after their families much better than people in big cities do. That seems clear to me.

Translation

나는 그러한 진술에 강력히 찬성한다. 시골 지역에 사는 사람들이 도시에 사는 사람들보다 가족들을 더 잘 돌본다는 점은 사실이다.

우선, 시골 지역은 도시 보다 훨씬 더 안전하다. 시골 지역에서는 폭력 및 절도 사건이 더 적다. 반면, 도시에서는 온갖 종류의 폭력 사건들이 일어난다. 그리고 도시에는 소매치기와 빈집털이와 같은 도둑들이 많다. 내 삼촌의 가족은 한때 큰 도시에서 살았다. 그에게는 두 명의 어린 아이들이 있었다. 아이들이 집을 떠날 때 그는 항상 걱정이

되었다. 그래서 시골에 있는 주택으로 이사를 갔다. 현재, 그와 그의 아내는 훨씬 더 안전하다고 느낀다. 그들은 분명 가족들을 잘 돌보고 있다.

둘째, 시골 지역에는 도시에서보다 갈 수 있는 장소가 더 적다. 도시에서는, 아이들이 쇼핑몰, 공원, 그리고 기타 장소에 갈 수가 있다. 이러한 곳들은 가 볼 만한 재미있는 장소지만, 아이들이 그곳에 가족들과 함께 자주 가는 것은 아니다. 그 결과, 도시 아이들은 종종 혼자서 많은 시간을 보내게 된다. 반면, 시골에서는, 가족들이 함께 훨씬 더 많은 시간을 보낸다. 따라서 아이들과 부모들은 서로에 대해 정말로 잘 알게 된다. 그러한 점 때문에, 부모들은 자신들이 아이를 잘 돌보고 있는지를 확인할 수 있다.

시골 사람들은 큰 도시에 사는 사람들보다 가족들을 훨씬 더 잘 돌본다. 내게 그러한 점은 명백해 보인다.

Sample Response 2: Disagree

Some people believe that if they live in the country, they can take better care of their families. But I disagree with them. In fact, I think that people in cities look after their families better.

One reason concerns money. People living in cities earn higher salaries than those in the country. Nowadays, money is important to raising a family. People need money to pay for food, clothing, housing, and education. A person has to provide those things for his or her family. My family used to live in the country. But we had very little money. Growing up was hard for us. But then my parents both got jobs in the city. They doubled their salaries. Our lives got much better when we moved here.

The second reason I disagree with the statement has to do with opportunities. Cities simply have more opportunities for people than the country does. Schools in cities are better than those in the country. There are numerous museums, art galleries, concert halls, and parks. People can improve themselves in various ways in cities. People who turn down these opportunities by living in the country are not taking good care of their families. In fact, they are neglecting their family members.

I like the country a lot. I have lived there in the past. But I believe it is much better to raise a family in the city.

Translation

어떤 사람들은 시골에서 살면 가족들을 더 잘 돌볼 수 있으리라고 생각한다. 하지만 나는 그들의 생각에 동의하지 않는다. 사실, 나는 도시 사람들이 가족들을 더 잘 돌본다고 생각한다.

한 가지 이유는 돈과 관련이 있다. 도시에 사는 사람들은 시골에 사는 사람들보다 더 높은 급여를 받는다. 오늘날, 돈은 가족을 부양하는데 있어서 중요하다. 사람들은 음식, 옷, 주택, 그리고 교육을 위한 돈을 필요로 한다. 자신의 가족들에게 그러한 것들을 제공해야 한다. 내 가족들은 한때 시골에서 살았다. 하지만 우리에게는 돈이 거의 없었다. 성인이 되는 것은 우리에게 힘든 일이었다. 하지만 이후 부모님들 모두가 도시에서 일자리를 얻으셨다. 급여가 두 배가 되었다. 이곳으로 이사를 왔을 때, 우리의 삶은 훨씬 나아졌다.

내가 그러한 진술에 동의하지 않는 두 번째 이유는 기회와 관련이 있다. 도시에 시골에서보다 더 많은 기회가 있다. 도시의 학교들은 시골에 있는 학교보다 더 좋다. 많은 박물관, 미술관, 공연장, 그리고 공원이 있다. 사람들은 도시에서 다양한 방식으로 스스로를 발전시킬 수 있다. 시골에 살으로써 이러한 기회를 거부한 사람들은 자신의 가족들을 잘 돌보고 있는 것이 아니다. 실제로, 이들은 가족 구성원들을 방치하고 있는 것이다.

나는 시골을 매우 좋아한다. 과거에 그곳에서 산 적이 있다. 하지만 나는 도시에서 가족을 부양하는 것이 훨씬 더 좋다고 믿는다.

Unit 02

p.154

Task 1 Archaeology: The Hanging Gardens of Babylon

📁 Reading

Translation

세계 7대 불가사의 중 하나는 바빌론의 공중 정원이었다. 이는 대략 기원전 600년경에 지어졌다. 바빌로니아 왕인 네브카드네자르가 자신의 아내를 위해 이를 만들었다. 그녀는 웅장한 숲이 있는 지역 출신이었다. 그녀는 평평하고 더운 바빌론을 싫어했다. 그래서 왕은 그녀를 기쁘게 하기 위해 공중 정원을 만들도록 시켰다. 이야기에 따르면, 공중 정원은 테라스가 있는 고층의 구조물이었다.

대부분의 역사가들은 공중 정원이 신화 속의 존재라고 주장한다. 따라서 실제로는 결코 존재한 적이 없었다. 이러한 믿음에 대한 한 가지 이유는 증거 부족과 관련이 있다. 고고학자들은 네브카드네자르의 재임 기간에 쓰여진 많은 글들을 발견해 냈다. 하지만 어떤 문서에서도 정원에 관한 언급은 없었다. 사실, 정원에 대한 최초의 언급은 그리스 및 로마의 작가들로부터 나왔다. 그리고 이들은 이후 수 세기가 지나서야 글을 썼다.

또 다른 사실은 바빌론의 당시 대부분의 건물들이 진흙 벽돌로 지어졌다는 점이다. 이는 물에 젖으면 쉽게 부서진다. 이러한 벽돌들이 공중 정원을 만드는데 사용될 수는 없었을 것이다. 그 이유는 식물들에게 항상 물을 주어야 했기 때문이다. 이로써 벽돌들이 손상되었을 것이다. 그 대신, 정원이 석재로 만들어졌을 수도 있다. 하지만 석재로 된 정원은 바빌론의 유적에서 발견된 바가 없다. 따라서 공중 정원은 존재하지 않았다.

📁 Listening

Script 3-02

W Professor: So, um, there were Seven Wonders in the ancient world. Six of them definitely existed. The seventh was the Hanging Gardens of Babylon. There's a controversy about it. Many historians and archaeologists claim it wasn't real. I disagree with them. Here's why . . .

It's true that the first written records of the Hanging Gardens come from Greek and Roman sources. No Babylonian writers from around 600 B.C. wrote about them. Well, I should say that no writings that we're aware of mention them. After all, many of the ruins of Babylon haven't been excavated. It's likely that we simply haven't discovered any writings that mention the Hanging Gardens.

Now, another claim people make concerns clay bricks. These bricks, people say, were useless for gardens. After all, uh, they would get too wet and then fall apart. So the Hanging Gardens must have been made of stone. Experts point out that no stone remains have been found. Again, let me add the word "yet." You see . . . The Euphrates River ran through ancient Babylon. And the Hanging Gardens were supposed to be near the river. But the Euphrates has changed its course since ancient times. It's possible that the remains of the Hanging Gardens are located somewhere else. Perhaps they're under the Euphrates or in the desert. We've probably been looking for the gardens in the wrong place.

Translation

W Professor: 그래서, 음, 세계 7대 불가사의가 있습니다. 그 중 여섯 개는 확실히 존재를 했죠. 7번째는 바빌론의 공중 정원이었습니다. 그에 대해서는 논쟁이 존재합니다. 많은 역사가들 및 고고학자들이 그것은 실존하지 않았다고 주장합니다. 저는 그들의 말에 동의하지 않습니다. 왜 그런지를 알려 드리죠...

공중 정원에 대한 최초의 문서 기록이 그리스 및 로마로부터 나온 것은 사실입니다. 기원전 600년경의 바빌론 작가들 중 누구도 그에 대한 글을 쓰지 않았습니다. 저는 우리가 알고 있는 글 중에서 그에 대한 언급이 없을 뿐이라고 말을 해야 할 것 같습니다.

어찌되었든, 바빌론의 많은 유적들이 발굴되지 않고 있으니까요. 단지 공중 정원을 언급하고 있는 글이 아직까지 발견되지 못하고 있을 가능성이 높습니다.

자, 사람들이 제시하는 또 다른 주장은 진흙 벽돌과 관련이 있습니다. 이러한 벽돌들은, 사람들의 말에 따르면, 정원에는 쓸모가 없는 것이었습니다. 어쨌든, 어, 물에 많이 젖으면 부서져 버릴 것입니다. 따라서 공중 정원은 틀림없이 석재로 만들어졌을 것입니다. 전문가들은 석재 유물이 발견되지 않았다는 점을 지적합니다. 또 다시, “아직”이라는 단어를 덧붙여겠습니다. 아시겠지만... 유프라테스 강은 고대로부터 방향을 바꾸어 왔습니다. 공중 정원의 유적이 다른 어딘가에 위치해 있을 가능성이 있습니다. 아마도 유프라테스 강 밑이나 사막 속에 있을 수도 있죠. 우리는 아마 엉뚱한 곳에서 정원으로 찾고 있었던 것일 수도 있습니다.

📁 Tandem Note-Taking

Reading	Listening
Main Idea: The Hanging Gardens of Babylon did not exist.	Main Idea: The Hanging Gardens of Babylon existed.
First Supporting Argument: This belief has to do with a lack of evidence.	First Supporting Argument: No writings that we're aware of mention the Hanging Gardens.
Supporting Details: have found many writings from this time; no mention of the Hanging Gardens; Greeks and Romans wrote about the gardens first; centuries later	Supporting Details: many parts of Babylon not excavated; writings probably existed; haven't found them yet
Second Supporting Argument: No stone garden structures have been found in the ruins of Babylon.	Second Supporting Argument: It's possible that the remains of the Hanging Gardens are located somewhere else.
Supporting Details: could not use clay bricks for gardens; must have been made of stone; no stone gardens found; so did not exist.	Supporting Details: gardens next to Euphrates River; river changed course; people looking for gardens in wrong place

📁 Writing

Sample Response

In the professor's lecture, she talks about the Hanging Gardens of Babylon. She mentions that many people believe they were mythical. However, in her opinion, they were real.

The professor admits that no writings from ancient Babylon mention the Hanging Garden. She thinks some writings likely exist. However, she claims that no one has found them. She says that not all of ancient Babylon has been excavated. So people must continue looking. This casts doubt on the claim in the reading passage that the Greeks and Romans were the first to write about the Hanging Gardens.

Next, the professor says that no gardens made of stone have been found in Babylon. She notes that the Hanging Gardens were by the Euphrates River. But the river's course has changed since ancient times. So she believes that people are looking for the gardens in the wrong place. This is opposed to the reading passage. According to it, since no stone gardens have been found in Babylon, the Hanging Gardens did not exist.

Translation

강에서, 교수는 바빌론의 공중 정원에 대해 이야기를 하고 있다. 그녀는 많은 사람들이 공중 정원을 신화 속 존재로 믿고 있다고 말한다. 하지만, 그녀의 의견에 따르면, 그것은 실존했다.

교수는 고대 바빌론의 어떤 문자 기록에서도 공중 정원에 대한 언급이 없다는 점을 인정한다. 그녀는 몇몇 기록이 존재할 수도 있다고 생각한다. 하지만, 누구도 그것을 찾지 못했다고 주장한다. 그녀는 고대 바빌론 전체가 발굴된 것은 아니라고 말한다. 따라서

계속 찾아보아야 한다. 이는 읽기 지문에서 그리스인들 및 로마인들이 공중 정원에 대한 최초의 글을 썼다는 주장에 의문을 제기한다.

다음으로, 교수는 석재로 만들어진 정원이 바빌론에서 발견된 적이 없다고 말한다. 그녀는 공중 정원이 유프라테스 강 근처에 있었다는 점에 주목한다. 하지만 강은 고대 이후로 방향을 바꾸어 왔다. 따라서 그녀는 사람들이 엉뚱한 곳에서 정원을 찾고 있다고 생각한다. 이는 읽기 지문의 내용과 반대된다. 지문에 따르면, 바빌론에서는 어떤 석재 정원도 발견된 바가 없기 때문에, 공중 정원은 존재하지 않았다고 나와 있다.

Task 2 The Telephone or the Television

📁 Planning

Agree	Disagree
Thesis Statement: The telephone has had a greater effect than the television.	Thesis Statement: Telephones have plenty of uses, but televisions have affected more people around the world.
First Supporting Idea: The telephone has been around for much longer than the TV.	First Supporting Idea: The television helps spread culture to places around the world.
Supporting Examples: families had telephones first; communicate more easily with others; family lives in other cities; regularly talk on the phone	Supporting Examples: can watch foreign channels on TV; learn about foreign countries' cultures
Second Supporting Idea: There have been many improvements in telephone technology.	Second Supporting Idea: People can watch important events live on television.
Supporting Examples: smartphones; have many functions; can do more than just talk: TV has just one function; is not portable like smartphone	Supporting Examples: can watch sporting events on TV; World Cup; billions watch; very influential
Conclusion: It is obvious to me that the telephone is more influential than the television.	Conclusion: Telephones are wonderful inventions, but televisions have had a greater effect on people.

📁 Writing

Sample Response 1: Agree

I watch TV programs all the time. But I agree with the statement. In my opinion, the telephone has had a greater effect than the television.

The telephone has been around for much longer than the TV. The telephone was invented in the 1800s. The TV was invented in the 1900s. Many families had telephones before they had TVs. And telephones let them communicate more easily with others. For instance, my family members do not live in the same city. Instead, we live in cities all around the country. But we regularly communicate with each other. We do this by talking on the phone. Thanks to the telephone, we are in close communication even though we live far apart.

Nowadays, there have been many improvements in telephone technology. One big improvement is the invention of smartphones. With a smartphone, people can do more than just talk to others. They can use the Internet, listen to music, read books, take pictures, and do numerous other useful activities. Smartphones are portable, too. So people can take them anywhere they go. TVs are nice, but they have only one function. You cannot put a TV in your pocket and carry it around either. You can, however, watch TV programs on your smartphone.

It is obvious to me that the telephone is more influential than the television. If I had to choose one, I would take the telephone.

Translation

나는 항상 텔레비전 프로그램을 시청한다. 하지만 그러한 진술에는 동의한다. 내 생각에, 전화는 텔레비전보다 훨씬 더 많은 영향을 끼치고 있다.

전화는 텔레비전 보다 훨씬 더 오랫동안 우리 주위에 있었다. 전화는 1800년대에 발명되었다. 텔레비전은 1900년대에 발명되었다. 많은 가정들이 텔레비전을 갖기 전에 전화기를 가지고 있었다. 그리고 전화는 이들로 하여금 다른 이들과 보다 쉽게 연락을 취할 수 있도록 만들어 주었다. 예를 들어, 내 가족들은 같은 도시에서 살고 있지 않다. 대신, 전국에 걸쳐 있는 도시에서 살고 있다. 하지만 우리는 정기적으로 서로에게 연락을 취한다. 전화로 이야기를 함으로써 그렇게 하고 있는 것이다. 전화 덕분에, 우리는 멀리 떨어져 살고 있지만, 긴밀한 연락을 취하고 있다.

오늘날, 전화 기술에 많은 발전이 이루어지고 있다. 하나의 커다란 발전은 스마트폰의 발명이다. 스마트폰으로, 사람들은 다른 사람과의 통화 이상의 것들을 할 수 있다. 인터넷을 사용할 수도 있고, 음악을 들을 수도 있으며, 책을 읽고, 그림을 그리고, 그리고 기타 여러 가지 유용한 일들을 할 수가 있다. 스마트폰은 또한 휴대가 가능하다. 따라서 어디에 가더라도 가지고 다닐 수 있다. 텔레비전도 좋지만, 이들은 한 가지 기능만을 가지고 있다. 텔레비전을 주머니에 넣을 수는 없으며, 또한 가지고 다닐 수도 없다. 하지만, 스마트폰으로 텔레비전 프로그램을 시청할 수는 있다.

내게 있어서 텔레비전보다 전화가 훨씬 더 영향력이 크다는 점은 명백하다. 하나를 선택해야 한다면, 나는 전화를 택할 것이다.

Sample Response 2: Disagree

I disagree with the statement. Telephones have plenty of uses, but televisions have affected more people around the world. I believe this for a couple of reasons.

The first one is that the television helps spread culture to places around the world. At my home, I get more than fifty channels on my television. But not every channel is from my country. Instead, there are several channels from other countries. I can watch TV channels based in the United States, Japan, China, Australia, and Hong Kong. When I watch programs on these channels, I learn about the cultures of these countries. Thanks to TV programs, people all around the world can do the same thing.

There is another reason that I feel the television has a greater effect than the telephone. It is that people can watch important events live on television. They cannot do the same thing with their telephones. I love sports. But tickets to sporting events are expensive. And some sporting events are in foreign countries. Thanks to television, I can watch these games live. Some of these sporting events are popular around the world. The World Cup is one. Billions of people watch the World Cup every four years. That makes TV incredibly influential.

Telephones are wonderful inventions, but televisions have had a greater effect on people. Learning about foreign cultures and watching live events are just two of television's important uses.

Translation

나는 그러한 진술에 동의하지 않는다. 전화는 많은 기능을 가지고 있지만. 텔레비전이 전세계의 보다 많은 사람들에게 영향을 끼치고 있다. 나는 두 가지 이유로 그렇게 생각한다.

첫 번째는 텔레비전이 문화를 전세계로 전파시키는데 도움이 되기 때문이다. 집에서, 나는 텔레비전으로 50개 이상의 채널을 본다. 하지만 모든 채널이 우리 나라로부터 나오는 것은 아니다. 대신, 다른 나라에서 만들어진 채널들이 몇 개 있다. 나는 미국, 일본, 중국, 호주, 그리고 홍콩에 기반을 두고 있는 텔레비전 채널들을 시청한다. 이러한 채널의 프로그램들을 시청할 때, 나는 그 국가의 문화에 대해 배우게 된다. 텔레비전 프로그램

덕분에, 전세계 사람들은 그와 같은 일을 할 수가 있다.

텔레비전이 전화보다 더 큰 영향력을 갖는다고 생각하는 또 다른 이유가 있다. 그것은 사람들이 텔레비전에서 중요한 사건을 생중계로 시청할 수 있다는 점 때문이다. 전화로는 그와 같은 일을 할 수가 없다. 나는 스포츠를 좋아한다. 하지만 스포츠 경기의 표는 비싸다. 그리고 일부 스포츠 경기는 해외에서 열린다. 텔레비전 덕분에, 나는 이러한 경기들을 생중계로 볼 수가 있다. 이러한 스포츠 경기 중 일부는 전세계적으로 인기가 높다. 월드컵이 그러한 하나이다. 수십억 명의 사람들이 4년마다 월드컵을 시청하고 있다. 이로써 텔레비전의 영향력은 막대하게 된다.

전화는 훌륭한 발명품이지만, 텔레비전이 사람들에게 더 많은 영향을 끼치고 있다. 외국의 문화에 대해 배우는 것과 생중계로 경기를 시청하는 것은 텔레비전의 중요한 용도 중 단 두 개일 뿐이다.

Unit 03

p.158

Task 1 Zoology: Polar Bears

📁 Reading

Translation

북극권에서, 바다에 있는 얼음의 양이 감소하고 있다. 이는 수많은 동물들에게 영향을 미치고 있다. 하지만 특히 북극곰이 피해를 입고 있다. 최근 연구에 따르면, 야생에 사는 북극곰들은 대략 20,000마리에서 25,000마리 밖에 되지 않는다. 이러한 곰들 중 다수는 알래스카, 캐나다 북부, 그리고 그린란드에서 서식한다. 과거 몇 년 동안에 이러한 세 곳 모두에서 얼음의 양이 감소했다.

얼음이 줄어들면, 북극곰들이 고통을 받는다. 이들은 몇 가지 이유로 얼음에 의존하고 있다. 한 가지 이유는 물개와 관련이 있다. 물개는 북극곰들의 주요한 먹이이다. 얼음이 물개들을 유인한다. 그 이유는 이들의 먹이가 – 물고기들이 – 얼음 주위에 모이기 때문이다. 북극곰들은 얼음 위에 있는 물개들을 사냥한다. 많은 경우, 북극곰들이 얼음 위에서 기다리고 있다. 물개들이 숨을 쉬기 위해 얼음 위로 올라올 때, 곰들이 이들을 죽여서 잡아먹는다. 하지만 얼음이 줄어들고 있기 때문에, 북극곰들은 물개를 사냥하는데 어려움을 겪고 있다. 이로 인하여 먹이 확보가 방해로 받고 있다.

북극곰들은 수영에 매우 능숙하다. 종종 하나의 얼음 층에서 또 다른 얼음 층까지 수영을 한다. 하지만, 얼음 층 사이의 거리가 점점 멀어지고 있기 때문에, 곰들은 현재 매우 멀리까지 수영을 해야 한다. 많은 곰들이 가장 가까운 얼음 층으로부터 먼 거리까지 수영하는 모습이 관찰되고 있다. 이러한 곰들 중 일부는 물에 빠져서 복숨을 잃기도 한다. 가장 가까이에 있는 얼음 층까지 수영을 할 수 있는 체력이 없었던 것이다.

📁 Listening

Script 3-03

M Professor: I know that lots of people are worried about polar bears. They claim that global warming is causing problems for the bears. Actually, um, this couldn't be further from the truth. Polar bears are doing better than they ever have. Let me tell you why.

First of all, I often hear people state that there's a reduced amount of ice in the Arctic. That simply isn't true. Take a look at these pictures. They show the places in the Arctic that are covered by ice. Here's a picture from 1980 . . . And here's a picture from today . . . Notice that there's actually more ice today than there was in the past. Arctic ice isn't decreasing. Instead, it's expanding. So there's plenty of ice for polar bears to hunt seals on.

Now, uh, I'm sure some of you read that recent newspaper article about the polar bear that drowned. Sure. That was sad. But let me tell you why that polar bear was swimming so far out in the ocean. You see, um, the number of polar bears is increasing. A few decades ago, there were only 5,000. Today,

there are more than 20,000 polar bears. Why is that important . . . ? Well, the bears' current hunting grounds can't supply food for that many animals. So the bears are moving south to expand their territory. That way, they'll be able to get enough food and avoid starving to death.

Translation

M Professor: 저도 많은 사람들이 북극곰들에 대해 걱정을 하고 있다는 점을 알고 있습니다. 그러한 사람들은 지구 온난화가 북극곰들에게 문제를 일으키고 있다고 주장하죠. 실제로는, 음, 이보다 더 사실에서 알 수는 없습니다. 북극곰들은 그 어느 때보다도 잘 살고 있습니다. 그 이유를 말씀 드려죠.

우선, 저는 사람들이 북극의 얼음의 양이 줄어들었다고 하는 주장을 종종 듣습니다. 이는 단순히 사실이 아닙니다. 이 그림들을 봐 주십시오. 얼음으로 덮여 있는 북극의 장소들을 보여 주고 있습니다. 여기에 1980년에 찍은 사진이 있습니다... 그리고 현재의 사진이 여기에 있고요... 실제로 과거보다 더 많은 얼음이 오늘날 존재하고 있다는 점에 주목해 주세요. 북극의 얼음은 감소하고 있지 않습니다. 대신, 증가하고 있습니다. 따라서 북극곰들이 물개를 사냥할 수 있는 얼음은 많습니

다. 자, 어, 여러분 중 몇 분이 물에 빠져 죽은 북극곰에 대한 최신 신문 기사를 읽어 본 적이 있을 것이라고 확신합니다. 물론입니다. 안타깝죠. 하지만 왜 북극곰이 그렇게 먼 바다로 수영을 하고 있었는지를 알려 드리고 싶겠습니다. 아시다시피, 음, 북극곰의 수가 증가하고 있습니다. 수십 년 전에는, 단 5,000마리만이 있었습니다. 오늘날에는, 20,000마리 이상의 북극곰들이 존재합니다. 그것이 왜 중요할까요...? 음, 곰들이 현재 사냥을 하고 있는 장소는 것처럼 많은 동물들에게 먹이를 공급해 주지 못합니다. 따라서 곰들은 영역을 확장하기 위해 남쪽으로 이동하고 있는 것입니다. 그렇게 함으로써, 충분한 먹이를 얻고 굶어 죽는 일을 피할 수가 있는 것이죠.

Tandem Note-Taking

Reading	Listening
Main Idea: Polar bears are suffering because there is less ice in the Arctic Circle nowadays.	Main Idea: Polar bears are doing better than they ever have.
First Supporting Argument: Now that there is less ice, polar bears are having a harder time hunting seals.	First Supporting Argument: Arctic ice isn't decreasing. Instead, it's expanding.
Supporting Details: hunt seals on ice; is less ice; so is harder to hunt seals; disrupting food supply	Supporting Details: more ice today than in the past; ice is expanding; plenty of ice to hunt seals on
Second Supporting Argument: The distance between ice sheets is getting greater, so the bears must swim very far nowadays.	Second Supporting Argument: The number of polar bears is increasing.
Supporting Details: swim from one ice sheet to another; very far now; some polar bears drown	Supporting Details: more bears than ever before; current hunting grounds can't supply food for all bears; expanding territory; get enough food

Writing

Sample Response

The lecturer talks about polar bears. He notes that many people believe polar bears are in trouble. The lecturer disagrees and declares that polar bears are doing fine.

The first point the lecturer makes concerns the amount of ice in the Arctic. The reading passage declares that there is less ice in the Arctic. That is relevant to polar bears because they hunt seals from ice sheets. Because there is less ice, the bears are not able to hunt seals very well. The lecturer contradicts that claim. He says that the amount of ice in the Arctic is expanding.

The lecturer then states that the polar bear population

is increasing. According to the professor, it has risen from 5,000 to more than 20,000. Because of that, polar bears are expanding their territory. So they are swimming far into the ocean and also moving south. This challenges the information in the reading passage. The writer of the reading passage claims that polar bears must swim far because the distance between ice sheets is too great.

Translation

교수는 북극 곰에 대해 이야기하고 있다. 그는 많은 사람들이 북극곰들이 곤경에 처해 있다고 믿는다는 점에 주목한다. 교수는 이에 동의하지 않고 북극곰들이 잘 지낸다고 주장한다.

교수가 제기하는 첫 번째 논점은 북극의 얼음의 양과 관련이 있다. 읽기 지문은 북극에서 얼음이 줄어들었다고 주장한다. 이는 북극곰과 관련이 있는데, 북극곰들은 얼음 층에서 물개들을 사냥하기 때문이다. 얼음이 줄어들었기 때문에, 곰들은 물개 사냥을 잘 할 수가 없다. 교수는 그러한 주장을 반박한다. 그는 북극 내 얼음의 양이 증가하고 있다고 말한다.

그런 다음 교수는 북극 곰의 개체수가 증가하고 있다고 주장한다. 교수에 따르면, 5,000마리에서 20,000마리 이상으로 증가했다. 그러한 점 때문에, 북극곰들은 자신들의 영역을 확대시키고 있다. 따라서 먼 바다로 수영을 하고 또한 북쪽으로 이동하고 있다. 이는 읽기 지문에 나온 정보를 반박하는 것이다. 읽기 지문을 쓴 사람은 얼음 층 사이의 거리가 너무 멀어져서 북극곰들이 먼 거리를 수영해야 한다고 주장한다.

Task 2 Succeeding at One's Future Job

Planning

Relating to Other People	Studying Hard at School
Thesis Statement: The most important of these skills is the ability to relate to other people.	Thesis Statement: The best way to guarantee success is to study hard at school.
First Supporting Idea: It is vital that a person get along with his or her coworkers.	First Supporting Idea: Many jobs require a higher education nowadays.
Supporting Examples: must get along with coworkers; can be more efficient; sister got fired; didn't get along with coworkers; fought with them	Supporting Examples: need to attend college or graduate school; doctors study for many years; must learn much or will fail; is true of many other jobs
Second Supporting Idea: People in the service sector have to relate well to others to do their jobs well.	Second Supporting Idea: Studying hard teaches people good habits.
Supporting Examples: friend wants to be travel agent; has great personality; people like her; will likely succeed as travel agent	Supporting Examples: stop being lazy; study more efficiently; improve memories; friend isn't smart but studies hard; has good study habits; will be successful worker
Conclusion: People should focus on getting along well with others.	Conclusion: Studying hard can give people more knowledge and provide them with important skills.

Writing

Sample Response 1: Relating to Other People

There are many skills a person needs to succeed at his or her future job. The most important of these skills is the ability to relate to other people.

These days, almost everyone works with other people. It is vital that people get along with their coworkers. People see their coworkers every day. They work together on projects with them. If they get along well, they can be more efficient. If they

do not get along, they will be inefficient. My sister does not get along well with others. She was recently fired from her job. She often fought with her coworkers, so nobody liked her. She should have learned to get along well with others. Then she would not be unemployed.

Many people work in the service sector. They may work as waiters, flight attendants, and delivery people. People in the service sector have to relate well to others to do their jobs well. Otherwise, they will be poor workers. One of my friends wants to be a travel agent. That is a very competitive industry. She has a great personality, though, so many people like her. I am confident that she will succeed as a travel agent. Her future customers will definitely be satisfied with her work.

People should focus on getting along well with others. By acquiring this skill, they will succeed at their jobs in the future.

Translation

자신의 미래의 직업에서 성공하는데 필요한 많은 기술들이 있다. 이러한 기술 중 가장 중요한 것은 다른 사람들과 관계를 맺는 능력이다.

오늘날, 거의 모든 사람들이 다른 사람들과 함께 일을 한다. 동료들과 잘 어울리는 것은 매우 중요하다. 매일 자신의 동료들을 보게 된다. 그들과 함께 프로젝트를 수행한다. 잘 지낸다면, 보다 효율적이 될 수 있다. 잘 지내지 못한다면, 비효율적이 될 것이다. 내 누나는 다른 사람들과 잘 어울리지를 못한다. 최근에는 직장에서 해고되었다. 종종 동료들과 다투었기 때문에, 아무도 그녀를 좋아하지 않았다. 그녀는 다른 사람들과 어울리는 법을 배워야만 했다. 그렇게 했다면 실제 상태에 놓이지 않았을 것이다.

많은 사람들이 서비스 부문에서 일을 한다. 웨이터, 비행기 승무원, 그리고 배송 기사로서 일을 할 수도 있다. 서비스 부문의 사람들이 자신의 일을 잘 하기 위해서는 다른 사람들과 좋은 관계를 맺고 있어야 한다. 그렇지 않으면, 일을 못하는 직원이 될 것이다. 내 친구 중 한 명은 여행사 직원이 되고 싶어한다. 경쟁이 심한 업종이다. 하지만 그녀는 성격이 좋기 때문에, 많은 사람들이 그녀를 좋아한다. 나는 그녀가 여행사 직원으로서 성공할 것이라고 확신한다. 그녀의 미래의 고객들은 분명 그녀의 일처리에 만족해 할 것이다.

사람들은 다른 사람들과 잘 지내는 것에 초점을 맞추어야 한다. 이러한 기술을 습득함으로써, 미래의 직업에서 성공하게 될 것이다.

Sample Response 2: Studying Hard at School

Everyone wants to be successful at their jobs in the future. The best way to guarantee success is to study hard at school.

We live in a modern age. Many jobs require a higher education nowadays. This means that people need to attend either college or graduate school to do many jobs. For example, doctors must attend several years of school. They have to acquire a huge amount of knowledge. If they do not learn much, they will fail. They simply will not be able to find work. The same is true for jobs such as engineer, computer programmer, and lawyer. Without knowledge in these fields, a person will not succeed at his or her future job.

For many people, school is not easy. They have to study hard to learn and to get good grades. Studying hard teaches people good habits. For example, they stop being lazy. They learn how to study more efficiently. And they can improve their memories. These are all skills that can help people at their future jobs. My best friend is not that smart, but he studies hard. He has really good study habits. I am positive that his study habits will help him be a successful worker in the future.

Studying hard can give people more knowledge and provide them with important skills. They can use both of these to be successful at their future jobs.

Translation

모든 사람들이 미래의 직업에서 성공하기를 원한다. 성공을 보장해 주는 가장 좋은 방법은 학교에서 열심히 공부를 하는 것이다.

우리는 현대에 살고 있다. 오늘날 많은 일자리들이 보다 높은 교육 수준을 요구하고 있다. 이는 많은 일을 하기 위해 대학이나 대학원을 다녀야 한다는 점을 의미한다. 예를 들어, 의사는 몇 년 동안 학교를 다녀야 한다. 많은 양의 지식을 쌓아야 한다. 많이 배우지 못한다면, 실패하게 될 것이다. 일자리를 구하지도 못할 것이다. 엔지니어, 컴퓨터 프로그래머, 그리고 변호사와 같은 직업도 마찬가지이다. 이러한 영역에 대한 지식이 없다면, 미래의 직장에서 성공하지 못할 것이다.

많은 사람들에게, 학교는 쉽지 않은 곳이다. 배우고 좋은 성적을 얻기 위해서는 열심히 공부를 해야 한다. 열심히 공부하는 것은 좋은 습관을 기르게 해준다. 예를 들어, 더 이상 게으르지 않게 된다. 보다 효과적으로 공부를 하는 법을 알게 된다. 그리고 기억력을 향상시킬 수 있다. 이러한 것들은 모두 미래의 직업에서 도움이 될 기술들이다. 나의 가장 친한 친구는 그렇게 머리가 좋지는 않지만, 열심히 공부를 한다. 정말로 좋은 공부 습관을 가지고 있다. 나는 그의 공부 습관이 차후 그가 성공적인 일꾼이 되는데 도움이 될 것이라고 확신한다.

열심히 공부를 하면 사람들은 더 많은 지식을 얻을 수 있고 중요한 기술들을 익힐 수가 있다. 사람들은 이러한 두 기술 모두를 이용하여 미래의 직업에서 성공할 수 있을 것이다.

Unit 04p.162

Task 1 Marine Biology: Underwater Noises

Reading

Translation

냉전은 1946년부터 1991년까지 지속되었다. 주로 미국과 소련 사이에서 이루어졌다. 이 기간 동안, 소련 잠수함들이 종종 북극 및 남극 주변을 돌아다니곤 했다. 때때로, 잠수함 승무원들은 수중에서 이상한 소리를 들었다. 러시아 승무원들은 종종 이 소리가 개구리 울음 소리처럼 들린다고 말을 했다. 하지만, 승무원 및 과학자들 모두가 무엇이 소리를 내는 것인지 알지 못했다.

두 가지 주요한 이론이 있었다. 첫 번째는 그 소리가 자연적으로 발생하는 것이라고 주장했다. 일부 과학자들은 그러한 소리가 대왕오징어에 의해 생긴 것이라고 믿었다. 대왕오징어에 대해서는 거의 알려진 바가 없다. 따라서 그것이 그와 같은 소리를 만들어 낼 수 있었을 것이다. 소련의 잠수함 승무원들은 소리를 들었을 때 적극적으로 오징어를 찾아 보았다. 잠수함의 수중 음파 탐지기를 사용했다. 하지만, 대왕오징어는 단단한 내부 뼈 구조를 가지고 있지 않다. 따라서 그러한 이유 때문에 소련 승무원들은 어떠한 대왕오징어도 찾을 수가 없었다.

다른 전문가들은 그 소리가 인공적인 것이라고 생각했다. 이들은 두 가지 가능성을 제기했다: 소리는 다른 잠수함에서 나왔거나 혹은 청음 장치에서 나온 것이었다. 미국 잠수함들도 소련 잠수함이 있었던 동일한 수역을 돌아다니고 있었다. 미국 잠수함들은 매우 조용하다는 점으로 명성이 높았다. 하지만, 일부 사람들이 주장하기를, 미국 잠수함은 대다수의 사람들이 믿는 것만큼 조용하지 않았다. 미국인들은 또한 해저에 청음 장치를 설치해 두었다. 일부 사람들은 소련 잠수함들이 그 근처를 지나쳐 갈 때 청음 장치가 그러한 소리를 내기 시작했다고 주장한다.

Listening

Script 3-04

M Professor: The ocean is a mysterious place. We've only explored a tiny part of it. So there's a great deal that we can't explain about it. For example, during the Cold War, Soviet submariners often heard weird noises in the North Atlantic and Arctic oceans. They said the noises sounded like frogs croaking, but they didn't know what was making the sounds.

Well, scientists tried to explain them. Some stated that animals were making the noises. One leading theory said the

sounds were coming from giant squid. Hmm . . . I suppose animals could have been doing that. But it definitely wasn't giant squid. You see, um, the sub crew recorded the sounds. Later, experts examined them. They concluded that the noises came from an object moving 200 kilometers per hour. Squid can't swim that fast. In fact, that's faster than any animal we know about can swim.

Other people thought that either American submarines or listening devices were making the noises. Both of those beliefs are wrong. Now, um, it's true that American submarines frequently stalked Soviet subs. In fact, sometimes the two were just a few meters apart. But American subs were incredibly silent. The Soviets almost never heard them . . . even when they were just meters away from one another. As for listening devices . . . They were made to record sounds, not to make them. So the sounds weren't manmade either.

Translation

M Professor: 바다는 신비로운 곳입니다. 우리는 바다의 매우 작은 일부만을 탐사했을 뿐이죠. 따라서 그에 대해 우리가 설명할 수 없는 부분들이 상당히 많습니다. 예를 들어, 냉전 시대 때, 소련의 잠수함 승무원들은 북대서양 및 북극 해양에서 종종 이상한 소리를 들었습니다. 그들은 그 소리가 마치 개구리 울음 소리와 같았다고 말을 했지만, 무엇이 소리를 내는 것인지 알지 못했습니다.

음, 과학자들이 그것을 설명하려고 했습니다. 일부 과학자들은 동물들이 그러한 소리를 내고 있었다고 주장을 했죠. 하나의 유력한 이론에 따르면 그 소리는 대왕오징어에서 나오는 것이었습니다. 흠... 동물이 그렇게 했을 수도 있다고 생각합니다. 하지만 분명 대왕오징어는 아니었습니다. 아시겠지만, 음, 잠수함 승무원들은 소리를 녹음해 두었습니다. 이후, 전문가들이 그것을 분석했고요. 이들은 그 소리가 시속 200킬로미터의 속도로 움직이는 물체로부터 나온 것이라는 결론을 내렸습니다. 오징어는 것처럼 빠르게 수영을 하지 못합니다. 사실, 그것은 수영을 할 수 있다고 우리가 알고 있는 어떤 동물보다도 더 빠른 속도입니다.

다른 사람들은 미국 잠수함이나 청음 장치가 그러한 소리를 냈을 것이라고 생각했습니다. 이러한 믿음은 모두 잘못된 것입니다. 자, 음, 미국 잠수함들이 종종 소련 잠수함을 따라다녔다는 점은 사실입니다. 실제로, 이 둘은 불과 몇 미터의 거리를 두고 떨어져 있기도 했죠. 하지만 미국 잠수함들은 믿을 수 없을 정도로 조용합니다. 소련 사람들은 결코 소음을 듣지 못했을 것입니다... 심지어 서로 불과 몇 미터만 떨어져 있었을 때조차요. 청음 장치에 대해 이야기해 보자면... 이는 소리를 녹음하기 위해 만들어진 것이지, 소리를 내기 위해 만들어진 것이 아니었습니다. 따라서 그러한 소리는 인공적인 것도 아니었습니다.

Tandem Note-Taking

Reading	Listening
Main Idea: The strange underwater noises could have been natural or manmade.	Main Idea: The source of the noises is still unknown.
First Supporting Argument: Some scientists believed the sounds were made by giant squid.	First Supporting Argument: It definitely wasn't giant squid.
Supporting Details: little known about squid; might have made noises; weren't detected on sonar; lack solid internal bone structure	Supporting Details: recorded sounds; made by something moving 200km/hr; squid cannot move that fast
Second Supporting Argument: The sounds came from other submarines or listening devices.	Second Supporting Argument: Either American submarines or listening devices were making the noises. Both of those beliefs are wrong.
Supporting Details: American submarines sometimes made noises; listening devices; made noise when Soviet subs were near	Supporting Details: American submarines very silent; Soviets almost never heard them even when close; listening devices couldn't make sounds

Writing

Sample Response

The professor talks about some strange sounds heard by Soviet submariners during the Cold War. The reading passage states that they may have been natural or manmade. However, the professor disputes both arguments.

The first argument in the reading passage claims that giant squid made the noises. Some scientists think those mysterious animals were responsible for the sounds. In addition, the squid were never seen on sonar because of their bone structure. The professor disagrees. He says that the object making the sounds was moving 200 kilometers per hours. Since giant squid cannot swim that swiftly, the noises did not come from them.

Next, the reading passage argues that American submarines or listening devices made the sounds. The writer notes that American submarines were quiet but might have made loud noises on occasion. Or American listening devices might have made the noises when Soviet submarines were near. The professor claims that the Soviets almost never heard American submarines. And he says that the listening devices could not make any sounds.

Translation

교수는 냉전 시대 때 소련 잠수함 승무원들이 들었던 이상한 소리에 대해 이야기하고 있다. 읽기 지문에 의하면 그것은 자연적인 것이거나 혹은 인공적인 것이었다. 하지만, 교수는 두 주장 모두를 반박한다.

읽기 지문에 있는 첫 번째 주장에 따르면, 대왕오징어가 소리를 만들어 냈다. 일부 과학자들은 그러한 신비로운 동물에 소리의 원인이었다고 생각한다. 또한, 오징어는 그것의 뼈 구조 때문에 수중 음파 탐지기에 의해 발견되지 않았다. 교수는 이에 동의하지 않는다. 그는 그러한 소리를 내는 물체라면 시속 200킬로미터로 이동을 한다고 말한다. 대왕오징어는 그렇게 빠르게 수영을 할 수가 없기 때문에, 소리는 대왕오징어로부터 나온 것이 아니었다.

다음으로, 읽기 지문에서는 미국 잠수함이나 청음 장치가 그러한 소리를 만들어 냈다고 나와 있다. 글쓴이는 미국 잠수함이 조용하지만, 때때로 커다란 소음을 냈을 수도 있다는 점에 주목한다. 혹은 소련의 잠수함이 근처에 있을 때, 미국의 청음 장치가 소리를 냈을 수도 있다. 교수는 소련인들이 미국 잠수함의 소음을 거의 듣지 못했을 것이라고 주장한다. 그리고 청음 장치가 소음을 낼 수는 없었을 것이라고 말한다.

Task 2 Class Discussions or Homework

Planning

Having Class Discussions	Doing Homework
Thesis Statement: I think the ideal way for teachers to do that is to have class discussions.	Thesis Statement: Homework lets teachers learn how much their students know to a better extent.
First Supporting Idea: In a class discussion, a teacher can get instant feedback. So he or she knows exactly who understands the material and who does not.	First Supporting Idea: Doing homework allows students to consider the information they have studied.
Supporting Examples: teacher can evaluate students well; have discussions in history class; participating students understand well; quiet students didn't read the material	Supporting Examples: can think about lessons; then do homework properly; don't always understand math lectures; use homework to figure out how to solve problems

Second Supporting Idea: During class discussions, the teacher can also ask the students questions.	Second Supporting Idea: Many students dislike speaking in class.
Supporting Examples: find out how much students really know; find out what students think; provide more details; ask "Why?"	Supporting Examples: shy; hate talking in front of others; if quiet, teacher may think students don't understand; actually understand but don't want to talk
Conclusion: Teachers can use discussions to find out precisely how much knowledge their students have.	Conclusion: It is obvious to me that homework is a better way for teachers to judge how their students are doing.

Writing

Sample Response 1: Having Class Discussions

Teachers have to be able to evaluate the performances of their students. I think the ideal way for teachers to do that is to have class discussions.

In a class discussion, a teacher can get instant feedback. So he or she knows exactly who understands the material and who does not. While the students talk, they can display their knowledge of the material they have studied. This lets the teacher evaluate the students very well. In my history class, we have class discussions once a week. The students who participate and speak well have clearly read the material. The students who are quiet often have not read the material at all. The teacher can discover this by having regular discussions in class.

During class discussions, the teacher can also ask the students questions. Asking questions serves two purposes. The first is to find out how much the students really know about the material. The second is to find out what the students think. Again, let me mention my history class. My teacher frequently asks questions to encourage the students to provide more details. He also loves to ask the question "Why?" This makes the students think about their answers more. And it gives the teacher the opportunity to determine the students' real knowledge.

Class discussions are effective tools. Teachers can use discussions to find out precisely how much knowledge their students have.

Translation

교사들은 학생들의 학업 성과를 평가할 수 있어야 한다. 교사들이 그렇게 할 수 있는 이상적인 방법은 토론 수업을 하는 것이다.

토론 수업에서, 교사는 즉각적인 반응을 얻을 수 있다. 따라서 누가 토론 내용을 이해하고 누가 이해하지 못하는지를 정확하게 알 수 있다. 학생들은 말을 하는 동안, 자신들이 공부한 내용에 대한 지식을 보여 줄 수 있다. 이로써 교사는 학생들을 매우 잘 평가할 수 있게 된다. 역사 수업에서, 우리는 일 주일에 한 차례 토론 수업을 한다. 토론에 참여하여 이야기를 잘 하는 학생들은 자료를 확실히 읽은 것이다. 조용한 학생들은 종종 자료를 읽지 않은 것이다. 교사는 수업 시간에 정기적으로 토론을 하게 함으로써 이러한 점을 알 수 있다.

또한 토론 수업에서는, 교사가 학생들에게 질문을 할 수 있다. 질문을 하는 것에는 두 가지 목적이 있다. 첫째는 학생들이 토론 내용에 대해 실제로 얼마나 많이 알고 있는지를 알아내는 것이다. 둘째는 학생들이 어떻게 생각하는지를 알아내는 것이다. 또 다시, 내 역사 수업을 언급하기로 한다. 선생님께서는 학생들이 더 많은 내용을 이야기하도록 만드는 질문을 종종 하신다. 또한 "왜"라고 질문하는 것을 즐기신다. 이로써 학생들은 자신의 대답에 대해 더 많이 생각하게 된다. 그리고 이는 선생님께서 하여금 학생들의 진정한 지식 정도를 알 수 있는 기회를 제공해 준다.

토론 수업은 효과적인 방법이다. 교사들은 토론을 시킴으로써 학생들이 얼마나 알고 있는지를 정확히 알아낼 수 있다.

Sample Response 2: Doing Homework

I enjoy class discussions. But they are not the best evaluation method for teachers. Instead, homework lets teachers learn how much their students know to a better extent.

Doing homework allows students to consider the information they have studied. Since homework is not due immediately, students have time to think about their lessons. Then, they can do their homework problems correctly. For example, I do not always understand my teacher's math lectures. So I use my math homework problems to work out how to solve the problems properly. When I get the homework problems right, the teacher and I both know that I understand the material. When I get some problems wrong, we know that I need some assistance.

There is another reason that homework is a better evaluator than class discussions. Many students dislike speaking in class. They may be shy, or they may hate talking in front of others. If students are silent, the teacher may think that they do not understand the material. In reality, though, they understand it perfectly. They just do not want to contribute to the discussion. When there is homework to do, these students have no problems. They do not get nervous at all while doing their homework.

It is obvious to me that homework is a better way for teachers to judge how their students are doing. Discussions are helpful, but they cannot be used to evaluate every student.

Translation

나는 토론 수업을 좋아한다. 하지만 그것이 교사에게 있어서 가장 좋은 평가 도구는 아니다. 대신, 과제가 교사들로 하여금 학생들이 얼마나 알고 있는지를 보다 잘 알 수 있게 해준다.

과제를 수행하면 학생들은 자신이 공부했던 내용에 대해 생각을 하게 된다. 과제는 즉시 제출해야 하는 것이 아니기 때문에, 학생들은 그 내용에 대해 생각해 볼 수 있는 시간을 갖는다. 그러면, 과제로 낸 문제들을 올바르게 풀 수가 있다. 예를 들어, 나는 수학 선생님의 강의를 항상 이해하지는 못한다. 따라서 과제로 수학 문제를 풀어 봄으로써, 어떻게 문제를 올바르게 해결하는지를 알 수 있다. 문제를 제대로 풀었을 때, 선생님과는 내가 그러한 내용을 이해하고 있다는 점을 알게 된다. 문제를 잘못 풀면, 내게 도움이 필요하다는 점을 알게 된다.

토론 수업보다 과제가 더 나은 평가 방식인 것에는 또 다른 이유가 있다. 많은 학생들이 수업에서 말을 하는 것을 좋아하지 않는다. 수줍음이 많을 수도 있고, 혹은 다른 사람들 앞에서 말을 하는 것을 싫어할 수도 있다. 학생들이 조용하면, 교사는 그들이 토론 내용을 이해하지 못한다고 생각할 수도 있다. 하지만 실제로, 이들은 완벽하게 이해하고 있다. 단지 토론에 참여하는 것을 원하지 않을 뿐이다. 해야 할 과제가 있을 때, 이러한 학생들은 어떠한 문제도 겪지 않는다. 숙제를 하는 동안에는 전혀 긴장을 하지 않는다.

과제는, 학생들이 어떻게 하고 있는지를 교사들이 판단할 수 있게 해주는, 보다 좋은 방법이라는 점은 내게 분명하다. 토론도 도움이 되지만, 토론이 모든 학생들을 평가하는데 사용될 수는 없다.

Unit 05

p.166

Task 1 Art History: A Bust of Julius Caesar

Reading

Translation

역사상 가장 위대한 로마인 중 한 명은 줄리어스 시저였다. 처음에는 장군으로서 로마를 위해 일을 했다. 이후, 기원전 44년에 암살되기 전까지, 그는 로마의 통치자였다.

시자가 생존해 있었을 당시, 예술가들은 그에 대한 많은 기념물 및 조각들을 만들었다. 최근, 사람의 머리를 나타내는 석재 흉상 하나가 프랑스의 한 강에서 발견되었다. 많은 미술사가들이 이 흉상을 분석했다. 그들은 이것이 기원전 46년에 제작된 시자의 초상이라고 믿고 있다.

미술사가들에 의하면, 대리석 흉상은 노인의 머리와 목 부분을 나타내고 있다. 그것은 잘 조각된 예술 작품이다. 흉상의 코 주변에는 깊은 주름이 있고 뺨은 움푹 패어있다. 미술사가들은 이러한 세부적인 면들을 이용하여 작품의 제작 연대를 추정했다. 이는 로마공화국 후기에 유행했던 사실주의 양식으로 조각되었다. 이때는 시자가 로마에서 가장 유명했던 시기였다.

많은 시자의 조각들이 오늘날까지 존재하고 있다. 또한 시자의 이미지는 많은 동전들 및 당시 제작되었던 기타 예술 작품에서도 나타나 있다. 그 흉상은 이러한 많은 조각상, 예술 작품, 그리고 동전과 닮아 있다. 예를 들어, 흉상은 시자의 유명한 특징인, 짧고 술이 적은 헤어스타일을 가진 남성의 모습을 나타내고 있다. 얼굴에 있는 다른 세부적인 모습들도 시자와 닮아 있다. 이러한 점은 미술사가들로 하여금 발견된 흉상이 줄리어스 시자의 것이라는 확신을 갖게 하였다.

Listening

Script

W Professor: A few years ago, some divers in France found a marble bust in a river. A bust, by the way, is a statue of a person's head. Anyway, many French experts said the bust was a likeness of Julius Caesar. . . . uh, you know, the Roman general and dictator. Yet other experts disagreed. They claimed the bust wasn't of Caesar.

Now, the bust is clearly done in the realist style. This made art historians decide that it was made in 46 B.C. However, the realist style was popular in Rome for a long time. It was used by artists for many years prior to Caesar's time. And it was used for decades after 46 B.C. So this bust might have been made, hmm . . . probably over a period of at least one hundred years. So it could be a bust of some other famous Roman. It might not be Caesar.

The second problem is that the bust doesn't exactly resemble Caesar. Remember that Caesar's image exists on numerous statues and coins today. We know what he looked like. At first glance, the bust seems to be of Caesar. But a closer look reveals a different result. Yes, the hair is similar. However, the jaw and nose of the bust don't resemble Caesar's. The differences are quite noticeable. So I feel that it's clearly not Caesar who the sculptor was making.

Translation

W Professor: 몇 년 전, 몇 명의 프랑스 잠수부들이 강에서 대리석 흉상 하나를 발견해 냈습니다. 흉상이란, 그런 그걸요, 사람의 머리를 나타내는 조각입니다. 어쨌든, 프랑스의 여러 전문가들은 이 흉상이 줄리어스 시자와 닮았다고 말했습니다... 어, 아시겠지만, 로마의 장군이자 독재자였죠. 하지만 다른 전문가들은 동의하지 않았습니다. 그들은 흉상이 시자의 것이 아니라고 주장했습니다.

자, 그 흉상은 분명 사실주의 양식으로 만들어졌습니다. 이로써 미술사가들은 그것이 기원전 46년에 만들어졌다고 결론을 내렸습니다. 하지만, 사실주의 양식은 로마에서 오랫동안 인기를 끌었습니다. 시자의 시대 이전에도 수년 동안 예술가들이 사용을 했죠. 그리고 기원전 46년 이후에도 수십 년 동안 사용되었습니다. 따라서 이 흉상은, 흥... 아마 최소한 백 년의 기간 사이에 만들어졌을 수 있습니다. 따라서 다른 유명한 로마인을 나타내는 흉상일 수도 있는 것이죠. 시자의 것이 아닐 수도 있습니다.

두 번째 문제는 흉상이 시자와 정확하게 닮지는 않았다는 점입니다. 시자의 이미지는 오늘날 수많은 조각상과 동전에도 나타나 있다는 점을 기억해 주세요. 우리는 그가 어떻게 생겼는지를 알고 있습니다. 열핏 보면, 흉상은 시자와 닮아 있습니다. 하지만 보다 자세히 살펴보면, 다른 결과가 드러납니다. 네, 머리는 비슷합니다. 하지만, 흉상의 턱과 코는 시자와 닮지 않았습니다. 그러한 차이점은 꽤 뚜렷합니다. 따라서 저는 조각가가 시자를 만들고 있었던 것은 분명 아니라고 생각합니다.

Tandem Note-Taking

Reading	Listening
<p>Main Idea: A bust found in a river in France is of Julius Caesar.</p> <p>First Supporting Argument: It was sculpted in a realist style popular during the late Roman Republic.</p> <p>Supporting Details: realist art popular during late Roman Republic; Caesar most famous man then</p> <p>Second Supporting Argument: The bust resembles many of these statues, artworks, and coins.</p> <p>Supporting Details: bust has short, balding hairstyle of Caesar; facial details resemble Caesar</p>	<p>Main Idea: A bust found in a river in France is not of Julius Caesar.</p> <p>First Supporting Argument: The realist style was popular in Rome for a long time.</p> <p>Supporting Details: realist style used before Caesar's time; used after Caesar's time; could be other famous Roman</p> <p>Second Supporting Argument: The bust doesn't exactly resemble Caesar.</p> <p>Supporting Details: know what Caesar looked like; hair similar; jaw and nose don't resemble Caesar</p>

Writing

Sample Response

The professor lectures about an ancient Roman bust found in a river in France. According to the reading, the bust is an image of Julius Caesar. But the professor disagrees with this claim.

The professor talks about the style of the bust. She notes that it was done in the realist style. She mentions that the realist style lasted for around a hundred years. Thus the bust could be of another famous Roman. That challenges the information in the reading passage. It reads that the realist style was popular during the late Roman Republic. That was when Caesar was the most famous Roman.

The professor also thinks the image in the bust does not look like Caesar. There are many coins and statues of Caesar. Thus people know what he looked like. On the bust, the hair resembles Caesar's. But the jaw and nose do not. This contradicts the information in the reading passage. The writer of it feels that both the hair and the face look like that of Caesar.

Translation

교수는 프랑스의 한 강에서 발견된 고대 로마의 흉상에 대해 강의를 하고 있다. 읽기 지문에 따르면, 흉상은 줄리어스 시자의 이미지이다. 하지만 교수는 그러한 주장에 동의하지 않는다.

교수는 흉상의 양식에 대해 이야기한다. 그녀는 그것이 사실주의 양식으로 만들어졌다는데 주목한다. 그녀는 사실주의 양식이 약 100년 동안 지속되었다고 언급한다. 따라서 흉상은 유행했던 또 다른 로마인에 대한 것일 수도 있다. 이는 읽기 지문에 들어 있는 정보를 반박하는 것이다. 지문에서는 사실주의 양식이 로마공화정 후기에 유행했다고 나타나 있다. 이때는 시자가 가장 유명한 로마인이었던 시기였다.

교수는 또한 흉상의 이미지가 시자처럼 보이지 않는다고 생각한다. 시자를 나타내는 많은 동전들과 조각상들이 존재한다. 따라서 사람들은 그가 어떻게 생겼는지를 알고 있다. 흉상에서, 머리는 시자의 것과 닮아 있다. 하지만 턱과 코는 그렇지가 않다. 이는 읽기 지문에 들어 있는 정보를 반박하는 것이다. 지문을 쓴 사람은 머리 및 얼굴 모두가 시자처럼 보인다고 생각한다.

Task 2 The Influence of Young People on Society

Planning

Agree	Disagree
<p>Thesis Statement: Unfortunately, these young people have little influence on important decisions that concern society.</p> <p>First Supporting Idea: Young people are seldom in positions of power.</p> <p>Supporting Examples: are students or entry-level workers; rarely win elections; lack personal connections to be influential</p> <p>Second Supporting Idea: Young people have a low turnout rate on elections.</p> <p>Supporting Examples: often don't vote on Election Day; elderly vote more; politicians listen to elderly; ignore youth concerns</p> <p>Conclusion: It is true that young people cannot influence decisions that affect society as a whole.</p>	<p>Thesis Statement: Young people have the power to make great changes in society.</p> <p>First Supporting Idea: We live in an advanced technological age. And most of these advances have been made by young people.</p> <p>Supporting Examples: computer industry; Bill Gates and Steve Jobs; founded influential companies when in twenties; companies have changed the world</p> <p>Second Supporting Idea: The technological revolution continues to be run by young people.</p> <p>Supporting Examples: Facebook and Twitter; Mark Zuckerberg; young men; have influenced society a lot</p> <p>Conclusion: Young people actually are able to change the future of society as a whole.</p>

Writing

Sample Response 1: Agree

There are billions of young people around the world. Unfortunately, these young people have little influence on important decisions that concern society. Instead, middle-aged and elderly people make these decisions.

One reason for this is that young people are seldom in positions of power. People in their teens and twenties simply cannot be influential at that age. First, many are just students in school. Others have graduated, but they are only doing entry-level jobs. As for politics, occasionally, a young person might win an election. Recently, I read about a man in his twenties becoming the mayor of his town. However, that rarely happens. And young people like him lack the personal connections necessary to be successful. Without having any power, young people cannot be influential.

One of the best ways to change society is to vote. However, young people have a low turnout rate on elections. Instead of going to the voting booths, young people would rather spend Election Day at home or with their friends. Meanwhile, the elderly consistently vote in huge numbers. For that reason, politicians pay attention to the desires of the elderly. And since most young people do not vote, politicians frequently ignore what young people are saying.

It is true that young people cannot influence decisions that affect society as a whole. Until they get more individual power and start voting more consistently, this will not change either.

Translation

전세계에 수십 억 명의 젊은 사람들이 있다. 안타깝게도, 이러한 젊은 사람들은 사회와 관련된 중요한 결정에서 거의 영향력을 발휘하지 못한다. 대신, 중년 및 장년층의 사람들이 그러한 결정을 내린다.

이러한 점의 한 가지 이유는 젊은 사람들이 좀처럼 권력의 위치에 있지 않기

때문이다. 10대 및 20대의 사람들은 그러한 나이에 영향력을 발휘할 수가 없다. 우선, 많은 이들이 학교에 다니는 학생들이다. 졸업을 한 사람들도 있지만, 이들은 말단 직에서 일을 하고 있을 뿐이다. 정치에 대해 말하자면, 때때로, 젊은 사람이 선거에서 승리할 수도 있다. 최근, 나는 20대의 한 남성이 자신의 시에서 시장이 되었다는 글을 읽었다. 하지만, 그러한 일은 드물게 일어난다. 그리고 그와 같이 젊은 사람들에게는 성공하는데 필요한 인맥이 부족하다. 권력을 가지고 있지 못하기 때문에, 젊은 사람들은 영향력을 발휘할 수 없다.

사회를 변화시키는 최선의 방법 중 하나는 투표를 하는 것이다. 하지만, 젊은 층에서는 투표율이 낮다. 투표소에 가는 대신, 젊은 사람들은 선거일을 집에서 보내거나 친구들과 함께 보내려고 한다. 반면, 장년층에서는 대단히 많은 사람들이 지속적으로 투표를 하고 있다. 그러한 이유로, 정치인들은 장년층들의 바람에 주위를 기울인다. 그리고 대부분의 젊은 사람들이 투표를 하지 않기 때문에, 정치인들은 젊은 사람들이 말하는 바를 종종 무시한다.

사회에 전반적인 효과를 끼치는 결정에 젊은 사람들이 영향을 미치지 못한다는 점은 사실이다. 개인들이 보다 많은 힘을 얻고 보다 지속적으로 투표를 하기 전까지는, 그러한 점 또한 바뀌지 않을 것이다.

Sample Response 2: Disagree

It is often said that young people lack the power to change society. I disagree. Young people have the power to make great changes in society.

First, we live in an advanced technological age. And most of these advances have been made by young people. The computer industry is the most obvious one where young people can be influential. Consider two of the world's most important companies in that industry: Microsoft and Apple. Microsoft was founded by Bill Gates when he was in his twenties. Steve Jobs helped found Apple when he was in his twenties as well. It can easily be said that those two companies changed the world. And both were started by young people.

The technological revolution continues to be run by young people. Facebook and Twitter are two forms of social media that have revolutionized the world. Mark Zuckerberg founded Facebook. Almost all of my friends use Facebook to keep in touch with each other. The founder of Twitter was also a young man. People all around the world use Twitter. In fact, important news often breaks on Twitter these days. I am sure that more young men and women like the founders of these companies will continue to change society.

Young people actually are able to change the future of society as a whole. They have been doing it for a while, and I am confident that they will continue to do so.

Translation

젊은 사람들에게는 사회를 변화시킬 힘이 없다고 종종 말을 한다. 나는 동의하지 않는다. 젊은 사람들은 사회에 커다란 변화를 일으킬 수 있는 힘을 가지고 있다.

우선, 우리는 첨단 기술의 시대에 살고 있다. 그리고 이러한 기술의 대부분은 젊은 사람들에게 의해 이루어졌다. 컴퓨터 산업은 젊은 사람들이 영향을 끼치고 있는 가장 명백한 산업이다. 이러한 산업에서 전세계적으로 가장 중요한 기업 중 두 곳을 생각해 보아라: Microsoft와 Apple이다. Microsoft는 Bill Gates가 20대였을 때 그에 의해 설립되었다. Steve Jobs 역시 20대에 Apple의 설립을 도왔다. 이들 두 기업이 세계를 변화시켰다고 쉽게 말을 할 수가 있다. 그리고 두 기업 모두는 젊은 사람들에게 의해 시작되었다.

기술 혁명은 젊은 사람들에게 의해 계속 이루어지고 있다. Facebook과 Twitter는 세상을 혁신적으로 바꾸어 놓은 소셜미디어의 두 유형이다. Mark Zuckerberg가 Facebook을 설립했다. 내 친구들 중 거의 대부분이 Facebook을 이용하여 서로 간에 연락을 취하고 있다. Twitter의 창립자 또한 젊은 사람이었다. 전세계의 사람들이 Twitter를 사용한다. 실제로, 오늘날 중요한 뉴스들은 종종 Twitter에서 알려진다. 나는 이러한 기업들의 설립자와 같은 보다 많은 남성 및 여성들이 계속해서 사회를 변화시킬 것이라고 확신한다.

실제로 젊은 사람들은 전반적으로 사회의 미래를 변화시킬 수 있다. 한동안 그렇게 해왔으며, 나는 그들이 계속해서 그렇게 할 것이라고 확신한다.

Chapter 5

Actual Test

Reading

p.172

Actual Test 1

Answers

- ① (Factual Question)
- ① (Vocabulary Question)
- ③ (Reference Question)
- 2nd (Insert Text Question)
- Cause: 3, 6 Effect: 2, 4, 7** (Fill in a Table Question)

Translation

루이스 클라크 탐험대

1800년대 초, 몇몇 유럽 국가들은 여전히 북미 대륙에 식민지를 가지고 있었다. 그러한 나라들로는 프랑스, 영국, 그리고 러시아가 있었다. 1803년, 프랑스는 다른 몇몇 유럽 국가들과 전쟁 상태에 있었다. 프랑스 통치자인 나폴레옹은 북미에 있던 프랑스 소유의 토지들을 팔기로 결심했다. (그에게는 참여하고 있던 전쟁을 지원해 줄 수 있는 자금이 절실히 필요했다.) 따라서, 루이지애나 구입으로 알려진 사건으로, 미국은 거대한 땅덩어리를 구입했다. 이러한 토지는 - 루이지애나 지역이라고 불렸는데 - 미주리 강의 서쪽에 있었다.

이러한 대부분의 지역들은 탐험이 되지 않은 상태였다. 하지만, 토마스 제퍼슨 대통령은 미국인들이 새로운 영토로 이주하기를 원했다. 그러나 우선 이 지역에 대해서 더 많이 아는 것이 필요했다. 따라서 제퍼슨은 루이스 클라크 탐험대를 조직했다. 이들의 주된 목표는 해당 지역 및 그곳의 동식물 및 사람들에 대해 조사를 하는 것과 대평양에 이르는 육로를 찾는 것이었다.

탐험대의 두 명의 지도자들은 모두 군복무 경험이 있었다. 메리웨더 루이스와 윌리엄 클라크였다. 이들은 약 40명으로 구성된 탐험대를 이끌었다. 1804년 5월, 미주리의 세인트루이스에서 여정이 시작되었다. 처음에는, 배를 타고 미주리 강 상류로 올라갔다. 강물을 거슬러 올라갔기 때문에 천천히 나아갔다. 겨울에는 대원들이 노스다코타에서 야영을 했다. 1805년 4월, 이들은 다시 서쪽으로 이동을 했다. 로키 산맥을 넘는 것은 힘들었고 수개월이 걸렸다. 하지만 대원들은 결국 그렇게 하는데 성공했다. 1805년 11월 초, 이들은 태평양에 도달했다. 그곳에서 겨울을 보냈고 1806년 봄에는 고향으로 돌아가기 시작했다. 이번에는 보다 빨리 이동해서 1806년 9월 말에 세인트루이스로 돌아왔다.

루이스 클라크 탐험대는 위대한 성공을 이루었다고 한호를 받았다. 단 한 명만이 목숨을 잃었는데, 그는 병을 이기지 못했다. 이들은 몇몇 미 원주민들과 접촉을 했고 사카자웨아와 친구가 되었는데, 사카자웨아는 이들에게 도움을 주었던 소손족의 한 여성이었다. 대원들은 자신들이 지나갔던 지역을 지도로 만들었다. 그리고 식물 및 동물 표본들을 수집했다. 이들의 여정은 1800년대 미국의 서부 개척에 대한 발판을 마련해 주었다.

Answers

- ② (Sentence Simplification Question)
- ③ (Factual Question)

- ① (Rhetorical Purpose Question)
- ④ (Negative Factual Question)
- ① (Inference Question)

Translation

가뭄의 영향

가뭄은 오랜 기간 동안 비가 오지 않는 시기를 말한다. 가뭄은 일정 지역에서 일 년 단위로 일어날 수 있으며, 혹은 100년 동안 한두 차례만 일어날 수도 있다. 가뭄이 발생하면, 해당 지역과 그곳에 사는 생물들 모두가 영향을 받게 된다. 그 결과, 지형이 변화될 수도 있으며, 동물들의 대규모 이동이 발생하기도 한다.

사막과 같은 일부 지역에서는 장기간의 가뭄을 겪는다. 일 년 중 단 한두 차례의 강수가 내릴 수도 있다. 하지만, 통상 비가 충분히 내리는 곳에서도 가뭄을 겪을 수 있다. 기후 변화는 이러한 지역에 가뭄이 생기는 하나의 원인이 된다. 기후를 변화시키는 많은 이유들이 존재한다. 일정 지역에서 과거보다 더 높은 고기압이 나타날 수도 있다. 이로써 구름이 많은 하늘이 아닌, 맑은 하늘이 만들어진다. 또한 엘니뇨라고 불리는 현상이 날씨 변화를 일으킬 수도 있다. 또 다른 기상학적인 현상인 라니냐 역시 몇몇 지역에서 가뭄을 일으킬 수 있다.

일정 지역에 비가 내리지 않으면, 보통 식물들이 제일 먼저 영향을 받는다. 물이 없으면, 식물들은 시들어서 죽게 된다. 마찬가지로, 땅에 심어진 씨앗들은 발아를 하지 않거나 약간의 성장하게 된다. 많은 식물들이 죽으면, 토양이 위험해질 수 있다. 식물들은 지면의 표토에 뿌리를 내리고 있으며, 토양이 침식되는 것을 방지해 준다. 식물들이 없으면, 토양이 건조하게 되고 약해져서 바람에 날리게 된다. 그 결과, 이는 모래 폭풍을 일으킬 수 있다. 장기간의 가뭄을 겪는 경우, 몇몇 지역들은 사막이 되기도 한다.

물이 없다면, 인간 및 기타 동물들이 살 수 없다. 일정 지역에 가뭄을 겪으면, 때때로 대량 이주 사태가 벌어지기도 한다. 인간 및 동물 모두가 대규모로 그곳을 떠날 수도 있다. 1930년대, 북아메리카의 대평원은 심각한 가뭄을 겪었다. 그로 인해 3백만 명의 사람들이 다른 곳으로 이주를 했다. 또한, 우크라이나와 호주에서도 유사한 가뭄으로 인해 인간의 이주 사태가 벌어졌다. 아프리카의 일부 지역에서는, 계절적인 가뭄으로 인해 동물들이 물과 식물이 보다 많은 곳으로 이동을 하고 있다.

Answers

- ③ (Sentence Simplification Question)
- ④ (Negative Factual Question)
- ④ (Inference Question)
- ③ (Reference Question)
- ③ (Factual Question)

Translation

거미

많은 사람들은 거미가 곤충이라고 생각한다. 하지만, 일반적인 믿음과는 반대로, 이들은 곤충이 아니다. 대신, 이들은 거미류로 분류된다. 이러한 강(綱)에 속하는 기타 동물들로는 전갈, 진드기, 그리고 응애가 있다. 모든 거미류들은 - 절지동물이라고 불리는 - 보다 큰 과(科)에 속하는데, 여기에는 곤충뿐만 아니라 갑각류들도 포함된다. 따라서, 거미들이 곤충과 관련이 있고 이들과 일부 특성들을 공유하지만, 주로, 이 둘은 서로 매우 다른 유형의 동물들이다.

거미와 곤충들 간의 한 가지 유사점은, 많은 곤충들과 마찬가지로, 거미들도 단단한 외골격을 갖고 있다는 점이다. 이는 거미의 신체를 보호해 주는 기능을 한다. 또한, 곤충들처럼, 거미들은 크기가 작으며 사실상 모든 기후 및 지형에서 서식한다. 마지막으로, 대부분의 거미들은 일정한 종류의 독을 지니고 있다. 이러한 점에서 꿀벌, 말벌, 그리고 참벌과 같은 동물들과 유사한데, 이들 모두는 독을 사용한다. 하지만, 거미와 곤충들은 많은 차이점도 지니고 있다. 예를 들어, 거미는 몸통이 두 부분으로 되어 있는 반면, 곤충들은 세 부분으로 되어 있다. 거미는 또한 8개의 다리를 가지고 있다. 이는 곤충들과 다른 점인데, 곤충들은 6개의 다리를 가지고 있다. 게다가, 거미들은 날개를 가지고 있지 않으며, 또한 씹을 수 있는 능력이 없다. 반면, 대부분의 곤충들은 먹이를 씹을 수가 있다. 마지막으로, 모든 거미들은 포식자이지만, 곤충들은 모두가 그렇지지는 않다.

거미들은 곤충들이 가지고 있지 않은, 잘 알려진 또 다른 특징을 가지고 있다. 복부에 있는 특별한 분비 기관으로부터 실크와 같은 물질을 만들어 낼 수 있다. 이러한 물질로 인해 거미들은 거미집을 만들 수 있다. 거미집은 다양한 형태 및 크기로 만들어진다. 하지만 이들은 모두가 동일한 목적을 가지고 있다: 먹이를 붙잡는 것이다. 주로, 거미들은 곤충을 먹이로 삼는다. 여러 차례, 곤충이 끈적끈적한 거미집으로 기어오르거나 혹은 날아오게 된다. 그러면, 거미가 거미집을 따라 그러한 곤충 쪽으로 이동한다. 거미는, 다른 동물들과 달리, 거미줄에 달라붙지 않고 거미줄 위를 기어 다닐 수 있다. 그 후, 독을 사용하여 붙잡힌 동물을 죽이거나 마비시킴으로써 곤충을 공격한다. 그런 다음, 거미는 곤충의 체내에서 양분을 빨아 먹는다.

Actual Test 2

Answers

- ② (Vocabulary Question)
- ② (Rhetorical Purpose Question)
- ① (Vocabulary Question)
- ③ (Factual Question)
- 2, 4, 5** (Prose Summary Question)

Translation

야행성 동물

많은 동물들이 밤에 잠을 자고 낮에 활동을 한다. 하지만 일부 동물들은 야행성이기 때문에, 그 반대로 행동한다. 온갖 종류의 생물들이 야행성을 나타낸다. 여기에는, 올빼미, 쥐, 사자, 호랑이, 그리고 뱀이 포함된다. 이러한 동물들은 다양한 이유로 밤에 돌아다닌다. 주요한 이유는 사냥을 하기 위한 것과 사냥을 당하지 않기 위해서이다. 다른 경우, 동물들은 주행성 동물들과의 경쟁을 피하기 위해 야행성이 되기도 한다. 그리고, 마지막으로, 일부 지역에서는 기후로 인해 많은 동물들이 야행성이 된다.

다수의 야행성 동물들은 포식자이다. 사자, 호랑이, 그리고 뱀 모두는 밤에 사냥을 하는데, 그 이유는 그들이 먹이로 삼는 많은 생물들이 야간 활동에 적응해 있지 않기 때문이다. 그 결과, 먹이를 사냥하고 잡아먹기가 보다 쉽다. 쥐들은, 반면에, 통상 야행성을 띠는데, 그 이유는 이들을 사냥하는 대부분의 새들이 낮 동안에 활동을 하기 때문이다. 낮에 잠을 자고 밤에 돌아다님으로써, 이들은 사냥감이 되는 것을 피할 수 있다.

매는 낮에 사냥을 하는 새 중의 하나이다. 올빼미는 또 다른 흔한 맹금류이다. 매와 올빼미는 종종 동일한 생태계 내에서 서식을 한다. 하지만 이 둘은 먹이를 두고 서로 경쟁하지 않는다. 대신, 매는 낮에 활동을 한다. 반면, 올빼미는 밤에 사냥을 한다. 이들은 야행성인 쥐들이 피해야 하는 포식 동물 중 일부이다.

몇몇 기후들은 대다수의 동물들로 하여금 사실상 야행성이 되도록 만든다. 이는 더운 사막에서 일반적이다. 낮 동안, 타는듯한 사막의 열기로 인해 대부분의 동물들은 태양을 피해야 한다. 그 결과, 이들은 낮에 잠을 잔다. 기온이 떨어져서 사막이 차가워지면, 사막 지역은 다양한 생물들로 활기를 띠게 된다.

밤에 활동을 하기 위해서는, 동물들이 적응을 해야만 한다. 거의 모든 야행성 동물들의 시각, 청각, 그리고 후각이 발달되어 있다. 이로써 먹이를 보다 더 잘 찾을 수 있고, 혹은 포식자들을 더 잘 피할 수 있다. 예를 들어, 사자, 호랑이, 그리고 올빼미들 모두는 뛰어난 밤눈을 가지고 있다. 뱀들은 열기를 감지할 수 있는데, 이로써 뱀은 효과적으로 밤에 사냥을 할 수 있다. 그리고 또 다른 야행성 동물들은 예민한 청력을 지니고 있다.

Answers

- ① (Inference Question)
- ④ (Vocabulary Question)
- ③ (Factual Question)
- 3rd (Insert Text Question)

10. 1, 4, 6 (Prose Summary Question)

Translation

미국 인상주의

1800년대 중반, 새로운 양식의 미술이 등장했다. 그것은 인상주의라고 알려졌다. 이는 1860년대 프랑스에 그 기원을 두고 있었다. 인상주의 화가들은 종종 자연 풍경을 그렸다. 이들은 자신의 그림에 많은 양의 햇빛을 담을 수 있도록 해주는 부드러운 색상들을 사용했다. 처음에는, 인상주의가 무시를 받았다. 하지만 유럽에서 서서히 인기를 얻어 갔다. 그런 다음, 다른 지역으로 확산되기 시작했다.

그러한 곳 중의 하나가 미국이었다. 몇몇 작품들이 미국으로 건너와서 전시가 되었을 때, 인상주의가 미 화가들에게 소개되었다. 처음, 미국 화가들은 이러한 새로운 양식을 거부했다. 그들은 이것이 자신들이 익숙해 했던 사실주의 양식과 거리가 먼 것으로 생각했다. 하지만, 시간이 지남에 따라, 많은 미국인 화가들이 인상주의에 매료되었다. 이 중 일부는 그러한 양식으로 그림을 그리기 시작했다. 1800년대 말경, 미국인 화가들은 자신들만의 양식을 발전시켰다. 그것은 미국 인상주의라고 불렸다.

미국의 양식은 프랑스 인상주의자들의 양식과 약간 달랐다. 미국인 화가들은 보다 사실적인 작품들을 그렸다. 또한 보다 뚜렷하게 형태들을 나타냈다. 대조적으로, 프랑스 화가들은 보다 부드럽고 보다 경계가 모호한 작품들을 만들어 냈다. 또한 미국 인상주의 화가들은 프랑스인들보다 인물들을 그 대상으로 더 많이 사용했다. 예를 들어, 메리 커셋의 작품에서는 거의 항상 여성이나 아이들과 함께 있는 여성들이 그 특징을 이루었다. 그녀는 종종 집안을 배경으로 대상들을 그렸다. 당시 다른 두 명의 유명한 미국인 인상주의자들로는 윌리엄 체이스와 윌러드 메트케프가 있었다.

미국 인상주의의 중심지는 일반적으로 뉴욕과 동북부 지역이었다. 유럽 화가들을 모방하여, 일부 화가들이 예술인 마을을 설립하기도 했다. 이러한 곳의 대부분은 작은 도시에 있었다. 가장 유명한 곳은 코네티컷의 라임에 있었다. 그곳의 예술인 사회에서는 수많은 뛰어난 작품들이 배출되었다. (이 중 클라크 부어허스의 작품 및 폴랑크-헬렌 듀몬드 부부의 작품들은 매우 높은 평가를 받았다.) 미국 인상주의는 1890년대부터 1910년까지가 정점이었다. 1920년대에는 한동안 침체기를 맞았다. 하지만 1950년대에 부흥기를 맞이했다. 오늘날, 그러한 양식은 여전히 사용되고 있으며, 많은 미술 학교에서 가르쳐지고 있다.

Answers

- ④ (Negative Factual Question)
- ① (Vocabulary Question)
- ② (Rhetorical Purpose Question)
- ② (Reference Question)
- ① (Factual Question)

Translation

화학 반응

물리적 변화와 화학적 변화 모두가 존재한다. 물리적 변화는 어떤 물질의 형태나 상태를 변형시키는 것이다. 예를 들어, 종이를 찢는 것은 물리적 변화이다. 물을 얼려서 얼음으로 만드는 것 또한 마찬가지이다. 그러한 경우, 물질의 상태가 액체에서 고체로 바뀌게 된다. 화학적 변화는 다르다. 이들은 분자 수준에서 이루어진다. 둘 이상의 분자들이 결합해서 일정한 유형의 반응을 만들어 낼 때 이루어진다. 화학 반응이 일어나면, 새로운 화합물이 생성된다. 과학자들은 화학 반응을 6개의 유형으로 분류하고 있다. 연소, 화합, 분해, 단순 치환, 중족 치환, 그리고 산염기 반응이 그것이다.

연소 반응은 두 가지 이상의 화합물이 결합되어 열로서 에너지를 발생시킬 때 이루어진다. 예를 들어, 다이너마이트는 연소 반응을 생성시키는 폭발성 화합물이다. 이러한 반응이 시작되기 위해서는 종종 외부 촉매제가 필요하다. 화합은 두 개의 원소가 결합하여 보다 복잡한 원소를 만들어 낼 때 이루어진다. 분해는 화합과 반대이다. 분해가 이루어지면, 화합물이 분해되어 분리된다. 예를 들어, 물은 분해되어 수소와 산소 원자로 분리될 수 있다.

단순 치환에 대해 말하자면, 이는 하나의 원소가 화합물 내의 다른 원소를 대체할 때 이루어진다. 물과 반응하는 마그네슘이 그러한 예가 된다. 단순 치환이 이루어지는 경우, 마그네슘이 물 속의 수소를 대체한다. 그리고는 산소와 결합한다. 수소는 자유롭게 돌아다니는 기체가 된다. 중족 치환은 단순 치환과 유사하다. 하지만 이는 두 개의

화합물 속의 원소들이 분리되어 새로운 두 개의 화합물을 생성시킬 때 이루어진다. 예를 들어, 염화나트륨 소금은 질산은과 반응할 수 있다. 그 결과 질산나트륨과 염화은이 생성된다. 마지막 유형은 산염기 반응이다. 이는 산과 염기 사이의 화학 반응이다. 이것이 이루어지면, 산에 있는 수소와 염기에 있는 산소가 서로 결합하여 물이 생성된다.

Listening

p.184

Actual Test 1

Answers

1. (A) (Gist-Content Question)
2. (C) (Detail Question)
3. (D) (Making Inferences Question)
4. (A) (Understanding Attitude Question)

Script

M Student: Professor Jackson, thank you so much for this job you gave me. I appreciate it a lot. I'm learning a great deal. And it's nice to get paid for it, too.

W Professor: It's my pleasure, Tony. You've been a big help to me. So there's really no need to thank me.

M: Thanks for saying that. But, um . . . Do you mind if I ask you a question?

W: Please be my guest. What do you need to know?

M: I'm working eight hours a week for you right now. Is there, uh . . . Is there any chance that I can work a few more hours? I'd love to work about, oh, fifteen hours a week.

W: Sorry, Tony, but I can't. I'd love to give you more work. But . . .

M: "But what?"

W: Well, I'm paying you money from a grant that I have. And there's just not enough money to pay for more hours. **So my hands are tied concerning this matter.**

M: Oh, I see. I didn't know that. Hmm . . .

W: If you want more work, I think I can help you out though.

M: How's that?

W: I had a chat with Professor Peterson today. He's looking for a part-time research assistant. I can talk to him about you. Would you like that?

M: Totally. It would be incredible if you did that. Do you think you can speak with him today?

W: Probably not. He has already gone home for the day. But he'll be in his office in the morning tomorrow. I'll have a chat with him then. I'll let you know what he says tomorrow around two. Just be sure to talk to me after we finish class.

Translation

M Student: Jackson 교수님, 저에게 이번 일을 주셔서 매우 고맙습니다. 정말로 감사를 드려요. 많이 배우고 있죠. 그리고 그에 대해 보수도 받게 되어 기쁘고요.

W Professor: 제가 기쁘죠, Tony. 학생은 제게 큰 도움이 되고 있어요. 그래서 사실 제게 고마워 할 필요는 없어요.

M: 그렇게 말씀해 주시니 고맙군요. 하지만, 음... 제가 질문을 하나 해도 될까요?

W: 물론 그래도 되죠. 무엇이 알고 싶든가요?

M: 저는 현재 교수님을 위해 일 주일에 8시간을 일하고 있어요. 기회가, 어... 몇 시간을 더 일할 수 있는 기회가 있을까요? 일 주일에, 오, 15시간 정도를 일했으면 해서요.

W: 미안하지만, Tony, 그럴 수는 없어요. 저도 일을 더 주고 싶어요. 하지만...

M: 하지만 무엇인가요?

W: 음, 저는 제가 받는 지원금으로 학생에게 보수를 주고 있어요. 그리고 더 많은 시간에 대해 지급할 수 있는 충분한 돈은 없고요, 그래서 이런 일과 관련해서는 손이 묶여 있는 상태죠.

M: 오, 그렇군요. 그러한 점은 제가 몰랐네요. 흠...

W: 하지만 일을 더 원한다면, 학생을 도울 수도 있을 것 같아요.

M: 어쨌게요?

W: 오늘 Peterson 교수님과 이야기를 나누었어요. 그들은 연구 조교 아르바이트 학생을 찾고 계세요. 그분께 학생에 대한 이야기할 수 있을 거예요. 그래도 될까요?

M: 물론이죠. 그렇게 해주신다면 정말 좋을 것 같아요. 오늘 그분과 이야기하실 수 있을까요?

W: 아마도 안 될 거예요. 이미 일을 마치고 퇴근하셨거든요. 하지만 내일 오전에는 사무실에 게시 거예요. 그때 그분과 이야기를 나누어 볼게요. 내일 2시경에 그분이 말한 내용을 알려드리죠. 수업이 끝난 다음에 잊지 말고 제게 이야기를 해주세요.

Answers

5. (A) (Gist-Content Question)
6. (B) (Understanding Attitude Question)
7. (D) (Understanding Organization Question)
8. (B) (Making Inferences Question)

Script

W1 Professor: Here's a picture of the *Mona Lisa* . . . It's one of the world's greatest works of art . . . Now, how about this . . . ? It's a picture of the *Mona Lisa* with a mustache drawn on her face . . . Is this art . . . ? And what about this . . . Yes, that's right. You're looking at a urinal. Er, a toilet. Does that qualify as art . . . ? Anyone . . . ? Todd?

M Student: No way. That's not art. It's trash. Who would consider that art?

W1: Todd's reaction is a common one, class. It's my reaction as well. However, the two pictures I showed you were produced by artists. These artists belonged to the Dada Movement.

There have been many, um, many unique art movements over the centuries. And Dadaism . . . that's D-A-D-A-I-S-M . . . um, Dadaism was definitely one of the strangest. The Dada Movement, as we also call it, originated during World War I. It had its roots in Zurich, Switzerland in 1916. At that time, World War I was at its height. Switzerland, of course, was neutral during the war. But there were battles being fought nearby. So, uh, numerous artists from France, Belgium, Germany, Russia, and other European nations fled to Zurich. Lots of them were simply shocked by the war. They couldn't believe how bloody World War I actually was.

Many of these artists had been soldiers. They had seen the horrors of war up close and personal. These individuals—and other artists—began to protest the war. How did they do this . . . ? Well, they had discussions. They put on various performances. They made works of art. And they wrote a manifesto that expressed their ideas. Now, interestingly, most of their work was nonsensical. You know, uh, like the urinal I showed you. In fact, they did this on purpose. They were trying to create what they called non-art. They even called

themselves non-artists. However, after a while, they suddenly realized that they had founded an art movement without even trying to do so.

M: That's really weird.

W1: Yeah, that was what most people thought at the time. And it's what most people still think today. You have a question?

W2 Student: Yes, Professor Picard, I do. Why did they call it Dadaism? What does the name mean?

W1: We're not quite sure. Some people say that the word "dada" appealed to the founders' sense of anarchy. Another story mentions that one of its leaders selected the word from a French dictionary. Uh, "dada" was a child's word for a type of toy. But, um, to answer your question . . . No one really knows what the name means. Sorry.

Anyway, Dadaism only lasted for a few years. Eventually, the group in Zurich broke up. Some of the artists moved on to Berlin and Paris. By 1922, Dadaism was pretty much dying out. Many of its members later joined the Surrealist Movement. Okay, now, let me show you some pictures of Dada art. I think you'll find it rather interesting. Take a look at this work. It was by Marcel Duchamp . . .

Translation

W1 Professor: 여기에 *모나리자*의 그림이 있습니다... 세계에서 가장 멋진 예술 작품 중 하나죠... 자, 이것은 어떤가요...? 얼굴에 수염이 있는 *모나리자* 그림입니다... 이것이 예술일까요...? 그리고 이것은 어떤가요... 네, 맞습니다. 여러분들께서는 소변기를 보고 계십니다. 어, 변기죠. 이것이 예술의 자격을 갖추고 있는 것일까요? 누구 없나요...? Todd?

M Student: 결코 아닙니다. 예술이 아니에요. 쓰레기죠. 누가 그것을 예술이라고 생각하겠습니까?

W1: Todd의 반응은 일반적인 것입니다. 여러분, 또한 저의 반응이기도 하고요. 하지만, 제가 여러분들께 보여 드린 두 개의 그림은 예술가들에 의해 만들어진 것이었습니다. 이러한 예술가들은 다다 운동에 참여했습니다.

수 세기에 걸쳐 많은, 음, 많은 독특한 미술 운동들이 존재해 왔습니다. 그리고 다다이즘은... D-A-D-A-I-S-M인데... 음, 다다이즘은 분명 가장 이상한 것 중의 하나였습니다. 다다 운동은, 또한 그렇게도 불리는데, 세계 1차 대전 중에 비롯되었습니다. 1916년 스위스의 취리히에 그 기원을 두고 있었죠. 당시, 세계 1차 대전은 점점에 도달해 있었습니다. 물론, 스위스는 1차 대전 당시 중립국이었죠. 하지만 인근 지역에서 전투가 벌어졌습니다. 그래서, 어, 프랑스, 벨기에, 독일, 러시아, 그리고 기타 유럽 국가들의 화가들이 취리히로 오게 되었습니다. 이중 많은 이들이 전쟁에 의해 충격을 받았습니다. 이들은 세계 1차 대전이 실제로 얼마나 끔찍했는지를 믿을 수가 없었습니다.

이러한 화가 중 다수는 군인이었습니다. 전쟁의 공포를 가까이에서 직접 지켜보았죠. 이러한 개인들은— 그리고 다른 화가들도— 전쟁을 반대하기 시작했습니다. 어떻게 그러한 일을 했을까요...? 음, 토론을 했습니다. 다양한 공연을 했고요. 예술 작품도 만들었습니다. 그리고 자신들의 생각을 표출하는 선언서도 작성했습니다. 자, 흥미롭게도, 이들의 작품 대부분은 터무니없는 것들이었습니다. 아시겠지만, 어, 제가 여러분들께 보여 드렸던 소변기처럼요. 사실, 그들은 고의적으로 이러한 일들을 했습니다. 자신들이 비예술이라고 불렀던 것을 만들어 내려고 했습니다. 이들은 심지어 자기 자신들을 비예술가라고도 불렀습니다. 하지만, 얼마 후, 이들은 자신들이 시도조차 하지 않은 미술 운동을 시작하게 되었다는 점을 어느 순간 깨닫게 되었습니다.

M: 정말로 이상하군요.

W1: 예, 그것이 당시 대부분의 사람들이 생각하던 바였습니다. 그리고 오늘날 대부분의 사람들이 생각하고 있는 것이기도 하고요. 질문이 있나요?

W2 Student: 네, Picard 교수님, 있습니다. 왜 그것을 다다이즘이라고 부르나요? 그 이름의 의미가 무엇인가요?

W1: 확실하지는 않습니다. 어떤 사람들은 "다다"라는 단어가 창립자들의 무정부주의 정신에 자극을 주었다고 주장합니다. 또 다른 이야기에 따르면, 주도자 중 한 명이 프랑스 사전에서 그러한 단어를 선택했다고 합니다. 어, "다다"는 일종의 장난감을 지칭하는 단어였습니다. 하지만, 음, 학생의 질문에 대답하자면... 그 이름이 무엇을 의미하는지는

사실 아무도 모릅니다. 미안하군요.

어쨌든, 다다이즘은 수년 동안만 지속되었습니다. 결국, 취리히 그룹은 해산되었습니다. 일부 화가들은 베를린 및 파리로 이주했습니다. 1922년경, 다다이즘은 거의 소멸하게 되었죠. 다다이즘의 회원들은 이후 초현실주의 운동에 합류했습니다. 좋아요, 자, 다다 미술의 몇몇 작품들을 보여 드리도록 하겠습니다. 다소 흥미로워 하실 것으로 생각합니다. 이 작품을 봐 주세요. 마르셀 뒤샹의 것입니다...

Answers

9. (C) (Gist-Content Question)
10. (A) (Understanding Organization Question)
11. **Uranus:** 1, 3, 4 **Neptune:** 2 (Connecting Content Question)
12. (C) (Making Inferences Question)

Script

M Professor: The night sky has long interested humans. For thousands of years, people have studied it. Therefore, this fact shouldn't surprise you . . . Humans have known about six of the planets in our solar system since ancient times. They often referred to them as "wanderers" since they moved across the night sky. These six planets were Mars, Venus, Mercury, Jupiter, Saturn, and, of course, Earth. Now, uh, what about Uranus and Neptune, you might ask? Well, they're simply too far away for people to see with the naked eye. So they weren't discovered until after the telescope was invented. As for Uranus, it was discovered in 1781. A few decades later, Neptune was discovered in 1846. Let's cover their discoveries.

In the seventeenth century, several astronomers actually saw Uranus. However, they all thought it was a star. Then, British astronomer William Hershel took note of its movements in March of 1781. Hershel closely observed Uranus for several days. He noticed that it was changing its position in the night sky. This made him believe that Uranus was a comet. However, some other European astronomers were observing it as well. They realized that it was following a more circular orbit. In this way, it was like a planet. You see, uh, comets often have more elliptical orbits when they approach the sun. Anyway, by 1783, astronomers in different lands all agreed that Uranus was a planet and not a comet. Hershel was then given credit for discovering the planet.

What about the discovery of Neptune . . . ? That was a little different. Just like Uranus, some astronomers had seen Neptune in the past. However, they all believed it was a star. Then, early in the nineteenth century, some astronomers began studying Uranus more closely. They noticed there were some variations in its orbit. They felt that something was causing these variations. One possibility was the gravitational force of another planet. This inspired astronomers to try to find another planet in the solar system. Here's what happened . . . In 1846, at practically the same time, three astronomers began to make calculations about where the new planet would be. These astronomers were John Adams in Great Britain . . . Urbain Le Verrier in France . . . and Johann Galle in Germany. All three reached similar conclusions. And all three found Neptune exactly where they believed it would be. As for who should get the credit for discovering it . . . There was some initial disagreement. But, eventually, all three men were credited with finding Neptune. It was the last planet discovered in the solar

system.

W Student: Professor Taylor, what about Pluto? Wasn't it discovered in 1930?

M: Yes, Sheila, you're right. Pluto was discovered in 1930. And I'm going to talk about that now. However, please note that we don't consider Pluto a planet anymore. Instead, Pluto is said to be a dwarf planet. So we say that the solar system has eight planets, not nine.

Translation

M Professor: 밤하늘은 오랫동안 인간의 흥미를 끌어왔습니다. 수천 년에 걸쳐, 사람들은 밤하늘을 연구해 왔죠. 따라서, 이러한 사실이 여러분들을 놀라게 만들지는 않을 것입니다... 인간은 고대로부터 우리 태양계의 행성 중 6개에 대해 알고 있었습니다. 밤하늘에서 이동을 하기 때문에, 사람들은 이들을 종종 “방랑자”라고 불렀습니다. 이 6개의 행성들은 화성, 금성, 수성, 목성, 토성, 그리고 물론, 지구였습니다. 자, 어, 천왕성과 해왕성에 대해서는 어떠한지 물어보고 싶으신가요? 음, 이들은 너무나 멀리 떨어져 있어서 육안으로 볼 수가 없습니다. 따라서 망원경이 발명되기까지는 발견되지 않았습니다. 천왕성에 대해 말씀을 드리면, 이는 1781년에 발견되었습니다. 수십 년 후, 해왕성이 1846년에 발견되었고요. 이들의 발견에 대해 다루어 보도록 하겠습니다.

17세기, 몇몇 천문학자들이 실제로 천왕성을 보았습니다. 하지만, 이들 모두는 그것이 항성이라고 생각했습니다. 그 후, 영국의 천문학자 윌리엄 허셜이 1781년 3월 천왕성의 움직임에 주목했습니다. 허셜은 수일 동안 천왕성을 면밀히 관찰했습니다. 그는 이것이 밤하늘 상에서 위치를 바뀌고 있다는 점에 주목했습니다. 이로써 그는 천왕성이 행성이라고 믿게 되었습니다. 하지만, 몇몇 다른 유럽 천문학자들 역시 이를 관찰하고 있었습니다. 그들은 이것이 보다 원형 형태를 띄는 궤도를 따르고 있다는 점을 알아내었습니다. 이러한 점에서, 마치 항성과 같았습니다. 아시겠지만, 어, 행성은 태양에 접근할 때 보다 타원형 형태의 궤도를 갖습니다. 어쨌든, 1783년경, 서로 다른 지역에 있던 천문학자들은 천왕성이 행성이며 행성이 아니라는 점에 모두 의견을 같이 했습니다. 이후 허셜은 그 행성을 발견한 공로를 인정받게 되었습니다.

해왕성의 발견은 어떨까요...? 이는 약간 다릅니다. 천왕성과 마찬가지로, 과거 몇몇 천문학자들은 해왕성을 본 적이 있었습니다. 하지만, 모두 그것이 항성이라고 믿었습니다. 이후, 19세기 초, 일부 천문학자들이 천왕성을 보다 면밀히 연구하기 시작했습니다. 이들은 그 궤도에 몇 가지 변형이 존재한다는 점에 주목했습니다. 무엇인가가 이러한 변형을 일으키고 있다고 생각했습니다. 한 가지 가능성은 또 다른 행성의 중력에 있었습니다. 이는 과학자들을 하여금 태양계 내에서 또 다른 행성을 찾으려 했습니다. 어떤 일이 있었는지 알려 드려죠... 1846년, 사실상 동일한 시기에, 세 명의 천문학자들이 새로운 행성이 어디에 있을지 계산을 하기 시작했습니다. 이들 천문학자들은 영국의 존 아담스... 프랑스의 위르뱅 르베리에... 그리고 독일의 요한 갈레였습니다. 세 명 모두 유사한 결론에 도달했습니다. 그리고 세 명 모두 그들이 존재한다고 믿었던 정확한 장소에서 해왕성을 발견해 냈습니다. 이를 발견한 공로가 누구에게 있는지에 관해서는... 처음에는 의견이 일치하지 않았습니다. 하지만, 결국, 이들 세 명 모두가 해왕성의 발견에 대한 공로를 인정받게 되었습니다. 태양계에서 마지막으로 발견된 행성이었죠.

W Student: Taylor 교수님, 명왕성은 어떤가요? 1930년에 발견되지 않았나요?

M: 네, Sheila, 맞아요. 명왕성은 1930년에 발견되었습니다. 그리고 이제 그에 관해서 이야기하고자 합니다. 하지만, 명왕성은 더 이상 행성으로 간주되지 않는다는 점에 주목해 주세요. 대신, 명왕성은 왜성이라고 말해지고 있습니다. 따라서 태양계에는, 9개가 아니라, 8개의 행성이 있다고 말을 합니다.

Answers

13. **(B)** (Gist-Content Question)

14. **(C)** (Detail Question)

15. **(A)** (Understanding Function Question)

16. **(D)** (Making Inferences Question)

Script 4-04

M Security Guard: Excuse me, miss, but you can't enter the dormitory. You need to show me some ID first.

W Student: I'm really sorry, but I can't. I, um, I lost my ID card. But I'm a student here. In fact, I live in this dorm. My name is Sandra Carter, and I live in room 802.

M: Do you have any ID to prove that?

W: No, I don't. I just told you that I lost my ID card.

M: Then you need to go to the student services building. You can get a new ID card there. The building is open until six in the evening. If you hurry, you can get there before it closes.

W: Well, I'd like to go there, but . . .

M: But what?

W: But my purse is in my dorm room upstairs. And I need to get my passport, too. That way, I can give the employee at the student services building some picture ID when I get my new student ID card.

M: That sounds fine.

W: But you won't let me pass. So how am I supposed to get into my room?

M: Oh, yeah . . . Okay, uh. let me call another guard. I can have her escort you to your room. Then, you can get your passport. How does that sound?

W: That's fine. But, um, I'm curious . . . Why are you being so strict with the rules? Other guards have let me in without checking my ID in the past.

M: There have been a number of break-ins on campus recently. So campus security wants us to be very cautious. We can't let anyone into the dorms without an ID card anymore.

W: I see. Well, I can't get upset if you're just doing your job then. I guess I'll wait here until the guard arrives.

Translation

M Security Guard: 미안하지만, 학생, 기숙사에 들어갈 수 없어요. 먼저 저에게 학생증을 보여 주셔야 해요.

W Student: 정말 죄송하지만 그럴 수가 없어요. 제가, 음, 제가 학생증을 잃어버렸거든요. 하지만 저는 이곳 학생이에요. 실제로, 이 기숙사에서 살고 있죠. 제 이름은 Sandra Carter이고, 802호에서 살고 있어요.

M: 그 점을 입증해 줄 다른 신분증이 있나요?

W: 아니요, 없어요. 제가 학생증을 잃어 버렸다고 방금 말씀을 드렸는데요.

M: 그러면 학생 서비스 빌딩에 가셔야 해요. 그곳에서 새 학생증을 얻으실 수 있을 거예요. 그 건물은 오후 6시까지 문을 열어요. 서두르단대, 문이 닫히기 전에 그곳으로 가실 수 있을 거예요.

W: 음, 그곳에 가고 싶지만, 하지만...

M: 하지만이라뇨?

W: 하지만 제 지갑이 기숙사 방 위층에 있어요. 그리고 여권도 가지고 가야 해요. 그렇게 해야, 학생증을 새로 발급받을 때 학생 서비스 빌딩 직원 분께 증명 사진을 드릴 수가 있거든요.

M: 좋은 생각이군요.

W: 하지만 저를 통과시켜 주시지 않을 거잖아요. 그러면 어떻게 제가 방으로 들어갈 수 있겠어요?

M: 오, 그래요... 좋아요. 어, 다른 경비원에게 전화를 할게요. 그녀가 학생을 방까지 안내하도록 할 수 있을 거예요. 그러면, 여권을 가지고 나오실 수 있을 것이고요. 어떻게 들리나요?

W: 괜찮군요. 하지만, 음, 궁금해서 그런데... 왜 그렇게 규정에 대해 엄격하신가요? 다른 경비원들께서는 예전에 학생증을 검사하지 않고서도 저를 들여보내 주셨거든요.

M: 최근 교내에서 불법 침입 사건이 많이 일어나고 있어요. 그래서 학교 경비 사무실에서는 우리가 매우 주의하기를 바라고 있죠. 이제 더 이상 신분증 없이는 누구라도 기숙사에 들여보낼 수가 없어요.

W: 알겠어요. 음, 단지 본인의 일을 하고 계신 거라면 기본 나빠할 수가 없네요. 경비원이 오기 전까지 여기서 기다리고 있어야 하겠군요.

Answers

17. **(A)** (Gist-Content Question)

18. **(D)** (Understanding Attitude Question)

19. **Fact:** **[2], [3]** **Not a Fact:** **[1], [4]** (Detail Question)

20. **(C)** (Gist-Purpose Question)

Script 4-05

W1 Professor: Virtually every culture has stories about its heroes and the great deeds they performed. These stories are often recorded as poems. For instance, the Greeks have the *Iliad* and the *Odyssey* by Homer. The Roman poet Virgil wrote the *Aeneid*. *Gilgamesh* is an ancient story from Mesopotamia. What else . . . ? *Beowulf* is a story in Old English about a great warrior. There are also *The Divine Comedy* by Dante . . . *Paradise Lost* by John Milton . . . and *The Faerie Queene* by Edmund Spenser. These are some of the greatest works of literature in the world.

These stories are also all epic poems. There are several characteristics of epic poems. Of course, the first is that they're long. That's kind of obvious considering the name, huh? Anyway, another important aspect is that they start in the middle of the story. The Latin term for that is *in medias res*. So these tales aren't told in chronological order. In addition, at the beginning of an epic poem, the writer often begins by appealing to a Muse. The Greeks and others believed in several Muses. The Muses provided, uh, inspiration for poets and other writers.

There are some other characteristics that are also important. Uh, the stories often feature gods and goddesses intervening in human affairs. The tales are typically ones that cover great events, such as wars. Or else the characters in the story visit distant or magical lands. The main characters are always, of course, heroes. They usually go on quests that the poets describe. Finally, epic poems almost always feature fantastic creatures. There may be dragons, elves, goblins, centaurs, and other strange beasts.

Two of the most famous epic poems are the *Iliad* and the *Odyssey*. We say that they were written by Homer. But, uh, that's probably not true. In fact, no one knows who really wrote these two epics. They were originally told orally. They weren't written down until many years after they were first created. The *Iliad* tells part of the story of the Trojan War. I think you all know this, right . . . ?

W2 Student: Um, actually, I'm not that familiar with it. Would you mind talking about the Trojan War a bit?

W1: Should I, class . . . ? Okay, I see several of you nodding your heads. Sure. Let me see . . . Here's the background. Basically, the Trojan War involved the Greeks against the Trojans. The Trojans were from the city-state of Troy. Paris, the son of King Priam of Troy, caused the war to start. He kidnapped Helen, the wife of Menelaus and the most beautiful woman in the world. Menelaus was the brother of Agamemnon, the greatest Greek king. Agamemnon led a vast army of Greeks to Troy to recover Helen. The war lasted for ten years. Many heroes fought and died for each side. Just so

you know, the *Iliad* only tells about a small portion of that war. There were other epics about the Trojan War. But they've been lost. Let's focus on the story of the *Iliad* now, shall we?

Translation

W1 Professor: 사실상 모든 문화에 영웅 및 영웅들이 이룬 업적에 관한 이야기가 있습니다. 이러한 이야기들은 종종 시로서 기록되어 있습니다. 예를 들어, 그리스인들에게는 호머가 쓴 *일리아드*와 *오디세이*가 있습니다. 로마의 시인 베르길리우스는 *아에네이드*를 썼습니다. *길가메시*는 메소포타미아에서 나온 고대의 이야기입니다. 그밖에 또 무엇이 있을까요...? *베어울프*는 고대 영어로 위대한 전사에 관해 쓰여진 이야기입니다. 단테가 쓴 *신곡*도 있고요... 존 밀튼의 *실락원*과... 그리고 에드먼드 스펜서의 *페어리퀸*도 있습니다. 이들은 세계 문학에 있어서 가장 뛰어난 작품들 중 일부입니다.

이러한 이야기들은 또한 서사시입니다. 서사시에는 몇 가지 특징들이 있습니다. 물론, 첫 번째는 이들이 장편이라는 점입니다. 그 이름을 생각해 보면 명백한 것이죠, 그렇지? 어쨌든, 또 다른 중요한 측면은 이들이 이야기 중반에서 시작된다는 점입니다. 그에 대한 라틴어 용어로 *in medias res*가 있습니다. 따라서 이러한 이야기들은 시간 순서로 이야기되지 않습니다. 또한, 서사시의 초반부에서는, 작가가 종종 뮤즈에 호소함으로써 이야기가 시작됩니다. 그리스인들 및 기타 사람들은 여러 명의 뮤즈들을 믿었습니다. 뮤즈들은, 어, 시인 및 기타 작가들에게 영감을 제공해 주었습니다.

마찬가지로 중요한 몇 가지 다른 특징들도 있습니다. 어, 이야기들은 종종 인간의 일에 관여하는 신과 여신들을 특징으로 삼고 있습니다. 통상적으로 전쟁과 같은 커다란 사건을 다루는 이야기들입니다. 혹은 그렇지 않은 경우, 이야기 속의 등장 인물들은 먼 곳이나 마법의 땅으로 가게 됩니다. 주인공들은 항상, 물론, 영웅들입니다. 보통 시인이 설명해 주는 퀘스트를 풀어 나갑니다. 마지막으로, 서사시의 특징은 거의 항상 상상 속의 동물들이 나온다는 점입니다. 용, 엘프, 고블린, 켄타우로스, 그리고 기타 이상한 짐승들이 나올 수 있습니다.

가장 유명한 서사시 중 두 개는 *일리아드*와 *오디세이*일 것입니다. 이들은 호머에 의해 쓰여졌다고 말해집니다. 하지만, 어, 아마도 사실이 아닐 것입니다. 사실, 누가 이 두 서사시를 실제로 썼는지는 아무도 모릅니다. 본래 구전으로 전해졌죠. 처음 만들어진 후 수 년이 지나서야 문자로 기록이 되었습니다. *일리아드*는 트로이 전쟁의 일부에 대해 이야기를 하고 있습니다. 여러본 모두 이를 알고 있을 것이라고 생각합니다, 그렇지...?

W2 Student: 음, 사실, 저는 그렇게 친숙하지가 않은데요. 트로이 전쟁에 대해 약간만 이야기해 주시겠어요?

W1: 그렇게 할까요, 여러분...? 좋아요, 여러분 중 몇 분이 고개를 끄덕이는 것이 보이는군요. 그래요. 봅시다... 배경에 대해 알려드려요. 기본적으로, 트로이 전쟁은 트로이인들에 대항하는 그리스인들과 관련되어 있었습니다. 트로이인들은 도시 국가인 트로이 출신들이었고요. 트로이의 왕인 프리아모스의 아들 파리스가 전쟁의 원인이었습니다. 그는 메넬라오스의 부인이자 세상에서 가장 아름다운 여인인 헬렌을 납치했습니다. 메넬라오스는 아가멤논의 동생이었는데, 아가멤논은 그리스의 왕이었습니다. 아가멤논은 거대한 그리스 군을 이끌고 트로이로 가서 헬렌을 되찾으려 했습니다. 전쟁은 10년 동안 지속되었습니다. 양쪽 진영의 많은 영웅들이 싸우다 목숨을 잃었습니다. 아시다시피, *일리아드*는 그러한 전쟁의 일부에 대해서만 이야기를 하고 있습니다. 트로이 전쟁에 관한 또 다른 서사시들이 있었습니다. 하지만 모두 사라졌죠. *일리아드*의 이야기에 대해 초점을 맞추어 보도록 하죠, 그렇게 할까요?

Answers

21. **(B)** (Gist-Purpose Question)

22. **(B)** (Detail Question)

23. **(C)** (Understanding Organization Question)

24. **(B)** (Understanding Function Question)

Script 4-06

M Professor: A typical ecosystem contains numerous types of organisms. These include plants and animals. But they also include organisms from the other kingdoms, such as protists and fungi. These organisms all interact with one another. Since they share the same ecosystems, they have to. However,

some organisms have special relationships with one another. One of these relationships is called symbiosis. We can divide symbiosis into three different types of relationships. We call them mutualism . . . parasitism . . . and commensalism . . . Basically, in mutual relationships, both organisms benefit. In parasitic relationships, one organism benefits but harms the other at the same time. And in commensalism, one organism benefits while the other organism is neither harmed nor benefitted.

I'd like to speak about all three of types of symbiosis in detail. I'm going to describe some of the relationships that various organisms engage in. Let's begin by looking at mutual relationships. As I just said, in mutualism, both organisms benefit in some manner. Here's a common example: pollination. Every spring, you see birds, bees, butterflies, and other insects flying from flower to flower. What are they doing? They're sucking nectar from these plants. That benefits the animals as they get something to eat. At the same time, pollen from the plants gets attached to the animals. As the animals fly around, some of this pollen falls off them. In the process, the plants get pollinated. That fertilizes the plants. Thus, uh, they can reproduce. As you can see, both the plants and the animals benefit. That's a clear example of mutualism.

Here's another example . . . Take a look in your books on page fifty-eight . . . Do you see the picture . . . ? It's a picture of a crocodile and an Egyptian plover. Take a close look at the picture . . . Notice that the bird is inside the crocodile's mouth. Yet the crocodile isn't eating the plover. What's going on . . . ? It's simple. When crocodiles eat, they often get bits of food stuck between their teeth. Over time, this food tends to rot. This can damage their teeth. But the plovers assist the crocodiles. They fly into the open mouths of crocodiles . . . like in the picture . . . and they pick decaying food from the crocodiles' teeth. In the process, the plovers get free meals. And the crocodiles get, er, free dental work. Clearly, both sides benefit. ²⁴Yes? You in the third row . . .

W Student: Why don't the crocodiles eat the plovers?

M: You would think they'd do that, wouldn't you? However, the crocodiles can instinctively tell that the plovers are helping them. Thus they don't kill and eat the birds. Now, look over at the next page. Do you see the turtle and the fish in the picture? That's another example of mutualism. Can any of you guess what's happening in that picture . . . ?

Translation

M Professor: 전형적인 생태계에는 수많은 종류의 유기체들이 포함되어 있습니다. 여기에는 식물과 동물들이 포함됩니다. 하지만 또한 다른 계의 유기체들, 예컨대 연생생물 및 균류도 이러한 유기체에 포함되어 있습니다. 이러한 유기체들은 모두 상호 작용을 합니다. 동일한 생태계를 공유하고 있기 때문에, 그렇게 해야만 하죠. 하지만, 일부 유기체들은 서로 간에 특별한 관계를 맺고 있습니다. 이러한 관계 중 하나는 공생이라고 불리는 것입니다. 공생은 세 개의 서로 다른 유형의 관계로 분류될 수 있습니다. 이는 상리 공생... 기생... 그리고 편리 공생이라고 불립니다... 기본적으로, 상리 공생에서는, 양쪽 유기체들 모두가 혜택을 얻습니다. 기생 관계에서는, 한 쪽의 유기체가 혜택을 얻지만, 동시에 다른 쪽에 피해를 줍니다. 그리고 편리 공생에서는, 한 쪽의 유기체가 혜택을 받는 반면, 다른 유기체는 피해를 입지도, 혜택을 받지도 않습니다.

이러한 세 가지 유형의 공생에 대해 상세히 이야기해 보고 싶군요. 다양한 유기체들이 관련되어 있는 몇 가지 관계에 대해 설명해 드리겠습니다. 상리 공생을 살펴봄으로써 이야기를 시작해 보죠. 방금 말씀을 드린 것처럼, 상리 공생에서는, 양쪽 유기체들 모두가 일정한 방식으로 혜택을 얻습니다. 일반적인 사례를 알려 드리죠: 수분입니다. 매년 봄, 세, 벌, 나비, 그리고 기타 곤충들이 이 꽃에서 저 꽃으로 날아다니는 것을 보게 됩니다. 무엇을 하고 있는 것일까요? 그러한 식물들로부터 과즙을 빨고 있는

것입니다. 그러한 동물들은 먹을 것을 얻을 수 있기 때문에, 이는 동물들에게 혜택을 가져다 줍니다. 동시에, 식물로부터 나온 꽃가루가 동물들 몸에 달라붙습니다. 동물들이 주변을 날아다니면서, 이러한 꽃가루 중 일부가 떨어져 나갑니다. 이러한 과정에서, 식물은 수분을 합니다. 식물들을 수정시켜 주는 것이죠. 따라서, 어, 번식을 할 수 있습니다. 아시겠지만, 식물과 동물들 모두가 혜택을 얻습니다. 상리 공생의 명백한 예인 것이죠.

또 다른 예가 있습니다... 여러분 책의 58페이지를 보세요... 그림이 보이시나요...? 악어와 악어새의 그림입니다. 그림을 자세히 보세요... 새가 악어의 입 속에 있다는 점에 주목해 주시고요. 하지만 악어가 악어새를 먹지는 않습니다. 어떤 일이 일어나고 있는 것일까요...? 간단합니다. 악어가 먹어버리면, 음식물 일부가 이빨 사이에 달라붙게 됩니다. 시간이 지나면, 이러한 음식은 부패하는 경향을 보입니다. 이로써 이빨에 손상이 일어날 수 있죠. 하지만 악어새들이 악어를 도와줍니다. 이들은 악어의 벌린 입 속으로 날아갑니다... 그림에서 처럼요... 그리고 악어의 이빨에서 썩고 있는 음식물들을 골라냅니다. 이러한 과정에서, 악어새들은 공짜 식사를 하게 됩니다. 그리고 악어들은, 어, 공짜 이빨 치료를 받게 되는 것이고요. 분명, 양쪽 모두가 혜택을 얻습니다. 네? 세 번째 줄 학생...

W Student: 악어들은 왜 악어새들을 먹지 않나요?

M: 그럴 것 같다고 생각되실 것입니다. 그렇지 않나요? 하지만, 악어들은 악어새들이 자신을 돕고 있다는 점을 본능적으로 알 수 있습니다. 따라서 이 새들을 죽여서 먹지 않는 것이죠. 자, 다음 페이지를 살펴봐 주십시오. 그림 속의 거북이와 물고기가 보이시나요? 상리 공생의 또 다른 예입니다. 그 그림에서 어떤 일이 일어나고 있는지 짐작이 가는 사람이 있나요...?

Actual Test 2

Answers

1. (B) (Gist-Purpose Question)
2. (A) (Understanding Attitude Question)
3. (C) (Understanding Function Question)
4. (C) (Detail Question)

Script

4-07

M1 Professor: Come in, please, Greg. I'm glad you're on time for our meeting. A lot of students these days don't seem to be punctual at all.

M2 Student: Oh, it's nothing really. I can't stand being late. It's rude to other people when you're late for a meeting.

M1: That's exactly how I feel . . . Now, uh, you requested this meeting. What would you like to discuss?

M2: It's about the essay we have to write. I'm having some problems writing it. And, um, we only have a week until we need to turn it in. Would you mind giving me some help on the essay?

M1: Not at all. Tell me, Greg . . . What's the topic of your essay?

M2: Well, I decided to write about John Keats. He's my favorite Romantic poet. I simply love all of his work. But, um, I'm not exactly sure what about his life I should write. That's what is confusing me.

M1: Greg, it sounds to me like you're trying to write a research paper.

M2: Yes, sir, that's right.

M1: However, that's not what I want you to do for this project. I think you must have misunderstood my directions.

M2: I did? Oh . . . Then, um, what should I write on?

M1: Okay . . . Let me explain. I asked everyone to choose their favorite writer. Then, they should write a work similar to one by that writer. You chose Keats, right? So you don't need to write an essay at all. Instead, I want you to write a poem . . . an original poem . . . that is, uh, influenced by one of Keats's works.

M2: Oh . . . I see . . . I'm so glad I came here to speak with you. I would have written the wrong thing. Thanks, Professor Billings.

Translation

M1 Professor: 들어와요, Greg. 약속 시간에 맞추어 와줘서 기쁘군요. 요즘 많은 학생들이 전혀 시간을 지키지 않는 것처럼 보여서요.

M2 Student: 오, 사실 대단한 것도 아닌데요. 저는 늦는 것을 참을 수가 없어요. 약속에 늦는 것은 다른 사람들에게 무례한 행동이죠.

M1: 바로 제가 느끼는 바예요... 자, 어, 학생이 이번 약속을 요청했죠. 무엇을 논의하고 싶은가요?

M2: 작성해야 할 에세이에 관해서요. 에세이 작성에 문제가 있거든요. 그리고, 음, 제출하기까지는 일 주일 밖에 남지 않았고요. 에세이에 관해서 제게 도움을 주실 수 있을까요?

M1: 물론이죠. 말해봐요, Greg... 에세이의 주제가 무엇이죠?

M2: 음, 저는 존 키츠에 관해 쓰기로 했어요. 제가 가장 좋아하는 낭만파 시인이죠. 그의 모든 작품들을 정말로 좋아해요. 하지만, 음, 그의 생애에 관해 무엇을 써야 할지 정확히 잘 모르겠어요. 그 점이 제가 혼란스러워하는 이유고요.

M1: Greg, 제게는 학생이 연구 보고서를 쓰려고 하는 것처럼 들리는군요.

M2: 네, 교수님, 맞아요.

M1: 하지만, 그것은 제가 이번 과제에서 학생이 하기를 바라는 것이 아니예요. 학생이 틀림없이 제 지시 사항을 오해하고 있었다고 생각해요.

M2: 제가요? 오... 그러면, 음, 무엇에 대한 글을 써야 하나요?

M1: 좋아요... 설명해 주세요. 저는 모든 학생들에게 자신들이 가장 좋아하는 작가를 선정하라고 요구했어요. 그런 다음, 그 작가가 쓴 작품과 유사한 글을 써야 하죠. 학생은 키츠를 선택했죠, 그렇지? 그러면 에세이를 쓸 필요가 전혀 없어요. 대신, 학생은 시를... 독창적인 시를... 어, 키츠의 작품 중 하나에 의해 영향을 받은 시를 썼으면 해요.

M2: 오... 알겠어요... 여기에 와서 교수님과 이야기하게 되어 정말 기뻐요. 잘못된 글을 쓸 뻔 했군요. 고맙습니다, Billings 교수님.

Answers

5. (C) (Gist-Content Question)
6. [2], [3] (Detail Question)
7. (B) (Making Inferences Question)
8. (C) (Understanding Attitude Question)

Script

4-08

M Professor: We often hear about big businesses in the news . . . You know what I mean: the gigantic oil, computer, and manufacturing corporations. Yet most of these companies began as small one- or two-person businesses. In addition, there are a huge number of small businesses all throughout the country. These small businesses do all kinds of things. They may be restaurants. They may sell goods. And they may provide services. Here's my question for today: Why do people start businesses? Lisa, do you have an answer?

W Student: To make money, of course. Isn't that the only reason people open businesses?

M: I'd say that I agree with, um . . . half of your statement.

Of course, people start businesses in order to make money. However, that's most definitely not the only reason they do that. Let me give you a few of the other reasons.

First of all, class, Lisa is definitely right about the money part. Most people open businesses to make a profit. Think about it. Every business begins because someone has an idea. This idea may be to make a product or to offer a service. It doesn't matter. But every business starts because a person believes he or she can provide this product or service to people who will buy it. To make this idea a reality, the person, um, and others as well, must invest money, time, and effort into the business. Ultimately, many businesses fail. The failure rate for restaurants, for instance, is quite high. More than half of all restaurants fail within the first six—yes, six—months.

Now, why do people take such big risks? Uh, aside from making a profit that is. I can give you a number of reasons. Some people start their own businesses simply because they enjoy what they do. ⁶For instance, one of my friends loves machines. He used to repair cars, bicycles, TVs, and other machines just for fun. Then, one day, he decided to open his own business. For him, money wasn't the motivating factor. Instead, he was doing something he loved. It was a bonus that he was getting paid to do it.

Another reason people start businesses is that they enjoy being their own bosses. There are many skilled people who totally dislike taking orders from others. If you ever become a manager at a company, you'll experience working with these kinds of people. They want to be their own boss. So they open their own business.

Here's another one. Lots of people enjoy the freedom that owning a business gives them. What kind of freedom? Well, they have the freedom to take some jobs and to reject others. My best friend owns a consulting company. She only takes clients she likes. She rejects other potential clients. She told me the reason once. She said she didn't want to work with people she disliked. Don't we all wish we could be that lucky?

Translation

M Professor: 우리는 종종 뉴스에서 대기업들에 관한 뉴스를 듣습니다... 제가 의미하는 바를 알고 계실 것입니다: 거대 석유 회사, 컴퓨터 회사, 그리고 제조업체들이죠. 하지만 이러한 기업 중 대부분은 한 명이나 두 명으로 이루어진 중소기업으로부터 시작되었습니다. 게다가, 전국 도처에는 수많은 중소기업들이 있습니다. 이러한 중소기업들은 온갖 종류의 일을 하고 있습니다. 식당일 수도 있습니다. 제품을 판매하고 있을 수도 있고요. 그리고 서비스를 제공하고 있을 수도 있습니다. 오늘 저의 질문은 다음과 같습니다: 왜 사람들이 사업을 시작할까요? Lisa, 답을 알고 있나요?

W Student: 물론, 돈을 벌기 위해서입니다. 그것이 사업을 시작하는 유일한 이유가 아닐까요?

M: 진술한 것의 절반에는, 음... 동의한다고 말씀드리고 싶군요. 물론, 사람들은 돈을 벌기 위해 사업을 시작합니다. 하지만, 분명 그것이 사업을 시작하는 유일한 이유는 아닐 것입니다. 몇 가지 다른 이유들을 알려 드리도록 하겠습니다.

우선, 여러분, 돈에 관해서는 확실히 Lisa의 말이 맞습니다. 대부분의 사람들이 이윤을 얻기 위해 사업을 시작합니다. 생각해 보세요. 누군가가 아이디어를 갖고 있기 때문에 모든 사업은 시작됩니다. 이러한 아이디어는 제품을 만들기 위한 것이거나 서비스를 제공하기 위한 것일 수 있습니다. 그것은 중요하지 않습니다. 하지만 누군가가 이러한 제품이나 서비스를 사려는 사람들에게 그것을 공급할 수 있다고 믿기 때문에 모든 사업이 시작됩니다. 이러한 아이디어를 현실화시키기 위해, 개인은, 음, 그리고 물론 다른 사람들은 사업에 시간, 돈, 그리고 노력을 투자해야 합니다. 결국, 많은 사업들이 실패합니다. 예를 들어, 식당의 폐업률은 상당히 높습니다. 전체 식당 중 절반 이상이 6개월 이내에 - 네, 6개월입니다 - 폐업을 합니다.

자, 왜 사람들은 그렇게 큰 위험을 감수할까요? 어, 그것은 이윤을 남기는 것과 다른 것입니다. 많은 이유들을 제시해 드릴 수 있습니다. 어떤 사람들은 단지 자신이 하는 일을

즐거기 때문에 사업을 시작합니다. 예를 들어, 제 친구 중 한 명은 기계를 좋아합니다. 자동차, 자전거, 텔레비전, 그리고 기타 기계들을 재미로 수리하곤 했습니다. 그리고 나서, 어느 날, 그는 자신의 사업을 시작하기로 결심했습니다. 그에게 있어서, 돈은 동기를 부여해 준 요인이 아니었습니다. 대신, 그는 자신이 좋아하는 것을 하고 있었습니다. 그에 대해 보수를 받는 것은 보너스였지요.

사람들이 사업을 시작하는 또 다른 이유는 자장이 되는 것을 좋아하기 때문입니다. 다른 사람으로부터 지시를 받는 것을 정말로 싫어하는, 숙련된 사람들이 많이 있습니다. 여러분이 어떤 기업의 관리자가 된다면, 이러한 유형의 사람들과 함께 일을 해보게 될 것입니다. 이들은 스스로 자장이 되고 싶어합니다. 따라서 자신의 사업을 시작하게 되는 것이죠.

또 다른 예가 있습니다. 많은 사람들은 사업을 함으로써 얻게 되는 자유를 좋아합니다. 어떤 종류의 자유일까요? 음, 어떤 일은 하고 다른 일은 거부하는 자유를 갖습니다. 저의 가장 친한 친구는 컨설팅 회사를 소유하고 있습니다. 그녀는 자신이 좋아하는 고객들만 받습니다. 고객이 될 수도 있는 다른 사람들은 거부합니다. 그녀는 한번 그 이유를 제게 말해 주었습니다. 그녀는 자신이 싫어하는 사람들과 일하는 것을 원하지 않았습니다. 우리 모두 그러한 행운을 갖기를 바라지 않나요?

Answers

9. ㉠ (Understanding Attitude Question)

10. ㉠ (Understanding Organization Question)

11. **Great Britain:** 2, 3 **France:** 4 **Belgium:** 1
(Connecting Content Question)

12. ㉡ (Making Inferences Question)

Script 4-09

W Professor: When the Age of Exploration began in the 1400s, the Europeans started sailing around the world. During that time, they began to establish colonies. For the most part, they focused on the Americas . . . uh, both North and South America . . . as well as Asia. By the 1900s, the Europeans had colonized, well, they'd colonized much of the world. Of course, many places, such as the United States, won their freedom. So they ceased being colonies. Nevertheless, the Europeans still established vast overseas empires.

But here's something strange: Africa was one of the last places they colonized. I mention that it's strange for two reasons. First, Africa is very close to Europe. In fact, it lies just south of the Mediterranean Sea. So it's near countries such as Portugal, Spain, France, and Italy. In addition, the first overseas European colony was established in North Africa. The Portuguese founded it during the 1400s. Later, the Europeans established a few outposts on the western and eastern coasts of Africa. Yet they never penetrated very far inland. Do any of you know why . . . ? Nobody . . . ? The answer to my question is in the reading for today's class.

Okay, let me tell you. There were several reasons. For example, consider the geography of Africa. In North Africa, there's the Sahara Desert. It's the biggest desert in the world. It's incredibly inhospitable. So it's not an ideal place for colonies. As for Central Africa, much of it is covered by thick jungles. That made it difficult to explore as well. Finally, many tribes living in Africa had numerous fierce warriors. They didn't hesitate to attack the Europeans. So conquering them was too difficult.

Despite these issues, during the 1800s, many European countries began to colonize parts of Africa. Yes, there were disadvantages like I just mentioned. But there were also some benefits to acquiring African colonies. First, Africa is rich in

natural resources. So the gold, diamonds, and other valuables there attracted the Europeans. Second, the Europeans wanted new markets to sell the goods made in their factories. Third, having African colonies gave them more prestige. They were signs of strength.

Great Britain, France, and Portugal, uh, along with Belgium, led the charge for African colonies. Take a look at this map of Africa here . . . It shows where each nation had its colonies. France colonized much of Northwest Africa. In the east here . . . Great Britain had a nearly continuous line of colonies from South Africa up to Egypt. This included Kenya by the way. The Portuguese had colonies in the southwest. And Belgium had territory in the vast Congo region here. Germany and Italy had a few colonies . . . here . . . and here . . . But they were latecomers to the colonial game. Both of them unified in the mid-1800s. By that time, most of the good African lands had been taken. Still, they had some colonies. Let me show you where . . .

Translation

W Professor: 1400년대에 탐험의 시대가 시작되자, 유럽인들은 전세계를 항해하기 시작했습니다. 그러한 시기 동안, 이들은 식민지를 건설하기 시작했죠. 주로, 아메리카 대륙에 초점이 맞춰졌습니다... 어, 북아메리카 및 남아메리카 뿐만 아니라... 아시아도 마찬가지였습니다. 1900년대경, 유럽인들은, 음, 세계의 대부분을 식민지화했습니다. 물론, 미국과 같은 여러 지역들은 자유를 얻었습니다. 따라서 더 이상 식민지가 아니었습니다. 그럼에도 불구하고, 유럽인들은 해외로 뻗어 있던 광대한 제국을 건설하였습니다.

하지만 이상한 점이 있습니다: 아프리카는 제일 나중에 식민지가 된 곳 중 하나였습니다. 두 가지 이유에서 이상하다고 말씀을 드립니다. 첫째, 아프리카는 유럽과 매우 가까운 곳에 있습니다. 실제로, 지중해의 남쪽에 위치해 있죠. 그래서 포르투갈, 스페인, 프랑스, 그리고 이탈리아와 같은 나라들과 가까이에 있습니다. 또한, 해외에 설립된 최초의 유럽 식민지는 북아프리카에 있었습니다. 1400년대에 포르투갈인들이 세운 것이었죠. 이후, 유럽인들은 아프리카의 서쪽 및 동쪽 해안 지역에 몇 개의 전초 기지를 세웠습니다. 하지만 결코 내륙 깊숙이 들어가지는 않았습니다. 여러분 중 그 이유를 알고 계신 분이 있나요...? 없나요...? 제 질문의 답은 오늘 수업의 읽기 과제에 있습니다.

좋아요. 말씀을 드리죠. 몇 가지 이유들이 있었습니다. 예를 들어, 아프리카의 지형을 생각해 보십시오. 북아프리카에는, 사하라 사막이 있습니다. 세계에서 가장 큰 사막이죠. 믿을 수 없을 정도로 사람들이 거주하지 않습니다. 식민지에 이상적인 지역이 아닙니다. 중앙아프리카에 대해 말씀을 드리면, 이점도 상당 부분은 뻔뻔한 말임으로 덮여 있습니다. 이로 인해 탐험을 하는 것 또한 어려웠습니다. 마지막으로, 아프리카에 거주하는 많은 부족들에 융합한 전사들이 많았습니다. 이들은 주저하지 않고 유럽인들을 공격했습니다. 따라서 이곳을 정복하는 것은 매우 어려웠습니다.

이러한 문제에도 불구하고, 1800년대 동안, 많은 유럽 국가들이 아프리카 지역을 식민지화하기 시작했습니다. 네, 제가 방금 언급한 난제들이 있었습니다. 하지만 또한 아프리카 식민지를 획득하는 것에는 몇 가지 이점도 있었습니다. 먼저, 아프리카에는 천연 자원이 풍부합니다. 따라서 그곳의 금, 다이아몬드, 그리고 기타 귀중한 자원들이 유럽인들을 유인했습니다. 둘째, 유럽인들은 자신들의 공장에서 만든 상품들을 팔 수 있는, 새로운 시장을 원했습니다. 셋째, 아프리카 식민지를 얻으면 보다 많은 영양을 얻을 수 있었습니다. 힘의 징표가 되었죠.

영국, 프랑스, 그리고 포르투갈은, 어, 벨기에와 함께, 주도적으로 아프리카를 식민지화했습니다. 여기 아프리카의 지도를 봐 주세요... 각 나라들이 어디에 식민지를 가지고 있었는지를 보여 줍니다. 프랑스는 아프리카 북서쪽의 상당 지역을 식민지화했습니다. 여기 동쪽에서는... 남아프리카에서 이집트에 이르기까지, 거의 끊임 없이 영국의 식민지들이 있었습니다. 여기에는 한편 케냐도 포함되어 있었고요. 포르투갈 사람들은 남서쪽에 식민지를 개척했습니다. 그리고 벨기에에는 이곳 거대한 콩고 지역에 자신의 영토를 가졌습니다. 독일과 이탈리아는 소수의 식민지를 가지고 있었는데... 여기와... 그리고 여기입니다. 하지만 이들은 식민지 획득 경쟁에 나중에 뛰어들었습니다. 이 둘 모두 1800년대 중반에 통일이 되었죠. 당시, 아프리카 지역의 좋은 곳 대부분들이 점령되어 있었습니다. 하지만, 이들은 몇 개의 식민지를 보유했습니다. 어디에 있었는지를 보여 드리도록 하죠...

Answers

13. ㉠ (Gist-Purpose Question)

14. ㉠ (Detail Question)

15. 1, 3 (Detail Question)

16. ㉡ (Understanding Function Question)

Script 4-10

M Registrar's Office Employee: Good afternoon, young lady. Is there something I can help you with?

W Student: I really hope so. I'm a business major here, but, uh . . . I just found out that I have to take a French class before I graduate. I'm a senior now, and I'm supposed to graduate next semester.

M: Okay. So what do you need to do?

W: Well, I need to register for a French class this semester. If I don't, I won't graduate.

M: Are you aware that the date for adding classes has passed?

W: It has? When did that happen?

M: It was two days ago. Monday was the last day students were allowed to sign up for new classes. I'm sorry, but I am afraid I can't help you.

W: But . . . But . . . I have the add form all filled out. See . . . The professor of the French class signed it. And my advisor signed it, too. You have to accept it. I need this class to graduate.

M: I'm sorry, but there's nothing that I can do for you. I have to follow the rules. Besides, you're graduating next semester, right? Why don't you take the French class then? If you do that, you can start taking it at the beginning of the semester.

W: I'd really rather take it this semester. Are you sure there's nothing you can do for me?

M: Look, I can't sign you up for the class. It's impossible. But you can talk to the Dean of Students. Maybe he will give you a waiver and let you register.¹⁶You'd better talk to him today though. If you do that, good luck.

W: Thanks for the tip. I think I will give it a shot.

Translation

M Registrar's Office Employee: 안녕하세요, 학생. 제가 도움 일이라도 있나요?

W Student: 정말로 그렇게 해주셨으면 좋겠어요. 저는 여기에서 경영학을 전공하고 있는데, 하지만, 어... 졸업하기 전에 프랑스어 수업을 들어야 한다는 점을 알게 되었어요. 저는 지금 4학년이고, 다음 학기에는 졸업을 할 예정이에요.

M: 그래요. 그러면 무엇을 해야 하나요?

W: 음, 이번 학기 프랑스어 수업에 등록을 해야 해요. 만약 못한다면, 졸업을 하지 못하게 될 것이고요.

M: 추가 신청 기간이 지났다는 것은 알고 있나요?

W: 지났다고요? 언제였는데요?

M: 이를 전이었죠. 월요일이 학생들이 새로운 수업에 등록할 수 있는 마지막 날이었어요. 미안하지만, 학생을 도와드릴 수가 없을 것 같군요.

W: 하지만... 하지만... 저는 추가 신청 양식을 작성했어요. 보세요... 프랑스어 수업의 교수님께서 사인도 해주셨고요. 그리고 제 지도 교수님께서도 사인을 해주셨어요. 받아 주셔야 해요. 졸업을 하기 위해서는 이 수업을 들어야 해요.

M: 미안하지만, 학생을 위해 해드릴 수 있는 일이 없군요. 저는 규정을 따라야 해요. 게다가, 학생은 다음 학기에 졸업을 하게 되죠, 그렇지요? 그때 프랑스어 수업을 듣는 것은 어떤가요? 그렇게 하면, 학기 초에 수강을 시작하게 될 거예요.

W: 정말로 이번 학기에 듣고 싶어요. 저를 위해 해주실 수 있는 일이 없다는 것은 확실한 건가요?

M: 자, 학생을 수업에 등록시켜 드릴 수는 없어요. 불가능해요. 하지만 학생이 학생님께 이야기해 볼 수는 있을 거예요. 아마도 그분께서 예의를 적용시켜 주셔서 등록하도록 해주실 거예요. 하지만 오늘 그분과 이야기하는 것이 좋을 것 같네요. 그렇게 하신다면, 행운을 빌고요.

W: 조언을 해주셔서 고맙습니다. 시도를 해봐야 할 것 같아요.

Answers

17. ㉠ (Gist-Content Question)

18. ㉡ (Detail Question)

19. ㉡ (Understanding Organization Question)

20. ㉠ (Making Inferences Question)

Script 4-11

M Professor: On May 18, 1980, Mount St. Helens erupted. It's a volcano in the southwestern part of the state of Washington. The eruption killed fifty-seven people. It killed countless animals. And it devastated an area covering 200 square miles all around it. It was a rather, um, impressive eruption.

Now, imagine a volcanic eruption that's about 10,000 times as powerful. Think about that for a moment . . . An eruption that big in the United States would, well . . . It would cover thousands of square miles over several states . . . It would kill millions of people if it erupted near any large population centers . . . It would destroy millions of acres of crops . . . It would kill huge numbers of animals . . . And it might even alter the climate of the entire planet. That's what the eruption of a supervolcano would do. It's frightening, isn't it?

Hundreds of millions of years ago, Earth was much more geologically active than it is today. So supervolcano eruptions were somewhat common. Fortunately, they've been extremely rare events for the past few hundred thousand years. In fact, today, there are only a few supervolcanoes that we know of.

What is a supervolcano? Well, it's a volcano where a massive amount of magma collects beneath the surface. It stays there for a long time. During that time, pressure builds up. Then, one day, the pressure becomes too much, and the supervolcano erupts. When this happens, vast amounts of ash, rock, gas, and lava are ejected. Due to the force of the eruption, the volcano collapses on itself. The chamber where the magma once was becomes an open void. Instead of a volcano cone, a large caldera forms. In case you don't know . . . A caldera is a circular depression that may have a lake in the center. It is what remains after a supervolcano eruption.

We don't have too many examples of supervolcano eruptions in history. Yellowstone, located in the western United States, is the most well known. But it last erupted more than 600,000 years ago. Scientists believe the largest supervolcano eruption in the past few million years happened in Indonesia. It took place in Sumatra in a place called Lake Toba. The eruption happened around 74,000 years ago. Experts believe this eruption nearly killed the entire human population. Consider that . . . Humans almost went extinct because of a volcanic eruption.

W Student: How is that possible? I don't get it.

M: Basically, the supervolcano ejected a huge amount of ash

into the atmosphere. This blocked the sun. Temperatures worldwide dropped. This caused plants and animals to die. As a result, most humans starved to death. Only a few thousand people on the entire planet survived.

W: Could something like this happen again?

M: Perhaps. In 1815, Tambora, a volcano in Indonesia, erupted. It wasn't a supervolcano. But it was nearly one. It had a devastating global effect. Here's what happened . . .

Translation

M Professor: 1980년 5월 18일, 세인트헬렌스 산이 폭발했습니다. 워싱턴 주 남서쪽 지방에 있는 화산입니다. 폭발로 57명의 사람들이 사망했습니다. 수많은 동물들의 목숨을 앗아갔고요. 그리고 주변의 200평방 마일에 걸쳐 있던 지역을 황폐화시켰습니다. 상당히, 음, 인상적인 폭발이었습니다.

자, 그보다 약 10,000배나 강력한 화산 폭발을 상상해 보십시오. 잠시 그에 대해 생각을 해보세요... 미국에서 그렇게 큰 화산 폭발이 있었다면, 음... 몇 개의 주에 걸쳐 있는 수천 평방 마일을 덮었을 것입니다... 인구가 많이 밀집한 중심지 근처에서 폭발했다면 수백만 명의 사람들이 사망했을 것입니다... 수백만 에이커의 농작물들이 황폐화되었을 것입니다... 막대한 수의 동물들이 목숨을 잃었을 것이며... 그리고 지구 전체의 기후가 바뀔 수도 있었을 것입니다. 이것이 바로 초화산이 할 수 있는 일입니다. 두려운 것입니다, 그렇지 않아요?

수억 년 전, 지구는 지리학적으로 오늘날보다 훨씬 더 활발했습니다. 따라서 초화산의 폭발은 다소 흔한 일이었습니다. 다행스럽게도, 지난 수만 년 동안에는 극히 드문 사건이었고요. 실제로, 오늘날, 우리가 알고 있는 초화산은 몇 개 되지 않습니다.

초화산이란 무엇일까요? 음, 거대한 양의 마그마가 그 표면 아래에 모여 있는 화산입니다. 오랜 시간 그곳에 머물러 있습니다. 그러한 시간 동안, 압력이 증가됩니다. 그런 다음, 어느 날, 압력이 너무 커져서, 초화산이 폭발하게 됩니다. 이런 일이 발생하면, 거대한 양의 재, 암석, 가스, 그리고 용암이 분출됩니다. 폭발력으로 인해, 화산은 스스로 무너집니다. 마그마가 한때 있던 공간은 빈 공간이 됩니다. 원뿔 모양의 화산이 생기는 대신에, 커다란 칼데라가 형성됩니다. 모르시는 경우를 위해 말씀을 드리면... 칼데라는 중앙이 움푹 패인, 원형 형태의 함몰 분지입니다.

역사상 초화산이 분출했던 사례는 많지 않습니다. 미국의 서부에 위치한 멜로우스톤이 가장 잘 알려져 있습니다. 하지만 이는 600,000년 전에 마지막으로 폭발했습니다. 과학자들은 과거 수백 년 동안 가장 큰 초화산 폭발이 인도네시아에서 일어났다고 믿고 있습니다. 토바호라는 곳에 있는 수마트라에서 일어났죠. 이 폭발은 약 74,000년 전에 일어났습니다. 전문가들은 이러한 폭발로 거의 전 인구가 사망했다고 믿고 있습니다. 생각해 보십시오... 화산 폭발로 인류가 거의 멸종할 뻔 했습니다.

W Student: 그것이 어떻게 가능한가요? 이해가 가지 않는군요.

M: 기본적으로, 초화산은 거대한 양의 재를 대기 중으로 분출해 냅니다. 이는 햇빛을 차단시킵니다. 전세계적으로 기온이 떨어집니다. 이로써 식물과 동물들이 죽습니다. 그 결과, 대부분의 인간들이 굶어 죽습니다. 지구 전체에 단지 수천 명의 사람들만이 살아남게 되죠.

W: 그러한 일이 또 다시 일어날 수 있을까요?

M: 아마도요. 1815년, 인도네시아의 화산인 탐보라가 폭발했습니다. 초화산은 아니었습니다. 하지만 거의 유사했습니다. 전세계적으로 파괴적인 영향을 끼쳤죠. 어떤 일이 일어났는지를 알려 드리면...

Answers

21. ④ (Gist-Content Question)

22. ② (Understanding Function Question)

23. ② (Understanding Organization Question)

24. ① (Understanding Attitude Question)

Script 4-12

W Professor: Biodiversity is a term we often use in biology. However, some people misuse it. And others don't really

understand what it means. We're going to talk about biodiversity the entire semester. It's crucial that you understand what it is. So let me give you a precise definition of it. Simply put, biodiversity refers to the wide range of organisms that live together in harmony in the planet's numerous ecosystems. It is biodiversity—and the relationships these organisms form with one another—that makes life on Earth sustainable.

You've all probably heard about how important biodiversity is, right . . . ? Sure you have. Many people talk about saving the rainforests and the millions of species in them. Other people talk about the importance of saving polar bears, bald eagles, tigers, or other animals from extinction. Why do they do this? Why is biodiversity so important? Well, um, the basic answer is that many ecosystems would fail without biodiversity. And, if they were to fail, life on Earth could potentially end. You see, the delicate balance between various organisms is vital to the existence of life on the planet.

Let me explain what I'm talking about . . . Every living thing has a role to play in its ecosystem. Think about the food chain as an example. Look up here at this food chain. At the bottom are green leafy plants. They get food from chlorophyll reacting with sunlight. Above these plants are various animals. See here . . . Insects feed off the plants. Small animals such as frogs eat the insects. Larger animals such as snakes eat the frogs. Even larger animals such as hawks eat the snakes. You see . . . That's how a food chain works. There are all kinds of food chains in various ecosystems. Now, you might believe that if one animal becomes extinct, the entire food chain would get disrupted. It sounds logical, but, thanks to biodiversity, it doesn't happen. Why not . . . ? Well, snakes don't only eat frogs. Hawks don't only eat snakes. So if there are few frogs, all of the snakes won't starve to death. Instead, they can eat other animals. And the reason for that is biodiversity.

M Student: What happens if several species in a single ecosystem become extinct?

W: Ah, an excellent question. That's something many people are worried about. If several species go extinct at the same time, ecosystems could collapse. That's why people are so concerned about saving rainforests and, uh, coral reefs. Their widespread destruction could destroy the biodiversity in those regions.

Sadly, human behavior often contributes to reducing an ecosystem's biodiversity. After all, uh, we clear forests for farms and cities. We hunt animals to extinction. We overfish the oceans. We release harmful pollutants into the environment. And we introduce invasive species into places they don't belong. All these actions reduce an area's biodiversity.

Translation

W Professor: 생물 다양성은 생물학에서 종종 사용되는 용어입니다. 하지만, 어떤 사람들은 이를 잘못 사용하기도 합니다. 그리고 이것이 무엇인지 실제로 이해하지 못하는 사람들도 있습니다. 우리는 학기 내내 생물 다양성에 대한 이야기를 해볼 것입니다. 그것이 무엇인지를 여러분이 아는 것이 중요합니다. 따라서 그에 대한 정확한 정의를 알려 드리도록 하겠습니다. 간단히 말해서, 생물 다양성은 지구의 수많은 생태계 내에서 조화를 이루며 함께 살고 있는, 다양한 범위의 유기체들을 언급합니다. 생물 다양성은 - 그리고 이러한 유기체들이 서로간에 형성하고 있는 관계가 - 지구 상에서의 삶이 지속되도록 해줍니다.

여러분 모두는 아마도 생물 다양성이 얼마나 중요한지에 대해 들어 보셨을 것입니다. 그렇죠...? 물론 그러셨을 것입니다. 많은 사람들이 우림 및 그 안에 사는 수백 만 개의 종들을 보호하는 것에 대하여 이야기를 합니다. 북극곰, 대머리 독수리, 호랑이, 혹은 기타 다른 동물들을 멸종으로부터 구해야 한다는 것의 중요성에 대해서도 이야기를 합니다.

왜 그런 것일까요? 왜 생물 다양성이 그렇게 중요한 것일까요? 음, 어, 기본적인 답은 생물 다양성이 없으면 많은 생태계들이 파괴될 것이라는 점에 있습니다. 그리고, 그들이 파괴된다면, 지구 상의 생명은 아마도 종말을 맞이하게 될 것입니다. 아시겠지만, 다양한 유기체들 간의 미묘한 균형은 지구 상 생명의 존재에 필수적인 것입니다.

제가 무엇에 관해 말씀드리고 있는지 설명해 드리죠... 모든 생물들은 생태계 내에서 담당하는 역할이 있습니다. 하나의 예로써 먹이 사슬을 생각해 보십시오. 여기 이 먹이 사슬을 봐주세요. 맨 아래에 초록색 잎이 있는 식물들이 있습니다. 이들은 햇빛과 반응을 하는 엽록소로부터 양분을 얻습니다. 이들 식물 위에는 다양한 동물들이 있습니다. 여기를 보세요... 곤충들이 식물들을 먹습니다. 개구리와 같은 작은 동물들은 이 곤충들을 먹고요. 뱀과 같은 보다 큰 동물들이 개구리를 먹습니다. 매와 같은 훨씬 더 큰 동물들이 뱀을 먹습니다. 아시겠지만... 그것이 먹이 사슬이 작동하는 방식입니다. 다양한 생태계 내에 온갖 종류의 먹이 사슬들이 존재합니다. 자, 한 동물이 멸종하면, 전체 먹이 사슬이 교란될 것이라고 생각하실 수도 있겠네요. 이는 논리적인 것으로 들릴 수도 있겠지만, 생물 다양성 덕분에, 그런 일은 일어나지 않습니다. 왜 일어나지 않을까요...? 음, 뱀이 개구리만을 먹는 것은 아닙니다. 매가 뱀만을 먹는 것도 아니고요. 따라서 개구리가 거의 없을 지라도, 뱀이 굶어 죽지는 않을 것입니다. 대신, 다른 동물들을 먹을 수가 있는 것이죠. 그리고 그에 대한 이유는 생물 다양성 때문입니다.

M Student: 하나의 생태계 안에서 여러 개의 종들이 멸종한다면 어떤 일이 일어나나요?

W: 아, 좋은 질문이군요. 많은 사람들이 걱정하고 있는 바이기도 하죠. 몇 개의 종이 한꺼번에 멸종한다면, 생태계가 붕괴될 수도 있습니다. 우림과, 어, 산호초를 구하는 것에 사람들이 많은 걱정을 하고 있는 이유이기도 합니다. 광범위한 파괴는 그러한 지역에서의 생물 다양성을 없애 버릴 수도 있습니다.

안타깝게도, 인간의 활동이 종종 생태계의 생물 다양성을 감소시키는 원인이 되고 있습니다. 어찌되었든, 어, 우리는 농장 및 도시를 만들기 위해 산림을 훼손시키고 있습니다. 동물들을 사냥해서 멸종에 이르게도 하죠. 바다에서 남획을 하기도 합니다. 해로운 오염 물질을 환경에 방출하고 있고요. 그리고 침입종들을 그들이 살지 않은 곳에 들여다 놓기도 합니다. 이러한 모든 행동은 한 지역 내의 생물 다양성을 감소시킵니다.

Speaking

p.196

Task 1

Sample Response 4-13

I often go hiking with my family for fun. All four of us frequently do that in a big park that's near our home. Or we take trips to various mountains and go hiking there. We enjoy that activity because it's something we can do together. We often stop to eat or relax while we're hiking. Then, we talk about our lives with each other. Additionally, hiking is a great way to spend time outdoors. We can breathe fresh air and get good exercise. And we can do these activities as a family.

Translation

나는 재미있는 시간을 보내기 위해 가족들과 함께 종종 하이킹을 한다. 우리 네 식구 모두는 집 근처에 있는 커다란 공원에서 자주 그렇게 한다. 혹은 다양한 산으로 가서 그곳에서 하이킹을 하기도 한다. 우리들이 함께 할 수 있는 일이기 때문에, 우리는 그러한 활동을 즐긴다. 하이킹을 하는 동안, 우리는 식사를 하거나 휴식을 취하기 위해 종종 걸음을 멈춘다. 그런 다음, 서로가 우리의 생활에 대해 이야기를 한다. 게다가, 하이킹은 야외에서 시간을 보내기에 멋진 방법이 된다. 신선한 공기를 마시며 운동을 할 수 있다. 그리고 하나의 가족으로서 이러한 활동을 할 수가 있다.

Task 2

Sample Response 1: Agree 4-14

I agree that schools should not have music classes. I strongly feel that schools ought to focus on core classes. This means that they should teach math, science, history, and languages. Teaching music at schools is a waste of time. Students can learn music at private academies or from tutors instead. In addition, the materials needed for music class are expensive. Pianos and other musical instruments cost lots of money. Nowadays, many schools are having their budgets reduced. So they can't afford to spend money on music classes. They should spend that money on other classes instead.

Translation

나는 학교에서 음악 수업을 하지 말아야 한다는 점에 동의한다. 나는 학교가 핵심적인 수업에만 집중해야 한다고 확고하게 생각한다. 이는 그들이 수학, 과학, 역사, 그리고 언어를 가르쳐야 한다는 점을 의미한다. 학교에서 음악을 가르치는 것은 시간 낭비이다. 학생들은 그 대신 사설 학원에서나 가정 교사로부터 음악을 배울 수 있다. 또한, 음악 수업에 필요한 수업 도구들은 값이 비싸다. 피아노와 기타 악기들에는 많은 비용이 든다. 오늘날, 여러 학교들이 예산을 삭감하고 있다. 따라서 음악 수업에 돈을 쓸 여력이 없다. 그러한 돈은 대신 다른 수업에 사용되어야 한다.

Sample Response 2: Disagree 4-15

I disagree with the statement. In fact, I strongly believe that it's important for schools to teach music. Firstly, students shouldn't focus only on academic classes. They need to become well-rounded individuals. They can do this by learning about music and by playing musical instruments. So classes such as music, as well as art and P.E., are important. Schools ought to teach those subjects. Secondly, a typical school day can be stressful for students. Music class can help relieve their stress. By singing or playing musical instruments, students can have fun. This will let them enjoy school much more.

Translation

나는 그러한 진술에 반대한다. 실은, 학교에서 음악을 가르치는 것이 중요하다는 확고한 생각을 가지고 있다. 첫째, 학생들이 학문적인 수업에만 집중해서는 안 된다. 균형 잡힌 사람이 되어야 한다. 음악에 대해 배우고 악기를 연주함으로써 그렇게 될 수 있다. 따라서 음악뿐만이 아니라 미술과 체육과 같은 수업들도 중요하다. 학교에서는 그러한 과목들을 가르쳐야 한다. 둘째로, 일반적인 학교 생활은 학생들에게 스트레스를 줄 수 있다. 음악 수업은 스트레스를 경감시키는데 도움이 될 수 있다. 노래를 하거나 악기를 연주함으로써, 학생들은 재미를 느낄 수 있다. 이는 학생들이 학교 생활을 보다 즐길 수 있게 해줄 것이다.

Task 3

Reading

Translation

학생들은 이메일로 공지 사항을 받게 될 것입니다

City 대학은 11월 4일 월요일, 학생들에게 중요한 공지 사항을 이메일로 보내기 시작할 것입니다. 이전에는, 모든 공지 사항이 학교의 웹사이트와 대학 신문에 게재되었습니다. 학교측은 이들 두 곳에서 계속 안내 사항을 알려 드릴 것입니다. 하지만 이제, 매일 오전, 모든 학생들이 학교로부터의 이메일을 받아 보게 될 것입니다. 이 이메일에는 다양한 공지 사항, 안내, 그리고 기타 중요한 정보들이 포함될 것입니다. 이로써 모든 학생들에게 대학 생활이 보다 편리해질 것입니다.

📁 Listening

Script 🎧4-16

W Student: It looks like the school is going to start spamming students.

M Student: Are you referring to that new policy? Uh, the one where the school sends notices to us by email?

W: That's exactly what I mean. I'm just going to delete those emails when I get them.

M: You shouldn't. Think about it . . . Those emails will contain important information. And the notices will be up to date, too. It will be nice to know if anything important is happening.

W: Maybe. But we can just check the school website if we want.

M: Seriously? When was the last time you visited the school website?

W: Er . . . I guess it was, uh, two months ago.

M: Yeah, I almost never check it. But how often do you check your email?

W: At least five or six times a day.

M: Exactly. Virtually everyone checks their email once or twice a day. So now the school knows that most students will learn about any important information as soon as it comes out. This is a great new policy.

Translation

W Student: 학교측에서 학생들에게 스팸 메일을 보내려고 하는 것 같아.

M Student: 저 새로운 방침을 말하는 거니? 어, 학교에서 우리에게 이메일로 안내 사항을 보낸다는 것 말이야?

W: 바로 그거야. 나는 이메일을 받으면 삭제해 버릴 거야.

M: 그러면 안 돼. 생각해 보... 그런 이메일에는 중요한 정보가 포함되어 있을 거야. 그리고 공지 사항 또한 최신의 것으로 보내질 것이고, 중요한 일이 일어나고 있는지를 알게 되면 좋을 것 같아.

W: 아마 그럴 수도 있겠지. 하지만 원한다면 학교 웹사이트를 확인해 볼 수도 있잖아.

M: 진심이니? 네가 학교 웹사이트를 마지막으로 방문한 것이 언제였지?

W: 어... 내 생각에, 어, 2개월 전이었던 것 같아.

M: 그래, 나도 거의 확인하지 않아. 하지만 이메일은 얼마나 자주 확인하니?

W: 최소한 하루에 대여섯 번은 해.

M: 바로 그거야. 사실상 모든 사람들이 하루에 한두 번은 자신의 이메일을 확인하지. 그래서 이제 학교측은 중요한 정보가 나오는 대로 대부분의 학생들이 그에 대해 알게 될 것이라는 점을 알고 있어. 이것은 멋진 새 방침이야.

Sample Response 🎧4-17

The two speakers are talking about the school's new policy. The school is going to email notices and announcements to the students daily. The man agrees with this policy. He gives the woman two reasons why he supports it. First, he says that the information in the notices will be current. He thinks finding out about important events will be nice. Second, he mentions that most students check their email daily. Therefore the school can be confident that they will get the information instantly. Since the man rarely checks the school website, he's glad to get the notices by email.

Translation

두 명의 화자들은 학교의 새로운 방침에 대해 이야기를 하고 있다. 학교측은 매일 학생들에게 이메일로 공지 및 안내 사항을 보낼 것이다. 남자는 이러한 방침에 대해 찬성한다. 그는 여자에게 자신이 왜 그것을 지지하는지에 대한 두 가지 이유를 제시한다.

첫째, 그는 공지 사항에 있는 정보가 최신의 것이 될 것이라고 말한다. 그는 중요한 일에 대해 알게 되면 좋을 것 같다고 생각한다. 둘째, 그는 대부분의 학생들이 매일 이메일을 확인한다는 점을 언급한다. 따라서 학교측은 학생들이 즉각적으로 정보를 얻게 될 것이라는 점을 확인할 수 있다. 남자가 학교 웹사이트를 확인하는 경우는 드물기 때문에, 그는 이메일로 공지 사항을 받는 것에 기뻐하고 있다.

Task 4

📁 Reading

Translation

최적 섭이

모든 동물들은 살기 위해서 먹이를 먹어야 한다. 포식자들에 있어서, 이들은 먹이를 사냥해서 잡아 먹어야 한다. 사냥을 하면, 포식자는 에너지를 소비하게 된다. 따라서 포식자는 최적 섭이의 행동을 해야 한다. 그러한 동물은 먹이로부터 얻는 에너지가 먹이를 획득하는데 쓰이는 에너지보다 더 많은지를 확인해야 한다. 이상적으로, 동물은 먹이를 얻는데 적은 양의 에너지를 소비한다. 이로써 보다 많은 에너지를 생성해 낼 수 있다.

📁 Listening

Script 🎧4-18

M Professor: Many animals have different hunting techniques. Yet there's something they all share in common: They attempt to use the least amount of energy when hunting. We call this optimal foraging. You see, um, animals try to avoid using too much energy while hunting. Thus some predators have developed efficient hunting techniques.

One is the searching technique. Animals that use this method move around and search for their prey. These animals typically live in areas with large populations of prey animals. Think about a fox in a forest. Most foxes live in places with numerous rabbits, squirrels, rats, mice, and other small animals. For them, searching for their next meal is efficient. After all, there are many forest animals. So foxes don't have to move very far.

Another method is the sit-and-wait technique. Crocodiles in Africa often lie hidden near the shore of rivers and ponds. They wait for animals to approach the water. Well, um, that's how crocodiles utilize optimal foraging. They barely move in the water. So they expend little energy. But, when a zebra, antelope, or some other animal goes to the water, they strike. If they're successful, they've used a little energy and gained a lot of food.

Translation

M Professor: 많은 동물들이 다양한 사냥 기술을 가지고 있습니다. 하지만 모두가 공통적으로 가지고 있는 것이 있습니다: 사냥을 할 때 최소한의 에너지를 사용하려고 한다는 점입니다. 우리는 이를 최적 섭이라고 부릅니다. 아시겠지만, 음, 동물들은 사냥을 하는 동안 에너지를 많이 사용하려고 하지 않습니다. 따라서 일부 포식자들은 효율적인 사냥 기술을 발전시켜 왔죠.

하나는 탐색 기술입니다. 이 방법을 사용하는 동물들은 주위를 돌아다니며 먹이를 찾습니다. 이러한 동물들은 일반적으로 다수의 먹잇감들이 있는 지역에서 서식합니다. 숲에 있는 여우를 생각해 보십시오. 대부분의 여우들은 토끼, 다람쥐, 들쥐, 생쥐, 그리고 기타 작은 동물들이 많이 있는 곳에서 삽니다. 이들에게, 다음 번의 식사를 찾는 일은 효율적인 것이 됩니다. 어찌되었든, 숲에는 많은 동물들이 있으니까요. 따라서 여우들은 그렇게 멀리까지 이동을 할 필요가 없습니다.

또 다른 방법은 앉아서 기다리는 기술입니다. 아프리카의 악어들은 종종 강가나 연못가에서 몸을 숨긴 채 누워 있습니다. 동물들이 물가로 접근하는 것을 기다립니다. 어, 음, 이것이 악어들이 최적 섭이를 활용하는 방식이죠. 이들은 물속에서 거의 움직이지 않습니다. 따라서 에너지를 거의 사용하지 않습니다. 하지만, 얼룩말, 영양, 혹은 기타 동물들이 물가에 오면, 공격을 합니다. 성공한다면, 적은 에너지를 사용해서 많은 먹이를

얻게 됩니다.

Sample Response 🎧4-19

The professor lectures about the hunting techniques of foxes and crocodiles. Both use optimal foraging. According to the reading, this is a technique that predators use. They try to use the least amount of energy to get the greatest amount of food. Foxes utilize the searching technique. They move through forests looking for animals to hunt. Since there are many animals in these forests, foxes expend little energy. Crocodiles employ the sit-and-wait method. They wait for animals to go near the water they are hiding in. Then, they attack the animals. By using this method, they expend very little energy.

Translation

교수는 여우와 악어의 사냥 기술에 대한 강의를 하고 있다. 이 둘 모두는 최적 섭이를 이용한다. 지문에 따르면, 이는 포식자들이 사용하는 하나의 기술이다. 이들은 최소한의 에너지만을 사용하여 가장 많은 먹이를 얻으려고 한다. 여우들은 탐색 기술을 활용한다. 사냥할 동물들을 찾으면서 숲 속을 돌아다닌다. 이러한 숲에는 많은 동물들이 있기 때문에, 여우는 에너지를 거의 소비하지 않는다. 악어는 앉아서 기다리는 방법을 활용한다. 동물들이 자신들이 숨어 있는 물가로 오기만을 기다린다. 그런 다음, 동물들을 공격한다. 이러한 방법을 이용함으로써, 악어는 에너지를 거의 소비하지 않는다.

Task 5

📁 Listening

Script 🎧4-20

M Student: Jenny, I need your advice about something.

W Student: Sure, Peter. What's up?

M: I've got something of a problem. I'm supposed to move this Saturday. But I've got to go on a field trip with my geology class the same day. I don't have a choice about moving or the field trip. I have to do both on Saturday. How should I handle this situation?

W: That's easy. Just hire a moving company. That way, the movers can take care of everything while you go on the field trip.

M: I considered that, but moving companies are expensive. I don't know if I have enough money to pay for professional movers.

W: Hmm . . . Okay, uh, when is the field trip?

M: We're leaving around seven AM. And we should be back by three or four.

W: In that case, go on the field trip first. Then, after you get home, you can move out of your old place and into your new one.

M: That's a possibility. I might be too tired to move though. I'm going to do a lot of walking on the field trip.

W: Well, you've got three more days to make a decision.

Translation

M Student: Jenny, 무언가에 대해서 네 조언이 필요해.

W Student: 물론이야, Peter. 무슨 일이니?

M: 문제가 하나 생겼어. 이번 주 토요일에 이사를 하려고 했지. 하지만 같은 날 지리학 수업의 현장 학습에도 가야만 해. 이사와 현장 학습 사이에서 선택을 할 수가 없어. 토요일에 두 가지를 모두 해야만 하거든. 이러한 상황을 어떻게 처리해야 할까?

W: 쉬워. 이사 업체를 부르면 돼. 그렇게 하면, 네가 현장 학습에 가 있는 동안 이사 업체 직원들이 모든 것을 처리해 줄 거야.

M: 그 점은 생각해 봤는데. 하지만 이사 업체들은 비용이 많이 들어. 전문적인 업체 직원들에게 보수를 줄 수 있는 충분한 돈이 있는지 잘 모르겠어.

W: 흠... 좋아, 아, 현장 학습이 언제니?

M: 오전 7시에 출발할 예정이야. 그리고 3시나 4시 정도에 돌아오게 될 거고.

W: 그런 경우라면, 먼저 현장 학습을 가. 그런 다음, 집에 오면, 살던 집에서 나와서 새로운 집으로 이사를 갈 수 있을 거야.

M: 가능하겠지. 하지만 너무 피곤해서 이사를 할 수 없을지도 몰라. 현장 학습에서 많이 걷게 될 거야.

W: 음, 결정을 내리기까지는 3일이 더 있어.

Sample Response 1: First Solution 🎧4-21

The man has a problem. He has to move and go on a field trip on the same day. The speakers come up with two solutions to his problem. The first is that he could hire a moving company. The second is that he could move after he gets home from the field trip. In my opinion, he should do the first solution. Moving is never easy, but movers can make it less painful. They can take care of everything while he is on his field trip. By hiring movers, the man can also enjoy his field trip more. After all, he won't have to worry about moving when he gets back.

Translation

남자에게는 문제가 하나 있다. 그는 같은 날에 이사를 해야 하고 현장 학습에도 가야 한다. 화자들은 그의 문제에 대해 두 가지 해결 방안을 제시하고 있다. 첫 번째는 그가 이사 업체를 부르는 것이다. 두 번째는 그가 현장 학습에서 돌아온 후에 이사를 하는 것이다. 내 의견으로, 그는 첫 번째 방안을 따라야 한다. 이사는 결코 쉬운 일이 아니지만, 이사 업체 직원들이 이사를 덜 수고스럽게 만들어 줄 수 있다. 그가 현장 학습에 가 있는 동안, 모든 것을 처리해 줄 수 있을 것이다. 이사 업체 직원들을 부름으로써, 남자는 현장 학습을 보다 더 즐길 수 있다. 어찌되었든, 돌아왔을 때 그는 이사에 관한 걱정을 할 필요가 없을 것이다.

Sample Response 2: Second Solution 🎧4-22

The man has a problem. He has to move and go on a field trip on the same day. The speakers come up with two solutions to his problem. The first is that he could hire a moving company. The second is that he could move after he gets home from the field trip. In my opinion, he should do the second solution. The man is a student, so he probably has very few possessions. Moving shouldn't take him very long. Also, he can call up some of his friends and ask them for help. By getting assistance from his friends, he can make moving day a simple process.

Translation

남자에게는 문제가 하나 있다. 그는 같은 날에 이사를 해야 하고 현장 학습에도 가야 한다. 화자들은 그의 문제에 대해 두 가지 해결 방안을 제시하고 있다. 첫 번째는 그가 이사 업체를 부르는 것이다. 두 번째는 그가 현장 학습에서 돌아온 후에 이사를 하는 것이다. 내 의견으로, 그는 두 번째 방안을 따라야 한다. 남자는 학생이기 때문에, 아마 가져 도구가 거의 없을 것이다. 이사하는데 많은 시간이 들지 않을 것이다. 또한, 그는 몇 명의 친구들에게 전화를 해서 도움을 요청할 수도 있다. 친구들의 도움을 받음으로써, 이사가 간단한 절차가 될 수도 있다.

Task 6

📁 Listening

Script 🎧4-23

W Professor: If you've ever seen fish in an aquarium, you've surely seen them floating. Er, I mean that they aren't swimming at all. They aren't moving forward or backward. Instead, they're just, well, floating. There are a couple of methods fish use to

float.

The majority of fish have something called a swim bladder. Oh, when I say the majority of fish, I'm referring to bony fish. These are, uh, fish that have spines. Anyway, this bladder is a sac that can expand and contract. In that way, it's kind of like a human lung. A fish can control the amount of oxygen in its swim bladder. For example, when the swim bladder is full of oxygen, the fish will rise. When it's completely deflated, it will sink. Therefore the fish can make itself float by manipulating its swim bladder.

Not all fish, however, have swim bladders. Sharks, for instance, lack them. Instead, a shark relies upon its liver to float. A shark's liver is full of both oil and fat. These two substances are both lighter than water. So they can help the shark float. Uh, now, there's one thing you should realize about a shark's liver . . . It's enormous. In some sharks, the liver accounts for about one fourth of its entire weight. So there's a great deal of oil and fat in a shark's body.

Translation

W Professor: 수족관에서 물고기를 본 적이 있으시다면, 분명 그들이 물속에서 떠다니는 것을 본 적이 있으실 것입니다. 어, 제 말은 물고기가 전혀 수영을 하지 않고 있다는 점입니다. 앞으로도 혹은 뒤로도 움직이지를 않죠. 대신, 그자, 음, 물속에 떠다닙니다. 물고기들이 물속에 떠다니기 위해 사용하는 방법으로는 두 가지가 있습니다.

대다수의 물고기들은 부레라고 불리는 것을 가지고 있습니다. 오, 제가 대다수의 물고기라고 말을 할 때에는, 경골어를 가리키는 것입니다. 이들은, 어, 척추가 있는 물고기들입니다. 어쨌든, 부레는 확대와 수축이 가능한 주머니입니다. 그런 점에서, 마치 인간의 허파와 같죠. 물고기는 부레에 있는 산소의 양을 조절할 수 있습니다. 예를 들어, 부레가 산소로 가득 차면, 물고기는 위로 올라옵니다. 완전히 오히려, 가라 앉을 것이고요. 따라서 물고기는 부레를 조절함으로써 떠다닐 수가 있습니다.

하지만, 모든 물고기들이 부레를 가지고 있는 것은 아닙니다. 예컨대, 상어들은 부레를 가지고 있지 않습니다. 대신, 상어는 간에 의존하여 물속을 떠다닙니다. 상어의 간은 기름과 지방으로 가득 차 있습니다. 이러한 두 가지 물질 모두 물보다 가볍습니다. 그래서 상어를 물속에 떠다닐 수 있게 해줍니다. 어, 자, 상어의 간에 대해 여러분들이 아셔야 할 것이 한 가지 있습니다... 그것은 거대합니다. 일부 상어에 있어서, 간은 전체 체중의 약 1/4을 차지합니다. 따라서 상어의 몸 속에는 상당히 많은 양의 기름과 지방이 존재합니다.

Sample Response 4-24

In her lecture, the professor describes two ways in which fish can float in the water. The first way is the method that bony fish use. A fish with a spine has a swim bladder. It can control how much oxygen is in its swim bladder. By filling its bladder with oxygen, the fish can float. By removing the oxygen, the fish can sink. A shark, however, doesn't have a swim bladder. Instead, it relies on its liver to float. A shark has a very large liver. It's full of oil and fat. Oil and fat are lighter than water. So this helps a shark float in the water.

Translation

강의에서, 교수는 물고기가 물속에서 떠다닐 수 있는 두 가지 방법에 대해 설명하고 있다. 첫 번째 방법은 경골어가 사용하는 방법이다. 척추가 있는 물고기는 부레를 가지고 있다. 이들은 부레에 있는 산소의 양을 조절할 수 있다. 부레를 산소로 채움으로써, 물고기가 물속에 떠다닐 수 있다. 산소를 제거함으로써, 물고기는 아래로 가라앉는다. 하지만, 상어는 부레를 가지고 있지 않다. 대신, 이들은 간에 의존하여 물속을 떠다닌다. 상어는 매우 커다란 간을 가지고 있다. 이 간은 기름과 지방으로 가득 차 있다. 기름과 지방은 물보다 가볍다. 따라서 상어가 물속에서 떠다니는데 도움이 된다.

Writing

p.201

Task 1

Reading

Translation

슈퍼마켓 및 기타 매장의 쇼핑객들은 종종 봉투에 구입한 물품들을 넣고 다닌다. 이는 거의 항상 비닐이나 종이로 만들어져 있다. 많은 매장들이 쇼핑객들로 하여금 선택을 할 수 있도록 하고 있다. 수많은 고객들은 비닐 봉투를 선택한다. 하지만, 그 대신 종이 봉투를 선택해야만 할 것이다.

한 가지 이유는 종이 봉투가 비닐 봉투보다 환경에 훨씬 더 적게 피해를 준다는 점이다. 이들 간의 한 가지 주요한 차이점은 그것을 만드는데 사용되는 재료이다. 종이는 나무로부터 생산되는 반면, 비닐은 석유로부터 만들어진다. 매년 미국인들이 사용하는 종이 봉투 전체를 만드는데 약 1천 4백만 그루의 나무가 소비된다. 그리고 비닐 봉투를 만들기 위해서는 연간 1천 2백만 배럴의 석유가 필요하다. 하지만 나무는 재생이 가능한 자원이다. 언제라도 더 많은 나무를 심을 수가 있다. 반면, 석유는 재생이 불가능한 자원이다. 결국, 지구 상의 석유는 고갈될 것이다.

종이는 또한 비닐보다 재활용하기가 더 쉽다. 따라서 많은 종이 봉투들이 기타 다양한 제품으로 바뀔 수 있다. 게다가, 종이는 자연적으로 분해가 되는 반면, 비닐은 그렇지 못하다. 따라서 종이는 시간이 지나면 분해된다. 그 결과, 종이 봉투가 매립지로 보내지면, 이들은 빠르게 분해된다. 종이는 쓰레기 처리장이 빠르게 채워지는 것을 방지하는데 도움이 된다. 하지만, 비닐 봉투는 부패하는데 수천 년이 걸린다. 따라서 매립지로 보내진 비닐 봉투는 지구에 쓰레기가 쌓이는 하나의 원인이 된다.

Listening

Script 4-25

W Professor: When you get a bag while shopping, do you choose paper or plastic . . . ? I bet most of you choose paper. I, however, select plastic bags. The reason is that plastic bags are better for the environment than paper bags. Yeah, that's right. When it comes to the environment, plastic is better than paper. Surprised? Well, let me explain why.

First, it takes lots of resources to make paper. Let's see . . . Lumberjacks cut down trees. Then, they send the wood to paper mills. These paper mills use huge quantities of water and electricity to process the wood. In doing so, they produce large amounts of air pollution. Have you ever been near a paper mill . . . ? Well, um, they smell awful. That smell is air pollution. Paper mills actually produce around seventy percent more air pollution than factories that make plastic bags.

Here's another reason I choose plastic bags. These days, many plastic bags are biodegradable. That's right. They break down just as easily as paper bags. Some cities, such as San Francisco, only allow stores to use these biodegradable plastic bags. Why are these bags so important? Well, think about landfills. People throw away both paper and plastic bags. But plastic bags take up much less space than paper bags. So plastic bags can help keep landfills from, um, filling up with trash too quickly.

Translation

W Professor: 쇼핑을 할 때 봉투를 받으시는 경우, 종이 봉투를 선택하시나요, 아니면 비닐 봉투를 선택하시나요...? 여러분 대다수가 종이 봉투를 선택하시리라 확신합니다. 하지만, 저는 비닐 봉투를 선택합니다. 그 이유는 비닐 봉투가 종이 봉투보다 환경에 더 이름기 때문입니다. 네, 맞습니다. 환경에 있어서는, 비닐이 종이보다 더 좋습니다. 놀랐ся나요? 음, 그 이유를 설명해 드리죠.

먼저, 종이를 만들기 위해서는 많은 자원들이 소비됩니다. 봅시다... 벌목 업자들이 나무를 베니다. 그런 다음, 나무를 제지 공장으로 보냅니다. 이러한 제지 공장들은 상당히

많은 양의 물과 전기를 사용하여 나무를 처리합니다. 이렇게 하는 동안, 많은 양의 대기 오염 물질이 배출됩니다. 제지 공장 근처에 가본 적이 있으신가요? 어, 음, 끔찍한 냄새가 납니다. 그러한 냄새가 대기 오염 물질입니다. 실제로 제지 공장들은 비닐 봉투를 만드는 공장보다 70% 정도 더 많은 대기 오염 물질들을 생산해 냅니다.

제가 비닐 봉투를 선택하는 또 다른 이유가 있습니다. 오늘날, 많은 비닐 봉투들은 자연적으로 분해가 됩니다. 맞습니다. 종이 봉투처럼 쉽게 분해가 됩니다. 일부 도시들은, 예컨대 샌프란시스코와 같은 곳은 매장에서 자연적으로 분해되는 비닐 봉투만을 사용하도록 하고 있습니다. 왜 이러한 봉투가 그렇게 중요한 것일까요? 음, 쓰레기 매립지를 생각해 보십시오. 사람들은 종이 봉투와 비닐 봉투 모두를 버립니다. 하지만 비닐 봉투는 종이 봉투보다 공간을 훨씬 덜 차지합니다. 따라서 비닐 봉투는 쓰레기 매립지가, 음, 쓰레기로 너무 빠르게 채워지는 것을 예방하는데 도움이 될 수 있습니다.

Sample Response

The professor claims that plastic bags are better than paper bags. She gives two reasons for this. Her reasons challenge the claims made in the reading passage. According to the reading, paper bags are much better than plastic bags.

First, the professor mentions the amount of resources that are needed to make paper. She states that paper mills use a lot of water and electricity. They also create a large amount of pollution. These statements are in opposition to the reading passage. In the reading passage, the writer states that paper is better than plastic. Paper is made from trees, but plastic is made from oil. So paper is a renewable resource while plastic is nonrenewable.

The professor's second point is that there are biodegradable plastic bags. She stresses that these bags take up less space in landfills than paper bags. However, the reading states that paper, not plastic, is biodegradable. In addition, according to the reading, plastic bags fill up landfills. But the professor says that paper bags are filling them up.

Translation

교수는 비닐 봉투가 종이 봉투보다 더 좋다고 주장한다. 이에 대해 그녀는 두 가지 이유를 제시한다. 그녀의 이유들은 읽기 지문에서 주장된 내용을 반박하는 것이다. 지문에 따르면, 종이 봉투는 비닐 봉투보다 훨씬 더 좋다.

첫째, 교수는 종이를 만들기 위해 필요한 자원의 양을 언급한다. 그녀는 제지 공장들이 많은 양의 물과 전기를 사용한다고 주장한다. 또한 많은 양의 오염 물질도 만들어 낸다. 이러한 주장들은 읽기 지문과 상반되는 것이다. 읽기 지문에서는, 글쓴이가 종이가 비닐보다 더 좋다고 주장한다. 종이는 나무로 만들어지지만, 비닐은 석유로부터 만들어진다. 따라서 종이는 재생이 가능한 자원인 반면, 비닐은 재생이 불가능하다.

교수의 두 번째 논점은 자연적으로 분해되는 비닐 봉투가 존재한다는 점이다. 그녀는 이러한 봉투들이 쓰레기 매립지에서 종이 봉투보다 공간을 더 적게 차지한다는 점을 강조한다. 하지만, 지문에서는, 비닐이 아니라, 종이 자연적으로 분해된다고 주장한다. 또한, 지문에 따르면, 비닐 봉투가 쓰레기 매립지를 채우고 있다. 하지만 교수는 종이 봉투가 매립지를 채우고 있다고 말한다.

Task 2

Sample Response 1: Agree

Lots of people like to purchase imported goods. They enjoy owning cars, clothes, and electronics made in foreign nations. However, I am different from those people. In my opinion, people should purchase products made in their countries even if they can buy imported goods for cheaper prices.

The first reason I feel this way is that I want to support my own country's economy. By purchasing products made in my own country, I can help domestic businesses. If these businesses make money, then they can hire more employees. For example, my cousin works at a manufacturing company.

His company makes televisions. The TVs are high in quality, but they are expensive. One day, I was shopping for a new television. There were many imported TVs. They were cheap. But I bought one that my cousin's company made. I wanted to support his company. Thanks to people like me, people such as my cousin have jobs.

Another reason I support buying domestic goods is that I am patriotic. I want to see my country do well. If my country has a strong economy, then life in my country will be better. I can help improve my country's economy by purchasing domestic products. If I buy foreign products, I will support another country's economy. I do not think that is a good idea.

I agree with the statement. It is much better to buy expensive domestic products than cheap foreign products.

Translation

많은 사람들이 수입 제품을 사는 것을 좋아한다. 외국에서 만들어진 자동차, 옷, 그리고 전자 제품을 소유하는 것을 즐긴다. 하지만, 나는 그러한 사람들과 다르다. 내 생각에, 보다 저렴한 가격으로 수입품을 살 수 있을지라도, 사람들은 자국에서 만들어진 제품을 구입해야 한다.

그렇게 느끼는 첫 번째 이유는 내가 내 나라의 경제에 보탬이 되고 싶기 때문이다. 내 나라에서 만들어진 제품을 구입함으로써, 나는 국내 기업들을 도울 수 있다. 이러한 기업들이 돈을 번다면, 그들은 보다 많은 직원들을 고용할 수 있다. 예를 들어, 내 사촌은 제조업체에서 일을 한다. 그의 회사는 텔레비전을 만든다. 그러한 텔레비전은 품질이 우수하지만, 가격이 비싸다. 어느 날, 나는 새 텔레비전을 사기 위해 쇼핑을 하고 있었다. 수입된 많은 텔레비전들이 있었다. 가격이 저렴했다. 하지만 나는 내 사촌의 회사가 만든 것을 구입했다. 그의 회사에 보탬이 되고 싶었다. 나와 같은 사람들 덕분에, 내 사촌과 같은 사람들이 일자리를 가지고 있는 것이다.

내가 국산품 구입을 지지하는 또 다른 이유는 내가 애국자이기 때문이다. 나는 내 나라가 잘 되는 것을 보고 싶다. 내 나라의 경제가 튼튼해지면, 내 나라에서의 삶이 더 좋아질 것이다. 국산품을 구입함으로써 나는 내 나라의 경제가 향상되는데 도움을 줄 수 있다. 외국 제품을 산다면, 나는 다른 나라의 경제에 보탬이 될 것이다. 나는 그것이 좋은 아이디어라고 생각하지 않는다.

나는 그러한 진술에 동의한다. 값이싼 외국 제품을 구입하는 대신에 비싼 국산품을 구입하는 것이 훨씬 더 좋다.

Sample Response 2: Disagree

I understand why many people purchase expensive domestic products. However, I am not one of those people. I think it is better to purchase inexpensive foreign products instead of costly domestic goods.

I feel this way for a couple of reasons. The first is that many foreign products are cheap but high in quality. Meanwhile, a lot of domestic goods are expensive but low in quality. It would be silly to waste my money by purchasing low-quality products. For instance, I was shopping for a car recently. I did a lot of research on domestic and foreign models. I learned that several imported cars were very well made despite being cheap. That was not true about most of the domestic cars. I went ahead and bought a foreign automobile.

I also prefer foreign goods when they are cheaper because I am concerned about my personal finances. I am not rich. So I cannot spend a large amount of money on products. For that reason, I always look for the cheapest products. Just last weekend, I went shopping at a clothing store. The domestic products were very costly. But the imported clothes were cheaper. The quality was good, too. So I bought those clothes. I managed to save a lot of money by buying imported goods.

I therefore disagree with the statement. It is not better to buy expensive domestic products instead of cheaper imported ones.

Translation

나는 많은 사람들이 값비싼 국산품을 구입하는 이유를 이해한다. 하지만, 나는 그러한 사람 중의 하나가 아니다. 나는 비싼 국산품 대신에 저렴한 외국 제품을 구입하는 것이 더 낫다고 생각한다.

나는 두 가지 이유로 그렇게 생각한다. 첫 번째 이유는 많은 외국 제품들이 가격은 저렴하지만 품질은 뛰어나기 때문이다. 반면, 많은 국산품들은 값이 비싸지만 품질이 떨어진다. 품질이 낮은 제품을 구입함으로써 돈을 낭비하는 것은 어리석은 행동이 될 것이다. 예를 들어, 최근에 나는 차를 사기 위해 쇼핑을 하고 있었다. 국산차와 외제차에 대한 여러 가지 조사를 했다. 나는 외국에서 만들어진 몇몇 차들이 가격이 저렴함에도 불구하고 매우 잘 만들어져 있다는 점을 알아냈다. 대부분의 국산차들은 그렇지가 않았다. 나는 가서 외제차를 구입했다.

또한 나는 개인적인 재정 상태를 우려하고 있기 때문에, 보다 저렴한 경우 외국 제품을 선호한다. 나는 부자가 아니다. 그래서 제품을 구입하는데 많은 돈을 쓸 수가 없다. 그러한 이유로, 나는 항상 가격이 가장 저렴한 제품들을 찾아 본다. 지난 주, 나는 의류 매장으로 쇼핑을 하러 갔다. 국산품은 매우 비쌌다. 하지만 수입된 의류들은 보다 저렴했다. 품질 또한 우수했다. 그래서 나는 그러한 옷을 샀다. 수입 제품을 구입함으로써 많은 돈을 절약할 수 있었다.

따라서 나는 그러한 진술에 동의하지 않는다. 값이 싼 수입 제품 대신에 값비싼 국산품을 구입하는 것이 더 좋은 것은 아니다.

